



Liceo Armando Robles Rivera
Curso: Séptimo año

EVALUACIÓN DIGNOSTICA MÚSICA.

Nombre y apellido:		Fecha:	
Ptje. Real:		Ptje. Ideal:	
Nota:			
Objetivos a evaluar: - Relacionar elementos teórico musicales			
Habilidades: - Reflexionar, relacionar, etc.			
Sugerencias: - lea todo hasta el final atentamente antes de responder.			

I.- Verdadero o Falso:

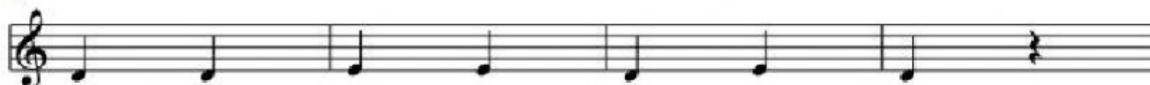
- Marca con una "V" si la afirmación es VERDADERA o con una "F" si afirmación es FALSA (1 pto. c/u, total 9 pts.)

- ___ El Piano es un instrumento europeo.
- ___ El Ritmo es una constante en el tiempo espacio.
- ___ Las teclas negras del Piano corresponden a bemoles y sostenidos.
- ___ El cajón peruano es un instrumento musical Latinoamericano.
- ___ Redondas, blancas, negras, corcheas y semicorcheas corresponden a figuras rítmicas.
- ___ El compás musical determina la métrica del conjunto donde acontecen los ritmos.
- ___ El sostenido: eleva el sonido un semitono cromático. Se representa con el signo #.
- ___ El becuadro: cancela el efecto de las demás alteraciones. Se representa con el signo ♯.
- ___ El bemoles: baja el sonido un semitono cromático. Se representa con el signo ♭.

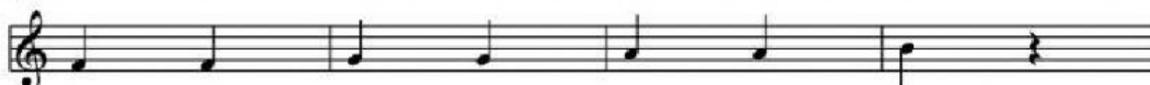
II.- Identifica las notas y escríbelas por debajo (1pto. c/compas. 16pts totales.)



5



9



13

