

ข้อสอบปลายภาค ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567
โรงเรียนบ้านกอก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1
กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ **ข้อสอบปลายภาค ภาคเรียนที่ 2**
รายวิชา ศิลปะ **ระดับชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1** **ปีการศึกษา 2567**
ครูผู้สอน สิบเอกวุฒิพงษ์ ศรีสมุทร

คำชี้แจง

1. ข้อสอบมีทั้งหมด 20 ข้อ 20 คะแนน
2. ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1. ศิลปะหมายถึงอะไร?

- ก. กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์
- ข. การวาดภาพเท่านั้น
- ค. การผลิตสินค้า
- ง. การเรียนวิทยาศาสตร์

2. องค์ประกอบของศิลปะมีอะไรบ้าง?

- ก. เส้น สี รูปร่าง พื้นผิว
- ข. สถิติ ตาราง แผนภูมิ
- ค. แสง เสียง อารมณ์
- ง. โลหะ ไม้ หิน

3. ข้อใดเป็นศิลปะ 2 มิติ?

- ก. รูปภาพ
- ข. งานแกะสลัก
- ค. ภาพวาดจิตรกรรมฝาผนัง
- ง. การแสดงละคร

4. ข้อใดไม่ใช่ศิลปะ 3 มิติ?

- ก. ประติมากรรม
- ข. จิตรกรรม
- ค. งานปั้น
- ง. งานสถาปัตยกรรม

5. ศิลปะแบบนามธรรมคืออะไร?

- ก. ศิลปะที่เลียนแบบธรรมชาติ
- ข. ศิลปะที่มุ่งเน้นการแสดงออกอย่างอิสระ
- ค. ศิลปะที่สร้างขึ้นจากตัวเลข
- ง. ศิลปะที่มีความคล้ายภาพถ่าย

6. ข้อใดเป็นอุปกรณ์พื้นฐานในการวาดภาพ?

- ก. พู่กัน ดินสอ ยางลบ
- ข. ค้อน เลื่อย สกรู
- ค. เครื่องพิมพ์
- ง. เครื่องมือคำนวณ

7. แม่สีประกอบด้วยอะไรบ้าง?

ก. แดง น้ำเงิน เหลือง

ค. เขียว ส้ม ม่วง

ข. ดำ ขาว เทา

ง. ฟ้า น้ำตาล ชมพู

8. ข้อใดเป็นการใช้สีตรงข้ามในงานศิลปะ?

ก. แดง-เขียว

ค. ขาว-เทา

ข. ฟ้า-น้ำเงิน

ง. ชมพู-ม่วง

9. การแรเงาคืออะไร?

ก. การเพิ่มมิติด้วยสีและเส้น

ค. การระบายสีเฉพาะพื้นที่

ข. การวาดเส้นตรง

ง. การเขียนข้อความ

10. ศิลปะยุคเรเนซองส์มีความโดดเด่นในด้านใด?

ก. งานประติมากรรมสมจริง

ค. การสร้างภาพนามธรรม

ข. การออกแบบดิจิทัล

ง. การใช้สีแบบแบนราบ

11. การมองวัตถุแบบ Perspective ในงานศิลปะคืออะไร?

ก. การมองวัตถุในระดับเดียวกัน

ค. การสร้างสีในในงาน

ข. การแสดงวัตถุให้มีมิติและลึก

ง. การเน้นเฉพาะวัตถุที่สำคัญ

12. ข้อใดคือลักษณะสำคัญของศิลปะไทย?

ก. การใช้เส้นเรียบง่าย

ค. การใช้วัสดุจากโลหะ

ข. การประดับด้วยลวดลายไทย

ง. การวาดภาพคนสมัยใหม่

13. ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์ของศิลปะ?

ก. การเสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์

ค. การลดความเครียด

ข. การบันทึกเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์

ง. การทำลายสิ่งแวดล้อม

14. เทคนิคการวาดสีน้ำควรเริ่มต้นด้วยอะไร?

ก. การร่างภาพ

ค. การวาดลายละเอียด

ข. การระบายสีเข้มก่อน

ง. การใช้กระดาษหนา

15. ข้อใดเป็นงานศิลปะที่ใช้วัสดุธรรมชาติ?

ก. งานแกะสลักไม้

ข. งานดิจิทัลอาร์ต

ค. งานโลหะ

ง. งานกราฟิก

16. ศิลปะในยุคปัจจุบันมีความเกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีในด้านใด?

- ก. การสร้างงานดิจิทัล
- ข. การใช้หุ่นยนต์วาดภาพ
- ค. การพิมพ์ 3 มิติ
- ง. ถูกทุกข้อ

17. ข้อใดเป็นลักษณะของการวาดเส้น (Drawing)?

- ก. ใช้เส้นเป็นองค์ประกอบหลัก
- ข. การลงสีหนา
- ค. การใช้รูปทรง 3 มิติ
- ง. การใช้วัสดุพิเศษ

18. การออกแบบในงานศิลปะคืออะไร?

- ก. การจัดองค์ประกอบเพื่อความสวยงามและมีประโยชน์
- ข. การวาดภาพโดยไม่มีแบบ
- ค. การเขียนลวดลายด้วยเส้นตรง
- ง. การทดลองสีใหม่

19. ข้อใดเป็นศิลปินที่มีชื่อเสียงในยุคเรเนซองส์?

- ก. เลโอนาร์โด ดา วินชี
- ข. ปาโบล ปิกัสโซ
- ค. วินเซนต์ แวนโก๊ะ
- ง. โคลด โมเนต์

20. ข้อใดแสดงถึงการใช้ศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด?

- ก. การออกแบบโปสเตอร์
- ข. การวาดภาพวิวธรรมชาติ
- ค. การเขียนลวดลายผ้า
- ง. การสร้างแบบจำลองทางคณิตศาสตร์

***** ขอให้โชคดีครับ *****