

1. **De quel pays est originaire Angèle ?**

- a) France
- b) Belgique
- c) Suisse
- d) Pays-Bas

2. **Quel est le principal thème abordé dans le documentaire sur Angèle ?**

- a) Sa vie amoureuse
- b) Son processus de création musicale et sa lutte pour l'authenticité
- c) Sa relation avec d'autres stars de la pop
- d) Sa formation académique

3. **Comment la musique d'Angèle est-elle décrite dans la bande-annonce ?**

- a) Électronique expérimentale
- b) Pop avec des influences de musique classique
- c) Pop avec des paroles profondes et réfléchies
- d) Rock alternatif

4. **Quels types de conflits sont mentionnés de manière centrale dans le documentaire sur Angèle ?**

- a) Les conflits avec sa famille
- b) Les difficultés d'être une jeune star de la musique
- c) Ses disputes avec d'autres artistes
- d) Son rejet de la célébrité

5. **Quel aspect personnel d'Angèle est évoqué dans la bande-annonce qui influence sa musique ?**

- a) L'anxiété et la recherche d'un équilibre mental
- b) La relation avec son frère célèbre
- c) Un amour perdu
- d) La lutte pour son identité sexuelle

6. **Quel type d'images ou de scènes apparaissent dans la bande-annonce pour illustrer la vie d'Angèle ?**

- a) Des images de concerts massifs
- b) Des scènes intimes et des moments personnels
- c) Des enregistrements de son enfance
- d) Des images de voyages internationaux

LIVEWORKSHEETS

7. **Quel message central peut-on percevoir dans la bande-annonce du documentaire ?**

- a) L'importance de la célébrité et de la reconnaissance dans l'industrie musicale
- b) La lutte pour maintenir l'authenticité dans la musique et dans la vie personnelle
- c) L'importance des relations familiales dans sa carrière
- d) La beauté de la vie bohémienne dans la pop music

8. **Quel est le type de loisir qu'Angèle semble privilégier dans le documentaire?**

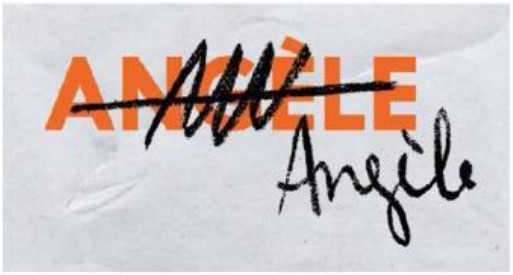
- a) Faire du sport
- b) Passer du temps en famille
- c) Lire des livres et écouter de la musique
- d) Voyager dans des pays exotiques

9. **Dans la bande-annonce, Angèle mentionne-t-elle sa routine quotidienne ?**

- a) Oui, elle parle de ses horaires de travail très stricts
- b) Non, il semble qu'elle vive selon une routine flexible et créative
- c) Oui, elle suit une routine de méditation et de relaxation
- d) Non, elle préfère ne pas avoir de routine du tout

10. **Comment Angèle gère-t-elle son temps libre entre les concerts et la création musicale ?**

- a) Elle passe son temps libre à se reposer à la campagne
- b) Elle aime passer du temps avec ses amis et sa famille
- c) Elle consacre son temps libre à écrire de nouvelles chansons
- d) Elle pratique des sports extrêmes pour se détendre



LIVEWORKSHEETS