



UNIDAD EDUCATIVA NANEGAL

RESOLUCIÓN MINISTERIAL N°.0290 MINEDUC-SEDMQ-2015-18/JUNIO/2015
REGIMEN COSTA-AMIE 17H01843



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Ministerio de Educación

EXAMEN DE GRADO DE TERCERO DE BACHILLERATO DE HISTORIA.

APELLIDOS Y NOMBRES: FECHA:

GRADO/CURSO:

NOTA:

INSTRUCCIONES:

- Lea detenidamente cada ítem y responda con esferográfico azul o negro
- No use tinta correctora y tampoco tache la respuesta dada, caso contrario se anulará la respuesta
- Cada ítem tiene un valor específico. La evaluación es sobre 11, se aplicará una regla de tres simple para obtener la nota final.

Art. 224.- Tipos de deshonestidad académica; Numeral 2,_Copiar el trabajo académico o examen de alguien por cualquier medio, con o sin su consentimiento, o permitir que alguien copie del propio trabajo académico o examen.

Art. 226.- Acciones educativas disciplinarias relacionadas a la formación en honestidad académica.

Los estudiantes que cometan actos de deshonestidad académica serán sometidos a las acciones disciplinarias establecidas en el presente Reglamento y además recibirán una calificación de cero en la tarea o el examen en que haya cometido el acto de deshonestidad académica.

REACTIVO DE EMPAREJAMIENTO:

1. De acuerdo con las culturas de América, lea las preguntas de la columna A y relaciona con las respuestas de la columna B colocando los números del 1 a 3 sobre las líneas de puntos.

COLUMNA A

1. ¿Cuál fue una de las principales civilizaciones precolombinas de América del Sur?

COLUMNA B

A. Los mayas, una cultura que destacó por sus avances en astronomía y arquitectura.

2. ¿Qué civilización construyó ciudades como Chichén Itzá en Mesoamérica?

B. Se organizaban en calpullis, grupos familiares que trabajaban juntos y compartían responsabilidades.

3. ¿Cómo se organizaban socialmente los aztecas?

C. Los incas, quienes habitaron los Andes y establecieron un vasto imperio.

2. De acuerdo con los incas y el quipu, lea las preguntas de la columna A y relacione con las respuestas de la columna B, colocando los números del 1 al 3 en las líneas de puntos

COLOMNA A

1. ¿Qué era un quipu en la civilización inca?

COLUMNA B

A. Permitió a los incas administrar eficientemente su vasto imperio, ya que les servía para llevar un registro detallado de recursos, población y producción agrícola.

2. ¿Cómo se leían los quipus?

B. El quipu era un sistema de cuerdas y nudos que los incas usaban para registrar información numérica y administrativa, como censos y tributos.

3. ¿Por qué el quipu fue importante en el imperio inca?

C. Los quipucamayocs, especialistas en interpretar los quipus, leían la información mediante el tipo, color y disposición de los nudos en las cuerdas.

Código Postal: 170103/ Quito- Ecuador
Teléfono: 022157210
Email: 17H01843.uenanegal@gmail.com





UNIDAD EDUCATIVA NANEGAL

RESOLUCIÓN MINISTERIAL N°.0290 MINEDUC-SEDMQ-2015-18/JUNIO/2015
REGIMEN COSTA-AMIE 17H01843



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Ministerio de Educación

3. De acuerdo con la matemática, los mayas y el cero, lea las preguntas de la columna A y relacione con las respuestas de la columna B, colocando los números del 1 al 3 en las líneas de puntos.

COLUMNA A

1. ¿Cuál fue la principal contribución de los mayas al desarrollo de la matemática?

2. ¿Cómo representaban los mayas el número cero?

3. ¿Por qué el uso del cero fue un avance importante en la matemática maya?

4. ¿En qué se diferenciaba el sistema numérico maya del sistema decimal que usamos hoy?

5. ¿Qué relación tiene la matemática maya con la astronomía?

COLUMNA B

..... A. El sistema maya era vigesimal, es decir, basado en el número 20, mientras que el sistema decimal que usamos actualmente se basa en el número 10.

..... B. Los mayas usaron su avanzado conocimiento matemático para desarrollar calendarios precisos y realizar predicciones astronómicas exactas, como los eclipses y el ciclo de Venus.

..... C. Los mayas desarrollaron un sistema numérico vigesimal y fueron una de las primeras civilizaciones en utilizar el concepto del cero.

..... D. El cero permitió a los mayas realizar cálculos más complejos y desarrollar un calendario preciso, ya que facilitaba el uso de posiciones decimales.

..... E. Usaban un símbolo en forma de concha o caracol para representar el cero en su sistema numérico.

4. De acuerdo con el Camino del Inca y los canales de riego, lea las preguntas de la columna A y relacione con las respuestas de la columna B, colocando los números del 1 al 3 en las líneas de puntos.

1. ¿Qué era el Camino del Inca y cuál era su importancia?

2. ¿Cómo ayudaban los canales de riego a la agricultura inca?

3. ¿En qué consistía la ingeniería hidráulica utilizada por los incas para construir sus canales de riego?

..... A. Garantizaban una producción constante de cultivos como el maíz, la papa y la quinua, esenciales para la supervivencia de la población.

..... B. Permitía optimizar el uso del agua y aumentar la productividad de los cultivos, incluso en regiones secas o montañosas.

..... C. Radicaba en su función para el transporte de personas, mercancías y ejércitos, facilitando el comercio, la comunicación y el control territorial del imperio.



UNIDAD EDUCATIVA NANEGAL

RESOLUCIÓN MINISTERIAL N°.0290 MINEDUC-SEDMQ-2015-18/JUNIO/2015
REGIMEN COSTA-AMIE 17H01843



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Ministerio de Educación

REACTIVO DE SELECCIÓN:

De acuerdo con el choque cultural en América, lea cada ítem y seleccione la respuesta correcta.

5. ¿Qué fue uno de los principales factores que provocaron el choque cultural entre los europeos y las civilizaciones indígenas en América durante la colonización?
 - a) La similitud en los sistemas de creencias religiosas.
 - b) La ausencia de lenguas indígenas propias en las culturas americanas.
 - c) Las diferencias en las concepciones de propiedad y uso de la tierra.
 - d) El intercambio inmediato de tecnologías avanzadas.
6. ¿Cuál de los siguientes aspectos culturales generó un choque significativo durante el proceso de evangelización en América?
 - a) La imposición de vestimenta europea a los pueblos indígenas.
 - b) La resistencia de los indígenas a abandonar sus tradiciones religiosas.
 - c) La integración pacífica de los rituales indígenas con las prácticas cristianas.
 - d) La utilización de lenguas indígenas en los textos cristianos.
7. ¿Qué impacto tuvo el intercambio cultural conocido como "Colombino" en las sociedades americanas?
 - a) La imposición exclusiva de elementos culturales europeos sin intercambio recíproco.
 - b) La adopción de cultivos y animales europeos en las dietas indígenas.
 - c) El rechazo generalizado de productos europeos por las culturas indígenas.
 - d) La desaparición total de las lenguas indígenas en América.
8. ¿Cuál de los siguientes sistemas de trabajo forzado consistía en sortear a los indígenas de una comunidad para que trabajaran por un tiempo determinado en las propiedades de los españoles?
 - a) Encomienda
 - b) Mita
 - c) Yanaconazgo
 - d) Reducción
9. En el sistema de la encomienda, los indígenas trabajaban para un encomendero español a cambio de:
 - a) Un salario justo que mejoraba sus condiciones de vida.
 - b) Tierras y beneficios económicos.
 - c) Una pequeña retribución que no les permitía mejorar sus condiciones de vida.
 - d) Su libertad después de cierto tiempo de trabajo.

De acuerdo con la evangelización y la extirpación de idolatrías en América, lea cada ítem y seleccione la respuesta correcta.

10. ¿Qué institución lideró la evangelización en América durante la colonización europea?
 - a) La Corona española
 - b) La Iglesia católica
 - c) Los conquistadores
 - d) Los gobiernos indígenas

Código Postal: 170103/ Quito- Ecuador
Teléfono: 022157210
Email: 17H01843.uenanegal@gmail.com





UNIDAD EDUCATIVA NANEGAL

RESOLUCIÓN MINISTERIAL N°.0290 MINEDUC-SEDMQ-2015-18/JUNIO/2015
REGIMEN COSTA-AMIE 17H01843



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Ministerio de Educación

- 11. ¿Qué se entiende por "extirpación de idolatrías"?**
a) La destrucción de templos indígenas para construir iglesias.
b) La imposición de lenguas europeas a los indígenas.
c) La erradicación de las prácticas religiosas indígenas consideradas paganas.
d) La prohibición de los matrimonios entre indígenas y europeos.

- 12. ¿Qué orden religiosa destacó por su labor evangelizadora en América?**
a) Jesuitas
b) Benedictinos
c) Agustinos
d) Dominicos

- 13. ¿Cuál era el interés principal de la Corona y la Iglesia al imponer la fe cristiana a los indígenas?**
a) Respetar sus creencias y permitir la convivencia de religiones.
b) Controlar su cultura y establecer su dominio social, político y económico.
c) Eliminar las prácticas agrícolas de los indígenas.
d) Convertir a los indígenas en ciudadanos con los mismos derechos que los españoles.

- 14. ¿Cómo se evidenció el sincretismo religioso en los Andes?**
a) Los indígenas dejaron de practicar sus creencias y adoptaron el cristianismo sin modificaciones.
b) El culto al Sol se asoció con Jesús y la veneración a la Pachamama se camufló con la Virgen.
c) Se crearon nuevas deidades totalmente diferentes a las anteriores.
d) Se eliminaron todos los símbolos religiosos indígenas sin dejar rastros.

- 15. ¿En qué consistía la reducción de los indígenas durante la colonia?**
a) En la congregación de aborígenes nómadas en poblados dirigidos por misioneros, donde eran catequizados y pagaban impuestos.
b) En la asignación de tierras a los indígenas para que vivieran de forma autónoma y sin intervención española.
c) En la creación de refugios temporales donde los indígenas podían practicar libremente su cultura y religión.
d) En la abolición del trabajo indígena y la eliminación de impuestos para mejorar sus condiciones de vida.

De acuerdo con las comunidades afrodescendientes del Ecuador, lea cada ítem y seleccione la respuesta correcta.

- 16. ¿En qué provincia del Ecuador se encuentra actualmente la mayor población afrodescendiente, como resultado del proceso histórico de tráfico de personas esclavizadas en la Colonia y su participación en las haciendas y plantaciones?**
a) Manabí
b) Esmeraldas
c) Loja
d) Azuay

Código Postal: 170103/ Quito- Ecuador
Teléfono: 022157210
Email: 17H01843.uenanegal@gmail.com





UNIDAD EDUCATIVA NANEGAL

RESOLUCIÓN MINISTERIAL N°.0290 MINEDUC-SEDMQ-2015-18/JUNIO/2015
REGIMEN COSTA-AMIE 17H01843



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Ministerio de Educación

17. ¿Cuál de los siguientes aspectos culturales caracteriza a las comunidades afrodescendientes del Ecuador?

- a) Las danzas tradicionales como la bomba y la marimba.
- b) El uso exclusivo de instrumentos de cuerda en su música.
- c) La influencia directa de la cultura asiática en su gastronomía.
- d) La práctica de la religión exclusivamente católica.

18. ¿Qué evento histórico marcó el inicio de la presencia afrodescendiente en Ecuador?

- a) La llegada de esclavizados africanos durante la época colonial.
- b) La migración africana voluntaria en el siglo XIX.
- c) La abolición de la esclavitud en Ecuador.
- d) La revolución liberal ecuatoriana.

19. ¿Cómo lograron los africanos mantener sus creencias religiosas en América a pesar de la imposición del cristianismo?

- a) Practicando sus rituales en total libertad sin intervención de la Iglesia.
- b) Ocultando sus creencias bajo símbolos cristianos, dando origen a religiones sincretistas.
- c) Rechazando completamente el cristianismo y conservando sus ritos originales.
- d) Creando nuevas religiones sin relación con el catolicismo.

20. ¿Cuál es el origen de la mayoría de los afroecuatorianos en la actualidad?

- a) Son descendientes de comunidades indígenas que existieron en Ecuador antes de la colonización.
- b) Descienden de los sobrevivientes de buques negreros encallados en la costa norte de Ecuador y la costa sur de Colombia.
- c) Provienen de inmigrantes africanos que llegaron a Ecuador en el siglo XIX.
- d) Son descendientes de colonos europeos que se establecieron en Ecuador durante la conquista.

REACTIVO DE DOBLE ALTERNATIVA:

21. Lea cada ítem y coloque (V) si es verdadero o una (F) si es falso, según corresponda.

- ✓ Durante el tráfico de esclavos africanos, potencias europeas como Portugal, España, Inglaterra y Francia jugaron un papel central en la captura, transporte y comercio de personas esclavizadas. ()
- ✓ Portugal mantuvo un monopolio sobre el tráfico de esclavos africanos durante los primeros siglos de la colonización europea en América. ()
- ✓ Los bandeirantes brasileños desempeñaron un papel clave en el tráfico de esclavos, capturando a indígenas y expandiendo territorios coloniales en América del Sur. ()
- ✓ El arte barroco se caracterizó por su uso de elementos decorativos exuberantes, el dramatismo y la intención de evocar emociones intensas en el espectador. ()
- ✓ La Escuela Quiteña se destacó por la combinación de influencias indígenas y españolas en la creación de esculturas y pinturas religiosas durante la época colonial. ()

Código Postal: 170103/ Quito- Ecuador

Teléfono: 022157210

Email: 17H01843.uenanegal@gmail.com

EL NUEVO
ECUADOR
RESUELVE



UNIDAD EDUCATIVA NANEGAL

RESOLUCIÓN MINISTERIAL N°.0290 MINEDUC-SEDMQ-2015-18/JUNIO/2015
REGIMEN COSTA-AMIE 17H01843



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Ministerio de Educación

REACTIVO DE COMPLETACIÓN:

22. De acuerdo con la organización social azteca, complete la oración según corresponda.

Rey	pochitecas	esclavos	nobles	sacerdotes	campesinos
-----	------------	----------	--------	------------	------------

La organización social de los aztecas era jerárquica y estaba dividida en diferentes clases, donde la élite estaba compuesta por los _____ y los _____, mientras que la clase más baja estaba formada por los _____ y los _____.

23. De acuerdo con la organización social azteca, complete la oración según corresponda

Rey	tlatoani	consejo supremo	comerciantes	pochitecas	siervos
-----	----------	-----------------	--------------	------------	---------

La sociedad azteca estaba gobernada por el _____ o tlatoani, quien presidía el _____ donde participaban las máximas autoridades y delegados de los calpullis, mientras que el intercambio comercial del imperio estaba a cargo de los _____.

24. Responde a qué grupo social pertenecen las siguientes funciones y condiciones de vida de las mujeres en la Colonia, coloca la letra que corresponde junto a cada enunciado. (0,10c/u=0.50p)

	GRUPO SOCIAL			
	a. de élite	b. mestiza	c. indígena	d. negra
()	1. Debía dedicarse a labores productivas fuera de su casa.			
()	2. Ejercía trabajos domésticos y manuales.			
()	3. Eran esclavas.			
()	4. Conservar de las tradiciones castellanas, entre ellas la religiosidad católica.			
()	5. Pudo casarse por sentimiento y no por conveniencia.			



UNIDAD EDUCATIVA NANEGAL

RESOLUCIÓN MINISTERIAL N°.0290 MINEDUC-SEDMQ-2015-18/JUNIO/2015
REGIMEN COSTA-AMIE 17H01843



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Ministerio de Educación

25. Responde a qué grupo social pertenecen las siguientes funciones y condiciones de vida de las mujeres en la Colonia, coloca la letra que corresponde junto a cada enunciado.

	GRUPO SOCIAL			
	a. de élite	b. mestiza	c. indígena	d. negra
()	1. Se encontró ante un nuevo modelo familiar.			
()	2. Eran utilizadas como objeto de satisfacción sexual por los hombres de las demás castas, en especial de los blancos.			
()	3. Facilitar el traspaso de las herencias.			
()	4. Algunas aprendían a leer y escribir, aunque su educación era limitada y enfocada en valores religiosos y domésticos.			
()	5. Conservaban algunas prácticas culturales tradicionales, como la elaboración de tejidos y artesanías.			

Elaborado por: Bismarck Marcelo Moya Fonseca Docente de: Historia	Revisado/Aprobado Por: MSc. Oliver Molina Rector UE Nanegal	
Fecha de entrega: 06-02-2025	Fecha: 06-02-2025	

Código Postal: 170103/ Quito- Ecuador
Teléfono: 022157210
Email: 17H01843.uenanegal@gmail.com

