



**ASESMEN SUMATIF TENGAH SEMESTER (ASTS)
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

Mata Pelajaran : **Seni Budaya** Hari / Tanggal :
Kelas/Semester : **VIII (Delapan) / Genap** Waktu : **90 menit**

A. Pilihlah jawaban yang paling benar dengan cara memberi tanda silang (X) pada huruf A, B, C atau D pada lembar jawab yang telah disediakan!

1. Di bawah ini yang tidak termasuk jenis hewan yang umumnya digunakan sebagai objek ragam hias yaitu...
 - a. Burung
 - b. Gajah
 - c. Kupu-kupu
 - d. Tulip
2. Dalam proses pembuatan ragam hias figurative, terdapat beberapa cara yang dapat kita lakukan, diantaranya yaitu....
 - a. Menjahit dan ikat celup
 - b. Menggambar dan mengukir
 - c. Mengukir dan menyulam
 - d. Membatik dan membordir
3. Berikut ini yang bukan merupakan jenis ragam hias yaitu ragam hias....
 - a. Fauna
 - b. Manusia
 - c. Teknologi
 - d. Flora
4. Kegiatan mental dan fisik yang dituangkan dalam bentuk goresan tangan pada media dua dan tiga dimensi adalah....
 - a. Membuat sketsa
 - b. Menggambar
 - c. Mengarsir
 - d. Melukis
5. Penyusun benda –benda model pada bidang gambar termasuk seberapa besar ukurannya dibandingkan dengan bidang gambar atau kertas gambarnya disebut...
 - a. Keseimbangan
 - b. Komposisi
 - c. Sudut pandang
 - d. Disposisi
6. Penguasaan komposisi sangat penting sebelum melakukan aktifitas menggambar. Hal ini diperlukan untuk....
 - a. Membuat objek menjadi lebih nyata
 - b. Membimbing dan mengarahkan susunan objek aslinya
 - c. Membuat objek tampak lebih hidup
 - d. Membuat proporsi ukuran yang sama seperti objek aslinya
7. Berikut ini yang termasuk tahapan yang harus dilakukan pada saat menggambarkan adalah....
 - a. Mengetahui bentuk dasar dan bagian – bagian dari objek yang akan digambar
 - b. Menyusun dan menyambung bagian per bagian menjadi gambar yang utuh
 - c. Memberikan dimensi gelap terang baik hitam putih atau berwarna
 - d. Menentukan ukuran atau skala gambar yang akan dibuat
8. Berikut ini yang bukan merupakan faktor pengaruh terhadap ragam hias yang ada di Indonesia adalah....
 - a. Lingkungan alam
 - b. Flora dan fauna
 - c. Iklim dan cuaca suatu daerah
 - d. Budaya masing – masing daerah
9. Ragam hias merupakan karya seni yang diambil dari bentuk – bentuk flora, fauna, manusia dan bentuk geometris. Di bawah ini manakah yang termasuk ke dalam ragam hias flora....
 - a. Gambar bunga pada ukiran kursi
 - b. Gambar burung pada kain
 - c. Buah- buahan pada kain
 - d. Gambar ilustrasi
10. Motif hias manusia yang digunakan pada karya tekstil maupun karya kayu merupakan motif.....
 - a. Motif hias fauna
 - b. Motif hias figurative
 - c. Motif hias geometris
 - d. Motif hias flora

11. Music merupakan seni yang banyak di sukai di seluruh dunia, sedangkan aktifitas bermusik negara-negara di Asia pada awalnya hanya untuk....
a. Seni
b. Hiburan
c. Keagamaan
d. Social
12. Di bawah ini merupakan jenis-jenis music manca Negara kecuali....
a. Dangdut
b. Blues
c. Country
d. Hip Hop
13. Bonang merupakan alat music tradisional Indonesia, alat tersebut merupakan jenis instrument....
a. Tiup
b. Gesek
c. Perkusi
d. Petik
14. Berikut lagu-lagu untuk ritual keagamaan di Thailand, kecuali....
a. Soud
b. Thes
c. Kron
d. Khab
15. Setiap pagelaran music harus membuat perencanaan yang sangat matang, di bawah ini yang bukan termasuk fungsi perencanaan dalam kegiatan pagelaran music adalah....
a. Sebagai langkah awal yang dilakukan panitia.
b. Sebagai pedoman pelaksanaan kegiatan.
c. Sebagai tolak ukur dalam mengevaluasi kegiatan.
d. Untuk mencari keuntungan yang besar.
16. Ansambel di Filipina yang menggunakan alat music non logam adalah....
a. Gong – chime
b. Tirurai agung
c. Rondalya
d. Avakkao
17. Fungsi kepanitiaan dalam pergelaran seni music adalah... kecuali....
a. Menguasai bidang tugasnya
b. Sanggup bekerja keras
c. Samaunya sendiri
d. Kreatif, disiplin dan sanggup menjaga rahasia
18. Lagu "bangsawan Syair" berasal dari....
a. Indonesia
b. Filipina
c. Malaysia
d. Singapura
19. Lagu "Anding Rimba" merupakan lagu tradisional negara....
a. Filipina
b. Brunei Darusalam
c. Thailand
d. Malaysia
20. Di bawah ini yang bukan merupakan penyanyi jazz Indonesia adalah
a. Mahalini
b. Indra Lesmana
c. Andien
d. Raisa
21. Yang termasuk alat music tradisional Indonesia adalah ...
a. Biola
b. Terompet
c. Suling
d. Drum
22. Yang dimaksud dengan Flora adalah ...
a. Hewan
b. Tumbuhan
c. Manusia
d. Alam benda
23. Di bawah ini yang bukan merupakan penyanyi jazz Indonesia adalah ...
a. Tipe-X
b. Ungu
c. Noah
d. Dewa 19
24. Alat music yang berasal dari Papua adalah ...
a. Tifa
b. Kendang
c. Suling
d. Sasando
25. Suling merupakan alat music tradisional Indonesia, alat tersebut merupakan jenis instrument....
a. Tiup
b. Gesek
c. Perkusi
d. Petik