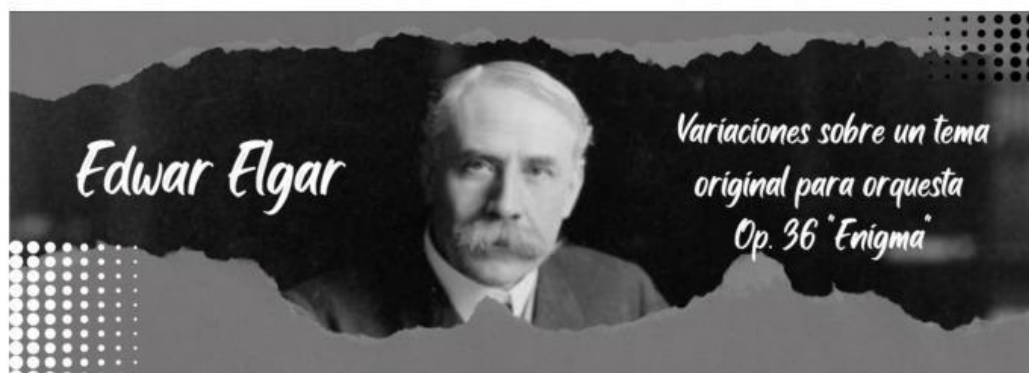




AUDICIÓN: Intenta descubrir a quién describe Elgar en estas variaciones. Une con flechas los elementos de las dos columnas.

Variación 1	William Meath Baker A Elgar le hacía mucha gracia su manera de caminar, siempre muy rápido, y la forma en la que abandonaba las estancias: ¡dando un gran portazo!	
Variación 4	Caroline Alice Elgar Elgar dedicó esta variación a su esposa, una mujer delicada y cariñosa que siempre le apoyaba.	
Variación 10	El perro bulldog de George Sinclair El perro de Sinclair se cayó en una ocasión al río. Su chapoteo para encontrar un lugar para salir del agua y su ladrido feliz al conseguir salir era frecuentemente comentado por Sinclair, que le dijo a Elgar: 'ponle música a eso'.	
Variación 11	Dora Penny Alumna de violín favorita de Elgar que andaba mucho por su casa y lo escuchaba componer. A Elgar le encantaba su tartamudeo un poco nervioso y su forma de andar de puntillas por la casa.	