

Elige el mecanismo de cohesión empleado en los siguientes enunciados. Las palabras en **negrita** te ayudarán a determinar de cuál se trata.

1. En estos invernaderos se cultivan **fresas**. La **fruta** se exporta a toda Europa.

Sinonimia

Hiperonimia/hiponimia

Repetición parcial (familia léxica)

2. Pepita se puso su traje de flamenca nuevo. Estaba guapísima.

Elipsis

Sustitución

Campo conceptual

3. Había algunas **estatuas** en el jardín. Eran **esculturas** modernas.

Sinonimia

Elipsis

Conector textual

4. **Primero**, daremos un buen paseo por el parque; **luego**, iremos al restaurante.

Conectores

Elipsis

Antonimia

5. Hoy iremos al campo y mañana, de compras a unos grandes almacenes.

Conectores

Elipsis

Sinonimia

6. No seas **violento**. La **violencia** no lleva a ninguna parte.

Repetición

Sinonimia

Repetición parcial (familia léxica)

7. Estuve en la **tienda** nueva. Me **compré** un pantalón que estaba **rebajado**.

Hiponimia

Campo semántico

Campo conceptual

8. *Un segundo más de vida para **darte** y mi corazón entero **entregarte**.* (Juanes, A Dios le pido).

Antonimia

Hiponimia

Sinonimia

9. *Que mis **ojos** se despierten con la luz de tu **mirada**.* (Juanes, A Dios le pido).

Campo semántico

Campo conceptual

Familia léxica

10. No le gustan las verduras; **sin embargo**, le encanta la fruta.

Elipsis

Conector

Sustitución

11. Han vuelto a **aumentar** las cifras del paro. El Gobierno tomará medidas para **reducir** el desempleo.

Antonimia

Elipsis

Hiponimia

12. He visto un documental sobre **orcas, ballenas y delfines**. Me ha parecido fascinante.

Campo conceptual

Campo semántico

Hiperonimia/hiponimia

13. *Penélope, con su **bolso** de piel marrón / y sus **zapatos** de tacón y su **vestido** de domingo.* (J. M. Serrat, *Penélope*).

Hiperonimia

Familia léxica

Campo conceptual

14. ***Cuéntame** el **cuento** del árbol dátíl de los desiertos.* (Pedro Guerra, *Contamíname*)

Sinonimia

Elipsis

Repetición parcial (familia léxica)

15. *Al corazón del amigo, / **abre la muralla**; / al veneno y al puñal, / **cierra la muralla**.* (Nicolás Guillén, *La muralla*).

Sinonimia y repetición

Antonimia y repetición

Hiperonimia y repetición