Actividades de aplicación

Español 8.° grado

Unidad 8.4.5 ***En recurso del humor y la comedia en el discurso***

Tema: **Escribo una comedia**

Nombre: _____

Fecha: _____ Salón hogar: _____

Actividad # 1

Instrucción: Pareo.

___ 1. conversación entre los personajes. Puede ser entre dos o más de ellos. También, uno solo consigo o con el público.
___ 2. son las instrucciones del dramaturgo para los actores y todos los que participan en la obra.
___ 3. es el personaje principal cuyas acciones son las que desarrollan la historia.
___ 4. son los personajes secundarios que suelen ser arquetipos como el enojón, el tonto, el gracioso o el preocupado.
___ 5. suele actuar de forma contraria al protagonista y muchas veces se entiende como el villano.
___ 6. es cuando un personaje habla para el público u otro interlocutor, pero siempre sin respuesta.
___ 7. es una obra en la que el protagonista enfrenta diversas adversidades.
___ 8. es una historia ligera y positiva llena de exageración e incongruencias.
___ 9. pone al protagonista y al resto de los personajes en dificultades fuera de sus posibilidades.
___ 10. es una mezcla de tragedia y comedia que asimila situaciones de la vida diaria.

a. monólogos
b. comedia
c. acotaciones
d. protagonista
e. tragicomedia
f. parlamento
g. melodrama
h. personajes de reparto
i. tragedia
j. antagonista

LIVEWORKSHEETS

Actividad # 2

Instrucción: Explica brevemente las partes y la estructura de una obra de teatro, así como los elementos del teatro y el género de comedia.

1. Inicio:

_____

_____

2. Desarrollo:

_____

_____

3. Cierre:

_____

_____

4. Intriga:

_____

_____

5. Escenografía:

_____

_____

6. Iluminación:

_____

_____

7. Vestuario:

_____

_____

8. Sonido:

_____

_____

LIVEWORKSHEETS

Rúbrica global

escala	descripción
5	Incluye los dos elementos requeridos en la actividad. Están expresados de modo claro y eficiente.
4	Incluye los dos elementos requeridos en la actividad. No están expresados de modo claro y eficiente.
3	Incluye solo uno de los elementos requeridos en la actividad. Está expresado de modo claro y eficiente.
2	Incluye solo uno de los elementos requeridos en la actividad. No está expresado de modo claro y eficiente.
1	No comprendió la actividad.
0	No se realizó nada.

LIVEWORKSHEETS