

FICHE 9

Les barres de mesure

1. Écris, de la plus **courte** à la plus **longue**, le nom des **figures de note** (n'emploie pas d'article) :

2. Écris, de la plus **longue** à la plus **courte**, le nom des **figures de silence** (n'emploie pas d'article) :

3. Écris le nom des **notes** vers **l'aigu**. Commence par **si** :

4. Écris la **gamme de ré** vers le **grave** :

5. Écris le nom des **notes** vers le **grave**. Commence par **fa** :

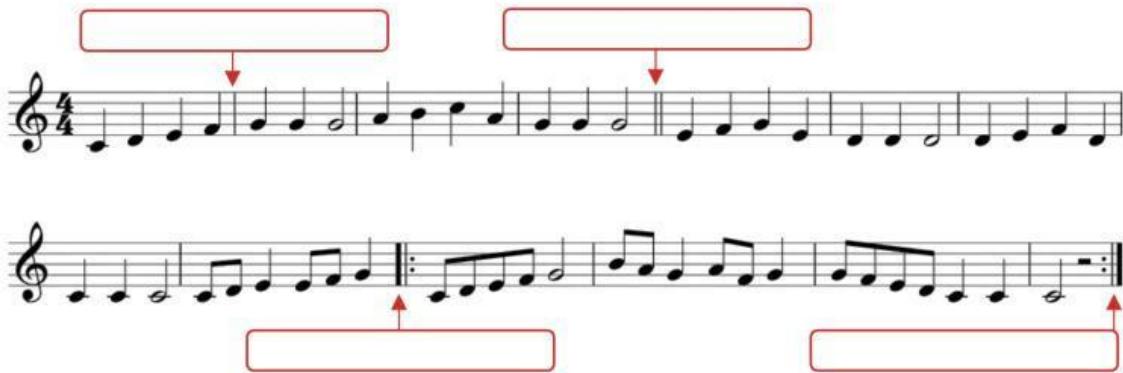
6. Écris la **gamme de la** vers **l'aigu** :

7. Réponds en employant des **nombres** ou des **chiffres**. Dans le système musical occidental, on emploie, en tout, **notes différentes**. Parmi elles, les **notes naturelles** sont .

8. Écris correctement le nom de ces **symboles musicaux** (n'emploie pas d'article) :

9. Écris correctement le nom des cinq **barres de mesure** employées en musique (n'emploie pas d'article) :

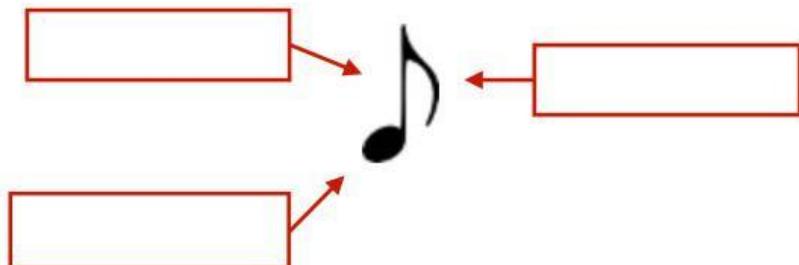
10. Dans l'image suivante, identifie les **barres de mesure** signalées et écris correctement leur nom (n'emploie pas d'article) :



11. Écris l'**ordre** des mesures dans **l'interprétation** en les identifiant par son numéro. Sépare-les par une virgule ou par un espace :

 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

14. Indique le nom des **parties** de la figure :

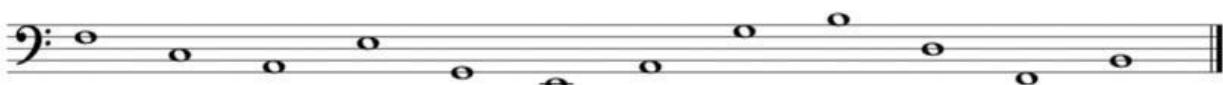


15. Complète l'exercice et répond aux questions :



Combien de **mesures** il y en a ? Écris un nombre : Quelle est la **clé** ? N'emploie pas d'article : Qu'est-ce que nous **indique** le **chiffrage de mesure** ?
 par mesure ou leurs équivalents. **Écris**, en ordre d'apparition, les **notes** dans la **mesure 2** : Quelle est la seule **figure** dans la **mesure 5** ? N'emploie pas d'article : En **tout**, combien de **noires** il y en a ? Écris un nombre : Et combien de **croches** ? Écris un chiffre : Quelles sont les **barres de mesure** qui y apparaissent ? N'emploie pas d'article :

16. Nomme les **notes** dans l'exercice suivant. Dans le **premier rang** (rouge), emploie la nomenclature **latine** ; dans le **deuxième rang** (vert), la nomenclature **anglo-saxonne** :



<input type="text"/>										
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

<input type="text"/>										
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------