

ورقة نشاط الأدب في العصر العباسي

ضع العلامة المناسبة إزاء الجملة المناسبة فيما يلي:

- ١ - في عصر قوة الدولة العباسية ظهرت دويلات مستقلة عنها.
- ٢ - شاعت الخطب الدينية في (حلب) لكثرة الغزوات التي كان يشنها (سيف الدولة الحمداني) على الروم.
- ٣ - في العصر العباسي ظهر في شعر العراق شيء من الضعف بسبب كثرة تواصلهم مع الأعاجم.
- ٤ - تراجع سلطان القبيلة في العصر العباسي وأصبح المجتمع مجتمعا قوميات من أحزاب مختلفة.
- ٥ - من أسباب انتشار القصص في العصر العباسي شيوع الترف والرخاء وكثرة القصاصيين.

اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

- ١ - حكيم العرب وفيلسوفها من شعراء العصر العباسي، هو:
 - أ - المتنبّي
 - ب - أبو العلاء المعري
 - ج - أبو العتاهية
- ٢ - قال الشاعر: غير مجدٍ في ملتي واعتقادي نوح باطٍ ولا ترنم شادٍ
في البيت السابق يظهر لنا مظهر من مظاهر التجديد في الشعر العباسي، هو:
 - أ - تكلف الصنعة اللفظية
 - ب - تعدد الموضوعات
 - ج - عمق التجربة الإنسانية
- ٣ - الإحسان هو أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك. حدد مما يأتي البيت الذي يتضمن معنى الإحسان:
 - أ - وإن امرأ قد سار خمسين حجة إلى منهل من ورده لقريب
 - ب - ولا تحسبن الله يفتل ما مضى ولا أن ما يخفى عليه يغيب
 - ج - إذا ما خلوت الدهر يوماً فلا تقل خلوت ولكن قل: عليّ رقيب
- ٤ - قال المتنبّي: وما الدهر إلا من رواة قصائدي إذا قلت شعراً أصبر الدهر منشداً
غرض الشاعر في البيت السابق، هو:
 - أ - الفخر
 - ب - المدح
 - ج - الحكمة
- ٥ - عبارة (داو جرحك لا يتسر) مثال على فن أدبي هو:
 - أ - فن الرسالة
 - ب - فن المقامة
 - ج - فن التوقيعات
- ٦ - من فنون النثر في العصر العباسي تقال في مجلس يجتمع الناس فيه، تدور موضوعاتها حول الكدية والاستجداء لكسب المال والطعام، تغلب عليها الفكاهة والظرف:
 - أ - القصص
 - ب - المقامات
 - ج - التوقيعات