

La música y la danza

Aunque son dos especialidades artísticas distintas, la **música** y la **danza** están muy relacionadas entre sí.

El aprendizaje de la _____ es mucho más eficaz y provechoso con ayuda del movimiento; y, a su vez, la _____ ofrece a quienes practican la _____ los elementos necesarios para transmitir su arte.



La danza está muy relacionada con la música.



LA MÚSICA

LA DANZA



EL RITMO

EL COMPÁS

EL TEMPO

LOS Matices
Y EL CARÁCTER

Combina el movimiento corporal y el espacio.

Combina los sonidos, los silencios y el ritmo.

En la danza, cada movimiento tiene un **tempo** determinado y se puede percibir al observar la mayor o menor rapidez con la que se ejecuta.

La frecuencia con la que se combinan y repiten los sonidos es el **ritmo**.

Sobre el pulso se genera el ritmo.
Cada **grupo de pulsos** se llama **compás**.
Suelen ser de 2, 3 o 4 pulsos.

Los sonidos fuertes o suaves sugieren al danzar movimientos más enérgicos o más delicados; cambios de tempo, ajuste de los pasos...

Entre los sonidos fuertes o suaves puede haber distintos **matices** de sonidos intermedios. Igualmente, entre el ritmo rápido o lento.

El **tempo** es la velocidad con que se interpreta la música. Hay diferentes tipos de **tempo**: lentos, moderados, rápidos...

El **compás de la música** ayuda a contar y ordenar el número de pasos a partir del **acento**, que **es el primero** de cada grupo de pulsos.

Es la base del movimiento: los **pasos** de las danzas deben seguir el mismo **ritmo** de la música.