

LATIHAN 4 Syair Pohon Buluh

Baca bahan di bawah dengan telitinya dan jawab soalan-soalan yang berikutnya.

Soalan 1 – 5 berdasarkan bahan di bawah.

SYAIR POHON BULUH

- | | | | |
|---|--|---|---|
| 1 | Menara tinggi banyak bertingkat,
Di sana tiada bilik bersekat,
Tiada bertangga naik melekat,
Mata-mata menjaga segenap pangkat. | 3 | Selalu dipandang dilihat adanya,
Tinggi rendah dijerat pangkatnya,
Besar kecil ikat binanya,
Terlalu kuat pula asasnya. |
| 2 | Yang ada sedia panji-panji bendera,
Hingga sampai ke kemuncak menara,
Banyak ada ia bersaudara,
Yang ada pula bersama gara. | 4 | Ikatnya licin di luar di dalam,
Gelapnya di dalam seperti malam,
Air tak tiris seperti kolam,
Ikat tingkatnya tak nampak alam. |

Daripada Antologi *Kuingin Berterima Kasih*, Tingkatan 1,
Kementerian Pendidikan Malaysia

1. Apakah yang ingin digambarkan oleh penyajak dalam rangkap ketiga syair tersebut?

- A Kehidupan masyarakat yang berbilang kaum di bawah satu pemerintahan.
- B Masyarakat perlu hidup bersatu padu tanpa mengira pangkat dan darjat demi melahirkan masyarakat yang harmoni.

C Masyarakat perlu menyemai semangat cinta akan negara dalam diri.

D Kita perlu saling menolong antara satu sama lain dalam kehidupan bermasyarakat.

2. Berdasarkan syair tersebut, perkataan *tiris* membawa maksud
- A menitis.
 - B menadah.
 - C mengairi.
 - D membasahi.
3. Yang berikut ialah nilai yang terdapat dalam syair **kecuali**
- A kerjasama. C keadilan.
 - B tanggungjawab. D kesopanan.
4. Yang berikut ialah kesan kepada negara jika rakyat tidak bersatu padu **kecuali**
- A negara akan menjadi kucar-kacir.
 - B keamanan negara akan tergugat oleh anasir luar.
 - C kemajuan dan pembangunan negara akan menjadi perlahan.
 - D rakyat akan mengamalkan sikap tolak ansur demi memupuk perpaduan negara.
5. Antara yang berikut, persoalan yang terdapat dalam syair ialah
- A perpaduan menjadi teras kejayaan.
 - B sikap berbudi bahasa ketika bergaul.
 - C sikap berani melakukan sesuatu perkara.
 - D sikap leka akan menyebabkan kita ketinggalan dalam arus kemodenan.