NOMBRE				
	Excepcional	**Competente**	**En desarrollo**	**Puede mejorar**
Contenido y Narrativa	La foto-historia presenta un relato claro, bien estructurado y profundamente reflexivo sobre las experiencias familiares, con un enfoque innovador y creativo. Los testimonios están cuidadosamente seleccionados y contextualizados.	La foto-historia es clara y bien estructurada, pero podría haber más profundidad en el análisis de las experiencias. Los testimonios son apropiados, pero podrían haberse contextualizado mejor.	La foto-historia es comprensible, pero tiene limitaciones en la profundidad o en la claridad del relato. Los testimonios son breves y no están bien contextualizados.	La foto-historia es confusa o incompleta. Faltan detalles importantes en los testimonios o no están bien seleccionados.
Uso de la Oralidad	El estudiante emplea la oralidad de manera efectiva, creando un flujo natural y auténtico en la narración. Los testimonios se presentan con claridad, emotividad y sin errores.	El estudiante utiliza la oralidad de manera adecuada, pero con ciertos momentos de falta de claridad o fluidez. Los testimonios se entienden bien, pero algunos detalles no están tan bien expresados.	La oralidad es algo forzada o hay problemas con la claridad en la narración. Los testimonios son entendibles, pero la presentación podría mejorar.	La oralidad es confusa y presenta errores frecuentes. Los testimonios son difíciles de entender o mal narrados.
Creatividad en las Imágenes	Las imágenes seleccionadas complementan perfectamente la narración, son visualmente impactantes y transmiten emociones profundas relacionadas con el tema.	Las imágenes son apropiadas y complementan la historia, pero no siempre aportan un alto nivel emocional o creativo.	Las imágenes son relevantes, pero no se conectan completamente con la narración. Algunas imágenes podrían mejorarse en términos de creatividad.	Las imágenes no están bien seleccionadas o no complementan la narrativa de manera efectiva.
Participación Activa	El estudiante demuestra una participación destacada en todas las fases del proyecto. Contribuye de manera significativa y siempre cumple con las tareas asignadas.	El estudiante participa activamente, pero en algunos momentos no cumple con las funciones y tareas asignadas. Cumple con la mayoría de las tareas asignadas.	El estudiante participa de forma limitada, y tiene dificultades para cumplir con las tareas o compromisos del proyecto.	El estudiante participa poco o no cumple con las tareas o compromisos del proyecto.
Trabajo en Equipo	El estudiante trabaja excepcionalmente bien con el grupo, fomenta un ambiente colaborativo, apoya a sus compañeros y contribuye a la resolución de problemas.	El estudiante trabaja bien en grupo, con algunos momentos de poca interacción o falta de colaboración. Aporta ideas y ayuda a sus compañeros.	El estudiante tiene dificultades para trabajar en equipo, interactúa poco con el grupo o no contribuye significativamente a las discusiones.	El estudiante no colabora con el grupo, no apoya a sus compañeros ni contribuye en el trabajo colectivo.

LIVEWORKSHEETS