ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

แบบทดสอบ รายวิชานาฏศิลป์

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 เรื่อง การแสดงรำวงมาตรฐาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4
เรื่อง ท่ารำในแต่ละเพลงของรำวงมาตรฐาน



คำชี้แจง: ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1 **ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับจำนวนท่ารำในรำวงมาตรฐาน**

ก. มีทั้งหมด 10 ท่ารำ
ข. มีทั้งหมด 12 ท่ารำ
ค. มีทั้งหมด 14 ท่ารำ
ง. มีทั้งหมด 16 ท่ารำ

2 **ท่ารำในรำวงมาตรฐานใช้หลักการรำแบบใดเป็นพื้นฐาน**

ก. การรำแม่บท
ข. การรำเซิ้ง
ค. การรำละคร
ง. การรำพื้นบ้าน

3 **ท่ารำเพลงที่ 1 ของรำวงมาตรฐาน คือท่าใด**

ก. ท่าไหว้
ข. ท่าสอดสร้อยมาลา
ค. ท่ารำส่าย
ง. ท่ากวางเดินดง

4 **ท่ารำ “รำยั่ว” อยู่ในเพลงใดของรำวงมาตรฐาน**

ก. เพลงงามแสงเดือน
ข. เพลงคืนเดือนหงาย
ค. เพลงดวงจันทร์วันเพ็ญ
ง. เพลงดอกไม้ของชาติ

5 **ท่ารำ “ส่าย” เป็นท่ารำในเพลงใดของรำวงมาตรฐาน**

ก. เพลงงามแสงเดือน
ข. เพลงชาวไทย
ค. เพลงดอกไม้ของชาติ
ง. เพลงรำมาสิมารำ

6 **เพลง “บูชานักรบ” มีท่าทั้งหญิงและชายใช้ท่ารำรวมกันทั้งกี่ท่า**

ก. 2 ท่า
ข. 3 ท่า
ค. 4 ท่า
ง. 5 ท่า

7 **ท่ารำ “ขัดจางนาง” เป็นท่ารำในเพลงใด**

ก. เพลงรำซิมารำ
ข. เพลงคืนเดือนหงาย
ค. เพลงบูชานักรบ
ง. เพลงชาวไทย

8 **ท่ารำ “ชักแป้งผัดหน้า” เป็นท่ารำของเพลงใด**

ก. เพลงงามแสงเดือน
ข. เพลงคืนเดือนหงาย
ค. เพลงรำซิมารำ
ง. เพลงชาวไทย

9 **ข้อใดไม่ใช่ท่ารำในรำวงมาตรฐาน**

ก. ท่าไหว้
ข. ท่าขอแก้ว
ค. ท่าช้างประสานงา
ง. ท่าชักแป้งผัดหน้า

10 **เพลงใดในรำวงมาตรฐานที่ใช้ท่ารำ “ผาลาเพียงไหล่”**

ก. เพลงบูชานักรบ
ข. เพลงงามแสงเดือน
ค. เพลงชาวไทย
ง. เพลงดวงจันทร์วันเพ็ญ

LIVEWORKSHEETS