

## PRAKTIS NOVEL: JALAN KE PUNCAK (TINGKATAN 2)

Berdasarkan novel Jalan ke Puncak, jelaskan **tiga sebab** anda wajar mencontohi perwatakan watak utama. Jawapan anda perlu disokong oleh contoh peristiwa yang sesuai.

Tiga sebab saya \_\_\_\_\_ mencontohi perwatakan watak utama dalam novel Jalan ke Puncak ialah kerana Laiman seorang yang \_\_\_\_\_ dalam pelajaran. Contohnya, Laiman berjaya menggenggam \_\_\_\_\_ ijazah dalam bidang kejuruteraan dari Universiti Kebangsaan Malaysia. Seterusnya, Laiman juga seorang yang tidak mudah patah \_\_\_\_\_. Contohnya, Laiman tetap dengan pendiriannya untuk \_\_\_\_\_ sendiri walaupun dia kerap \_\_\_\_\_ oleh ayahnya di rumah. Ayahnya marah apabila Laiman menolak \_\_\_\_\_ untuk bekerja makan gaji di jabatan kerajaan. Akhirnya, Laiman juga seorang yang \_\_\_\_\_ orang. Contohnya, Laiman tidak pernah melawan atau membantah kata-kata Pak Kiassim di rumah. Laiman hanya \_\_\_\_\_ diri apabila mendengar segala leteran ayahnya di rumah.

|          |            |             |
|----------|------------|-------------|
| bekerja  | wajar      | semangat    |
| segulung | dileteri   | menghormati |
| tawaran  | mendiamkan | bijak       |