

5. EL RENACIMIENTO Y LA POLIFONÍA

1. ¿Entre que siglos se desarrolla el Renacimiento?
2. ¿Qué aspectos culturales recuperan?
3. ¿Qué ideales estéticos predominan?
4. ¿Qué corriente de pensamiento es la mayoritaria?
5. ¿Qué finalidad tenía la inquisición?
6. ¿Qué avance permitió la difusión de la cultura?
7. ¿Qué hechos además de la imprenta marcaran el desarrollo cultural de la época?
8. ¿Qué cambios sociales se producen dentro de la música?
9. ¿Qué cambios experimentan los músicos?
10. ¿Qué era un mecenas?
11. ¿Qué caracteriza la música de la iglesia protestante?

12. ¿Qué caracteriza a la música de la iglesia católica?

13. ¿Qué rasgos identifican a la misa?

14. ¿Qué rasgos identifican al motete?

15. ¿Qué caracteriza a la música profana del Renacimiento?

16. ¿Qué formas se interpretan en la música profana del Renacimiento?