

Họ và tên:

Lớp:

3. VĂN MINH PHÙ NAM

A. CƠ SỞ HÌNH THÀNH

ĐIỀU KIỆN TỰ NHIÊN

- Vị trí địa lí: Hình thành trên khu vực Việt Nam ngày nay, ở hạ lưu sông
- Địa hình thấp, nguồn nước dồi dào thuận lợi cho phát triển
- Có vị trí tiếp giáp với biển nên thuận lợi và giao lưu với nước ngoài



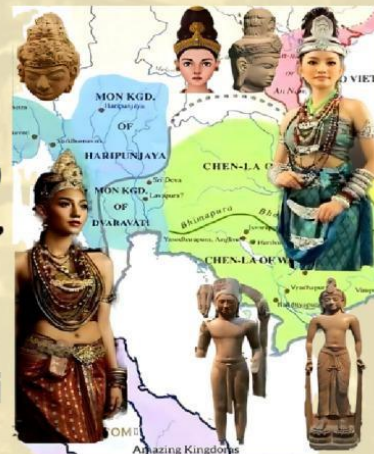
Lược đồ 1: Các nền văn minh cổ trên đất nước Việt Nam



Hình 2: Địa hình và hệ thống sông ngòi ở Phù Nam

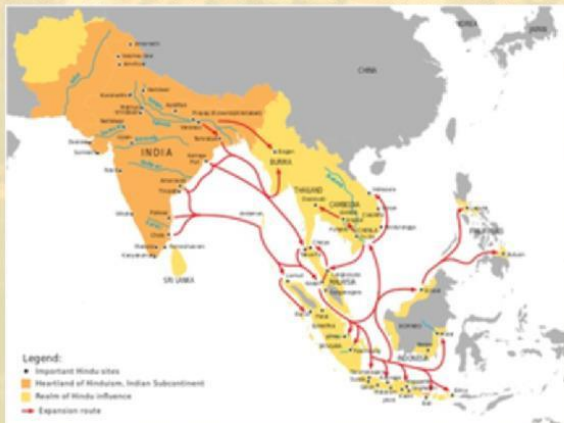
CƠ SỞ XÃ HỘI

- Có cội nguồn là văn hoá
- Nông nghiệp, thủ công nghiệp sớm phát triển thúc đẩy cho sự ra đời của các
- Có cư dân bản địa cư trú lâu đời kết hợp với cư dân di cư đến.



Hình 3: Cội nguồn và dân cư ở Phù Nam

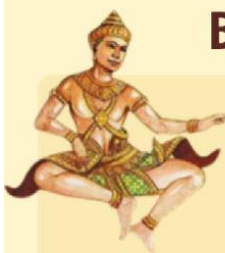
ẢNH HƯỞNG CỦA VĂN MINH ẤN ĐỘ



Lược đồ 2: Sự lan tỏa của văn minh Ấn Độ ở Đông Nam Á

Chịu ảnh hưởng mạnh mẽ của văn hóa Ấn Độ, được truyền bá chủ yếu thông qua hoạt động

3. VĂN MINH PHÙ NAM



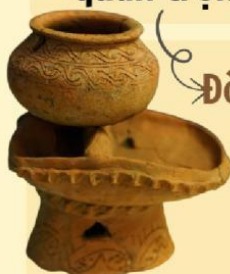
B. MỘT SỐ THÀNH TỰU TIÊU BIỂU

- Tổ chức nhà nước
 - Nhà nước ra đời vào **thế kỷ VII TCN**, theo **chế độ quân chủ**
 - Đứng đầu nhà nước là **nhà vua**, giúp việc cho **quan lại** là quý tộc và tăng lữ

Hoạt động kinh tế



- Nông nghiệp
- Thủ công nghiệp
- Trở thành một trong những trung tâm quan trọng bậc nhất lúc bấy giờ



Đời sống vật chất

- Ăn:
 - Lương thực chính:
 - Thức ăn chủ yếu:

Trang phục:

- Dân nghèo:
- Quý tộc, nhà giàu:

- Nhà ở: Sống ở **nhà sàn** làm bằng gỗ
- Đi lại:

Đời sống tinh thần

- Chữ viết: Ra đời sớm, ảnh hưởng từ chữ viết của **Trung Quốc** và **Ấn Độ**
- Tín ngưỡng và tôn giáo
 - Thờ đa thần, tiêu biểu là thần **Thần Mặt Trời**
 - Duy trì tín ngưỡng **Đạo Bà La Môn**
 - Tiếp nhận các tôn giáo **Đạo Phật** và **Đạo Kitô**



- Phong tục, tập quán
 - Chôn cất người chết:

- Tang ma:
- Hôn nhân: