

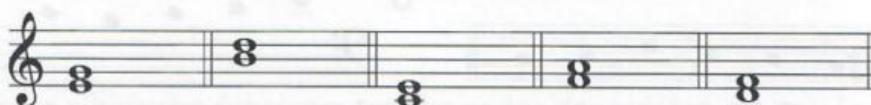
3^a Mayor y 3^a menor

El intervalo de 3^a Mayor tiene **2 T** (es grande)

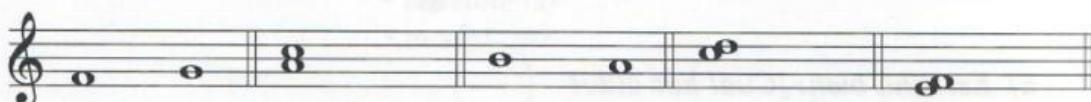
El intervalo de 3^a menor tiene **1 T y 1 s** (es pequeño)



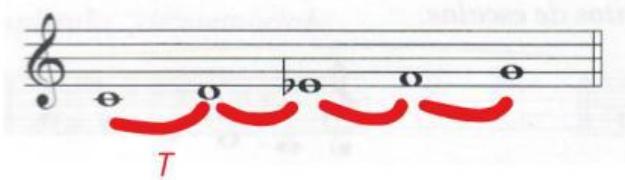
1. Escribe, debajo de cada intervalo armónico, una **M** o una **m** según se trate de una 3^a M o de una 3^a m:



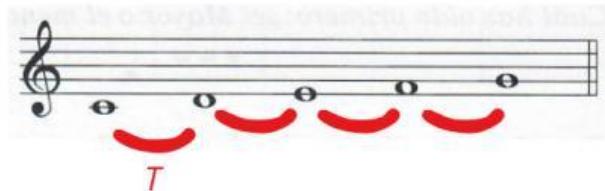
2. Di si los siguientes intervalos son de 2^a o 3^a y si son **Mayores o menores**



3. Sitúa los tonos y semitonos en la pentaescala de **do menor**:



4. Sitúa los tonos y semitonos en la pentaescala de **Do Mayor**:



5. ¿Cuál es la **diferencia** entre estas dos pentaescalas? Señala la más exacta:

- Que una suena triste y la otra alegre.
- Que en una la 3^a es menor y en la otra la 3^a es Mayor.
- Que una tiene un bemol y la otra no.