

Ady Endre

1. Ady Endre Új versek című kötetének nyitó verse a Góg és Magóg fia vagyok én című verse. Milyen szimbólumokat használ a régi értékek megőrzésére, illetve az modern költészet bevezetésére utalva?

2. A Párisban járt az ősz című versben milyen új költői módszerrel fejezi ki, hogy az ősz a halál jelképe?

3. A föl-földobott kő című versében mit szimbolizál a kő, és mit akar a verssel kifejezni?

4. Mutasd be Ady szerelmi íráját a *Lédával a bálban* és az *Őrizem a szemed* versekben!