Lembar Kerja Peserta Didik

LKPD

Matematika

Statistika

$$\bar{x} = \frac{\Sigma x}{n}$$

NAMA :

ABSEN :

LIVEWORKSHEETS

Elemen : Analisis Data dan Peluang
Topik : Statistika
Sub topik : Penyajian Data

Profil Pelajar Pancasila

- Bergotong Royong, menyelesaikan masalah dalam kelompok melalui kegiatan berkolaborasi, berkomunikasi dengan efektif baik secara visual maupun bicara.
- Bernalar Kritis, pelajar akan mengembangkan kemampuan analisisnya terhadap permasalahan di sekitar dengan materi yang dipelajari.

Capaian Pembelajaran

Di akhir fase D, peserta didik dapat merumuskan pertanyaan, mengumpulkan, menyajikan, dan menganalisis data untuk menjawab pertanyaan. Mereka dapat menggunakan diagram batang dan diagram lingkaran untuk menyajikan dan menginterpretasi data. Mereka dapat mengambil sampel yang mewakili suatu populasi untuk mendapatkan data yang terkait dengan mereka dan lingkungan mereka.

Tujuan Pembelajaran

- Peserta didik dapat mengumpulkan dan menganalisis data dengan tepat
- Peserta didik dapat menyajikan data kedalam tabel frekuensi dan diagram batang dengan tepat

Petunjuk Penggunaan

1. Cermatilah dan ikuti langkah-langkah yang ada pada setiap kegiatan!
2. Carilah sumber referensi yang relevan dengan materi yang ada pada LKPD!
3. Kerjakan secara mandiri!
4. Tanyakan kepada guru jika mengalami kesulitan dalam mengerjakan!

LIVEWORKSHEETS

Mari Membaca

- Data adalah Kumpulan informasi berupa angka, lambang, atau keadaan objek yang diperoleh dari suatu pengamatan.
- Data Umum (Datum) adalah informasi yang diperoleh dari suatu obyek/kejadian atau narasumber.
- Data kategorik merupakan data yang berbentuk kualitatif, biasanya bukan berbentuk bilangan
- Data numerik merupakan data yang disajikan dalam bentuk angka, misalnya tinggi badan, panjang nama, dan lainnya..
- Data dapat disajikan menggunakan tabel distribusi frekuensi, diagram batang, diagram garis, piktogram, dll.

Masih bingung? Yuk dengarkan penjelasan berikut!

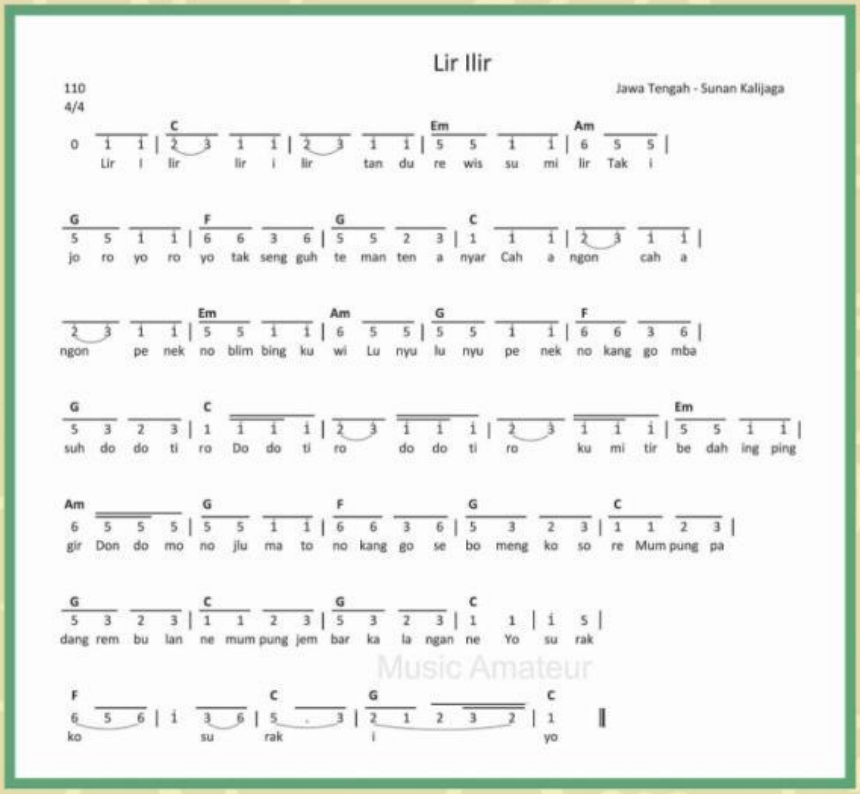
Klik ikon statistika disamping untuk membaca materi terkait!

LIVEWORKSHEETS

Aktivitas

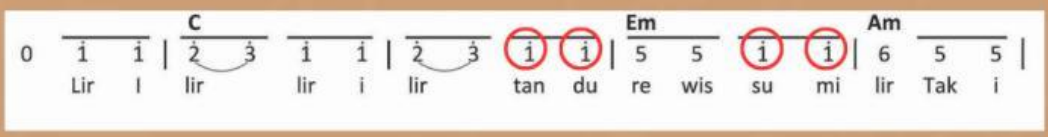
Masih ingatkah kamu dengan lagu-lagu daerah Jawa? Apasaja lagu daerah Jawa yang kamu ingat? Simak lirik dibawah ini dan identifikasi lirik tersebut!

klik tombol suara diatas untuk mendengarkan lagu Lir Ilir!



Gambar diatas merupakan partitur lagu Lir-Ilir yang menggunakan notasi angka. Dari gambar tersebut, informasi apa yang bisa kamu dapatkan?

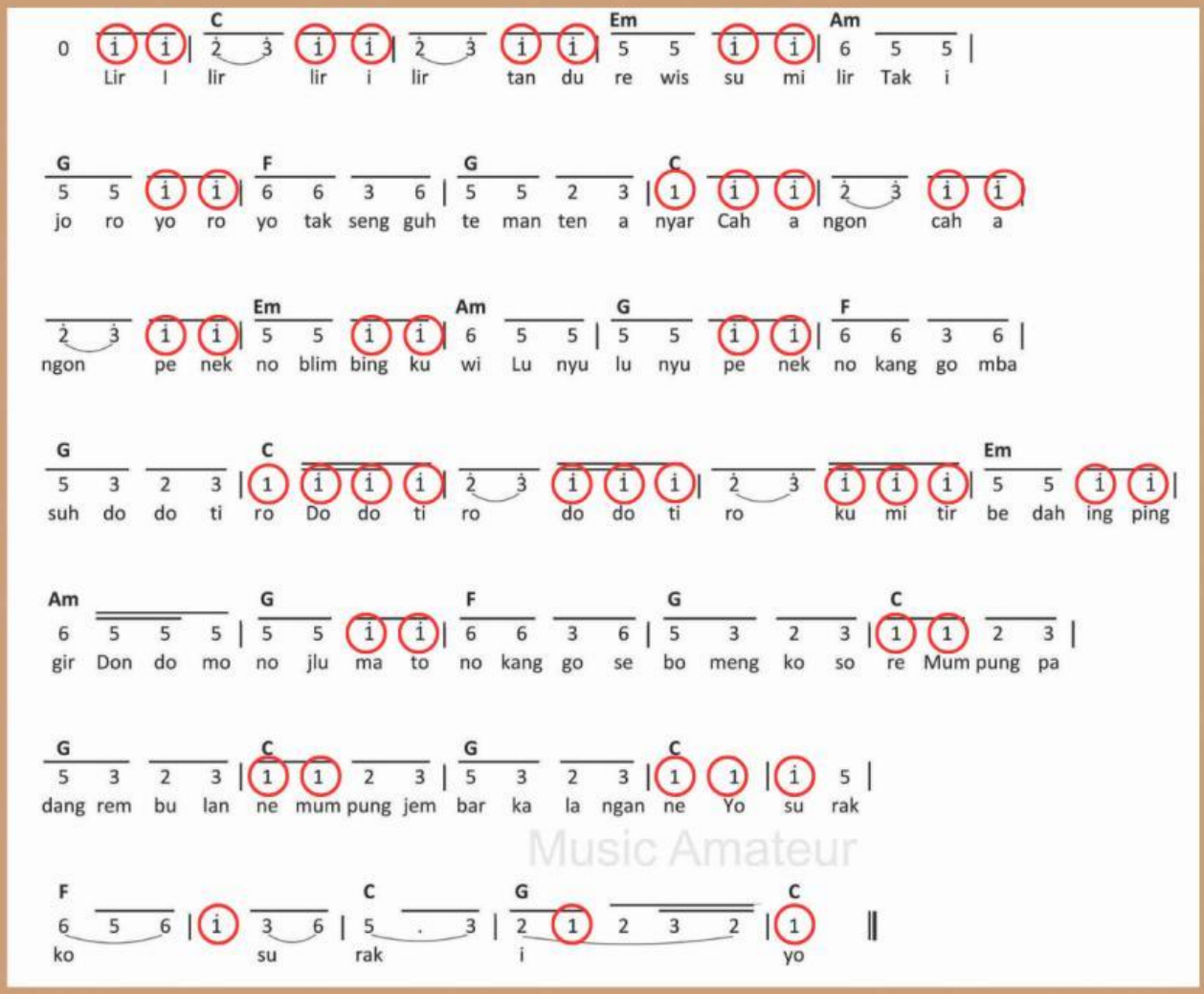
Notasi angka yang terdapat pada partitur lagu Lir-Ilir telah muncul beberapa kali, seperti angka 1 pada baris pertama yaitu muncul sebanyak 8 kali.



Yuk, kita analisis penggunaan notasi angka 1-7 pada partitur lagu Lir-Ilir dengan menggunakan tabel frekuensi

LIVEWORKSHEETS

Aktivitas



Tabel Frekuensi Notasi Angka Lagu Lir Ilir

Notasi angka	Frekuensi
0	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	

catatan:

1 $\dot{1}$

dianggap sama yaitu notasi 1. Nada tinggi ketika notasi mencapai angka 5 hingga 7. Nada rendah ketika notasi mencapai angka 0 hingga 2.

Nada sedang ketika notasi mencapai angka 3 dan 4.

LIVEWORKSHEETS

Aktivitas

1. Berdasarkan data diatas, apakah lagu Lir Ilur lebih sering menggunakan nada rendah atau nada tinggi?

2. Not angka manakah yang frekuensinya paling banyak secara keseluruhan pada partitur lagu tersebut? Bandingkan dengan notasi angka dengan frekuensi terbanyak pada baris pertama dan berikan alasannya!

Notasi angka dengan frekuensi terbanyak secara keseluruhan=

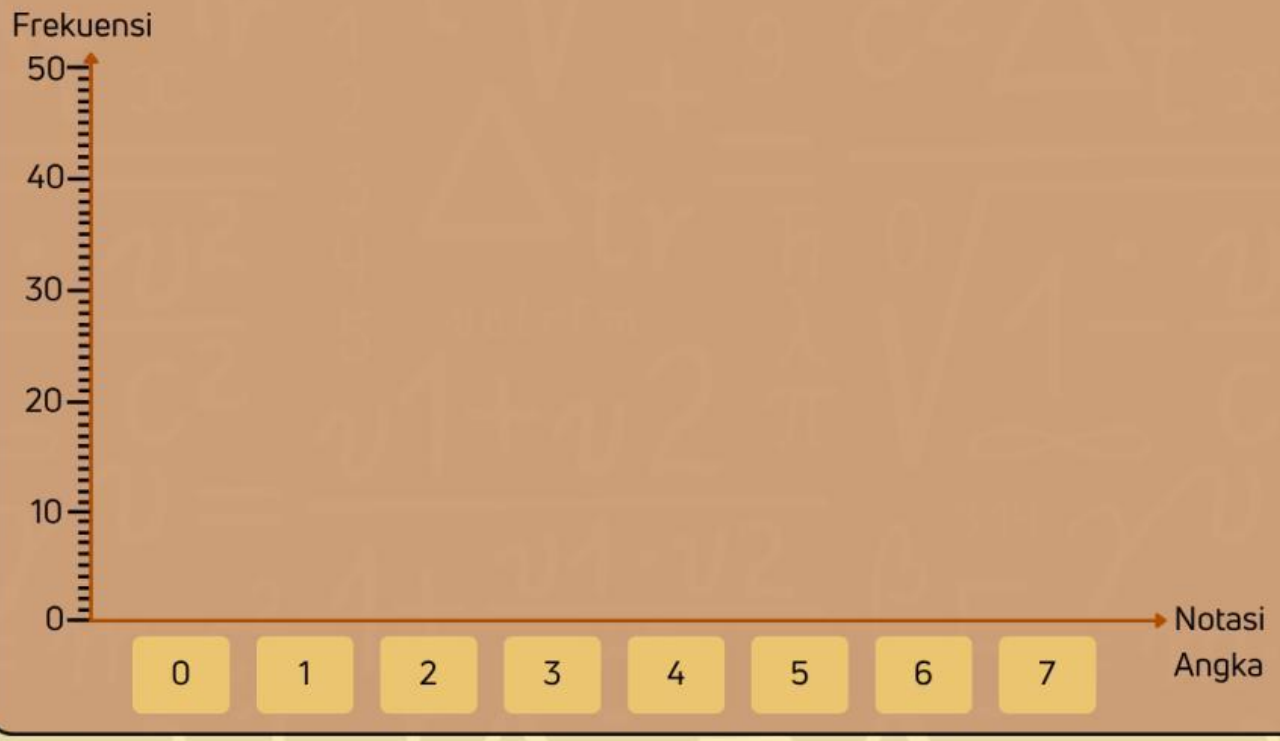
Notasi angka dengan frekuensi terbanyak pada baris pertama=

3. Jika Reza memainkan lagu tersebut sebanyak 2 kali dalam sehari, maka hitunglah total kemunculan setiap notasi angka yang frekuensinya paling banyak dan paling sedikit!

LIVEWORKSHEETS

Aktivitas

4. Buatlah diagram batang dari notasi angka Lagu Lir-Ilir tersebut!



Ayo Menyimpulkan

Jadi, berdasarkan partitur notasi angka Lagu Lir Ilir didapatkan informasi, yaitu

Notasi angka yang frekuensinya terbanyak secara keseluruhan baris, yaitu

Notasi angka yang yang frekuensinya terbanyak pada baris pertama, yaitu

Sehingga, dapat disimpulkan bahwa notasi angka dengan frekuensi paling banyak adalah

LIVEWORKSHEETS

Mari Berpikir Kritis

Sebuah kelompok ekstrakulikuler musik ingin menampilkan pentas lagu daerah yang dibawakan dengan beberapa alat musik. Sebelum melakukan pentas, mereka akan melakukan latihan bersama selama seminggu berturut-turut. Saat latihan terjadi beberapa kesalahan yang dilakukan seperti kesalahan ketukan, not angka, dan koordinasi antar pemain. Berikut ini merupakan jumlah kesalahan yang terjadi selama latihan.

Hari	Senin	Selasa	Rabu	Kamis	Jumat	Sabtu	Minggu
Jumlah Kesalahan	11	7	9	7	6	4	3

- Berdasarkan tabel data jumlah kesalahan, apakah terjadi peningkatan atau penurunan pola jumlah kesalahan? Jelaskan alasan yang mungkin menyebabkan pola ini!

LIVEWORKSHEETS