

Subraya la respuesta correcta.

1.- Historias extraordinarias y fantásticas que tratan de explicar fenómenos de la naturaleza y sucesos históricos.

- a. Cuentos
- b. Leyendas
- c. Noticias
- d. Fabulas

Lee el texto y responde las preguntas 2 y 3.

En los años 80, en el hospital Juárez de la Ciudad de México trabajaba Eulalia, una amable y paciente enfermera. Todos la reconocían por su bello rostro y buena actitud, sus amables cuidados y su ropa impecable y limpia.

En el hospital se enamoró de un doctor, con quien prometió casarse; sin embargo, él sólo se burló de ella. Tras la decepción, Eulalia enfermó, descuidó a sus pacientes y finalmente murió.

Hasta el día de hoy, cientos de pacientes aseguran haber sido atendidos por la enfermera, quien ahora vaga por el hospital como alma en pena, buscando venganza de los doctores abusivos.

2.- ¿Qué característica fantástica está presente en el texto?

- a. En el hospital se enamoró de un doctor con quien prometió casarse.
- b. En el hospital Juárez de la Ciudad de México trabajaba Eulalia.
- c. La enfermera ahora vaga por el hospital como alma en pena buscando venganza.
- d. La reconocían por su ropa impecable, limpia y siempre bien planchada.

3.- ¿Cómo se llama la frase subrayada?

- a. Frase adjetiva; enfatiza las características del personaje.
- b. Nexo de tiempo; ubica la historia en tiempo y espacio.
- c. Frase textual; narra sucesos reales.
- d. Frase primaria; explica la idea principal.

4.- Elige la familia léxica

- a. Florero, flotador, flota, flor.
- b. Carne, carro, cartera, cartón.
- c. Antes, antena, anteojos, anotación.
- d. Zapato, zapatería, zapatero, zapatilla.

5.- ¿Cuál es la función de un boletín informativo?

- a. Informar las noticias del día.
- b. Ofrecer productos y servicios.
- c. Anunciar oportunidades de empleo.
- d. Informar de forma regular a un grupo que comparte un interés particular.

6.- ¿Qué aspectos se consideran al redactar el **contenido** de un boletín informativo?

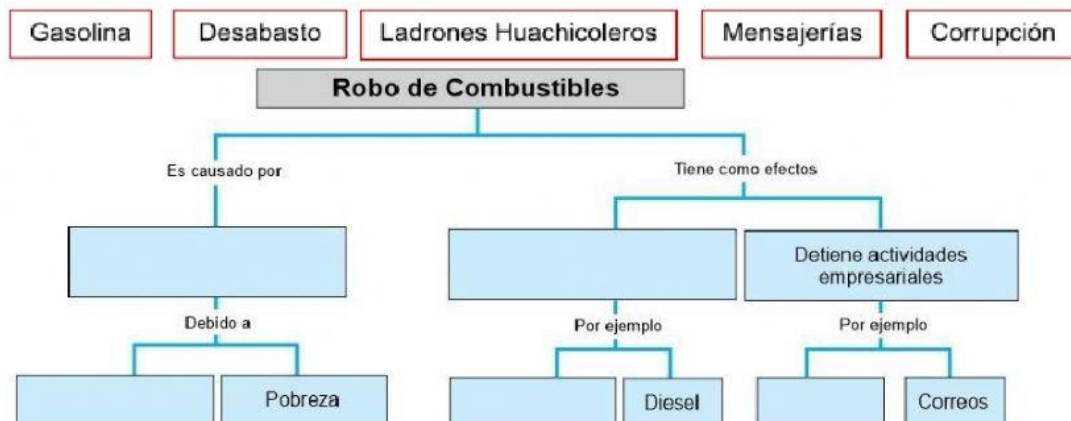
- a. Usar párrafos breves y directos. Incluir ilustraciones y utilizar un lenguaje adaptado al público al que se dirige.
- b. Si será gratuito o tendrá un costo.
- c. El medio de difusión, si será entregado en persona, colocado en lugares públicos o incluso enviado por correo electrónico.
- d. La distribución del texto y las imágenes, diseño de la caratula, el nombre y logotipo, tamaño y tipo de letra.

7.- ¿Qué aspectos se consideran en la **edición** de un boletín informativo?

- a. Usar párrafos breves y directos. Incluir ilustraciones y utilizar un lenguaje adaptado al público al que se dirige.
- b. Si será gratuito o tendrá un costo.
- c. El medio de difusión, si será entregado en persona, colocado en lugares públicos o incluso enviado por correo electrónico.
- d. La distribución del texto y las imágenes, diseño de la caratula, el nombre y logotipo, tamaño y tipo de letra.

Observa y analiza la siguiente herramienta gráfica.

8 al 10.- Escribe las siguientes palabras en el recuadro que le corresponde.



11.- ¿Qué tipo de herramienta gráfica es el ejemplo anterior?

- a. Diagrama de flujo b. Mapa conceptual
c. Cuadro sinóptico d. Resumen gráfico

12.- ¿Qué es la **jerarquización de la información**?

- a. Ordenar datos en tarjetas.
b. Ordenar datos por importancia.
c. Ordenar datos por categorías.
d. Ordenar datos por colores.

Observa y analiza la siguiente herramienta gráfica y responde la pregunta 13.



13.- ¿Qué tipo de herramienta gráfica es el ejemplo anterior?

- a. Diagrama de flujo b. Mapa conceptual
c. Cuadro sinóptico d. Resumen gráfico

14.- ¿Para qué son útiles los mapas conceptuales y los cuadros sinópticos?

- a. Para redactar textos poéticos.
b. Para redactar leyendas.
c. Para redactar textos expositivos.
d. Para redactar adivinanzas

Lee el siguiente texto.

Tus ojos

Tus ojos hermosos son luceros
Que alumbran hasta el fondo de mi alma
Y me hacen repetir que si te quiero
Que ya no quiero estar lejos de ti.

Te quiero como las aves a su nido
Si no te miro más no soy feliz
Tú eres como el aire que respiro
Porque mi vida ya no es mía sino de ti.

Autor: Ramón Juvencio Morales

Subraya la respuesta correcta.

15.- ¿Qué tipo de texto es el anterior?

- a. Un cuento.
- b. Una fábula.
- c. Un poema.
- d. Un refrán.

16.- ¿Cuál es la frase en *sentido figurado* del texto?

- a. Tus ojos hermosos son luceros que alumbran hasta el fondo de mi alma.
- b. Me hacen repetir que si te quiero.
- c. Que ya no quiero estar lejos de ti.
- d. Si no te miro más no soy feliz.

17.-Cuál sería el *significado literal* del siguiente verso:

Tú eres como el aire que respiro.

- a. Tú te haces muchos gases y siempre tengo que respirarlos.
- b. Tú eres una persona de la que estoy enamorado y te necesito a mí lado.
- c. Cuando estás conmigo siento que no puedo respirar.
- d. Tú a veces hueles bonito y cuando no te bañas hueles bien feo.

18.- Es una característica de un debate:

- a. Presentar un tema ante un público para posteriormente responder preguntas.
- b. Está redactado en versos y estrofas.
- c. Expone diferentes posturas y argumentos fundamentados sobre un tema previamente definido.
- d. Presenta el resultado de una investigación de diferentes temas.

19.- Son ejemplos de oraciones conectivas, excepto.

- a. Por lo tanto,
- b. Sin embargo,
- c. Después de que,
- d. Falta poco para vacaciones.

20.- ¿Cuál es la función del moderador en un debate?

- a. Expone el tema ante el público y responde preguntas.
- b. Asigna los turnos de exposición a los participantes del debate.
- c. Realiza la investigación del tema que se va a debatir.
- d. Recopila las fuentes bibliográficas para presentarlas durante el debate.