

TALLER ESPAÑOL  
DEJANDO HUELLAS  
LA NARRACIÓN

1. Completa el mapa mental.



2. Completa la siguiente tabla de acuerdo a la lectura.

*Phileas Fogg y sus amigos juegan en el club una partida de cartas mientras conversan sobre el robo de cincuenta y cinco mil libras del Banco de Inglaterra.*

-¿Qué hay del robo? –preguntó Tomas Flanagan-. Espero que se le eche el guante pronto al ladrón. Le va a ser muy difícil escapar.

-¡No me digal! ¡La Tierra es muy grande! –respondió Andrew Stuart.

-Lo era antes –musitó Phileas Fogg.

-¿Antes? ¿Acaso ha disminuido su tamaño? –preguntó Stuart.

-Sin duda –respondió Gauthier Ralph-. Hoy se puede dar una vuelta al mundo diez veces más rápido que hace cien años.

-En solo ochenta días –dijo Phileas Fogg.

-En efecto, señores –añadió John Sullivan-. Según un cálculo del Morning Chronicle, con los últimos ferrocarriles abiertos en Oriente solo son necesarios ochenta días.

-Sí, ¡ochenta días! –exclamó Stuart-. Pero sin tener en cuenta los contratiempos.

-Incluso teniéndolos en cuenta –respondió Fogg.

-Teóricamente quizá tenga razón, señor Fogg; pero en la práctica... Apostaría cuatro mil libras a que es imposible hacerlo.

-De acuerdo –dijo Fogg -. Tengo veinte mil libras y estoy dispuesto a arriesgarlas...

-Pero... ¿en solo ochenta días? –preguntó Sullivan-. ¡Tendría que encajar milimétricamente los horarios de los trenes y los barcos!

-Lo haré –respondió Fogg-. Apuesto veinte mil libras a que daré la vuelta al mundo en ochenta días. ¿Aceptan ustedes?

-Aceptamos.

-Bien. Saldré esta misma tarde. Dado que hoy es miércoles 2 de octubre –dijo el señor Fogg-, deberé estar de vuelta, en este mismo salón, a las ocho cuarenta y cinco de la tarde del veintinueve de diciembre. De no ser así, las veinte mil libras les pertenecerán.

JULIO VERNE

La vuelta al mundo en 80 días  
(adaptación).

TITULO	IDEA PRINCIPAL	IDEA SECUNDARIA

3. Escribe las siguientes oraciones con intenciones diferentes.

¿Cómo te llamas? ¿Por qué no me responde?	
Estamos de paseo. Fui a el parque de diversiones.	