

Kelompok :

Anggota :

Petunjuk :

- 1. Buatlah contoh teks puisi dengan tema bebas**
- 2. Lalu sesuaikan struktur teks puisi berdasarkan tabel dibawah ini :**

TEMA / JUDUL

.....

.....

.....

.....

*NADA DAN
SUASANA*

.....

.....

.....

.....

*PERASAAN
DALAM PUISI*

.....

.....

.....

.....

AMANAT

.....

.....

.....

.....

SOAL EVALUASI

Nama :

Kelas :

1. CIRI UTAMA TEKS PUISI YANG MEMBEDAKANNYA DARI TEKS LAIN ADALAH...

- A. MENGGUNAKAN KALIMAT TANYA
- B. TERSUSUN DALAM PARAGRAF PANJANG
- C. MENGANDUNG RIMA DAN IRAMA
- D. MENGGUNAKAN BAHASA ILMIAH

2. STRUKTUR TEKS PUISI TERDIRI ATAS...

- A. PENDAHULUAN DAN PENUTUP
- B. ORIENTASI, KOMPLIKASI, RESOLUSI
- C. SAMPIRAN DAN ISI
- D. DIKSI, MAJAS, DAN AMANAT

3. PERHATIKAN KUTIPAN PUISI BERIKUT:

MENTARI PAGI MENYAPA LEMBUT

EMBUN MENARI DI UJUNG DAUN

MAKNA SIMBOLIK "EMBUN MENARI" DALAM LARIK TERSEBUT ADALAH...

- A. TETES AIR YANG JATUH DARI DAUN
- B. KEGEMBIRAAN DI PAGI HARI
- C. TARIAN ALAM YANG NYATA
- D. EMBUN YANG TERTIUP ANGIN

4. UNSUR KEBAHASAAN YANG PALING DOMINAN DIGUNAKAN DALAM PUISI ADALAH...

- A. BAHASA DENOTATIF
- B. KATA-KATA ILMIAH
- C. KATA-KATA BERMAKNA KIAS
- D. BAHASA JURNALISTIK

5. AMANAT DALAM PUISI ADALAH...

- A. PERASAAN PENYAIR TERHADAP PEMBACA
- B. PESAN MORAL YANG INGIN DISAMPAIKAN PENYAIR
- C. KATA-KATA YANG DIGUNAKAN UNTUK MEMPERINDAH PUISI
- D. TOKOH UTAMA DALAM PUISI

6. PERHATIKAN KUTIPAN PUISI BERIKUT:

AKU INGIN MENCINTAIMU DENGAN SEDERHANA

SEPERTI KATA YANG TAK SEMPAT DIUCAPKAN KAYU KEPADA API

GAYA BAHASA YANG DIGUNAKAN DALAM LARIK TERSEBUT ADALAH...

- A. HIPERBOLA
- B. METAFORA
- C. PERSONIFIKASI
- D. SIMILE

7. FUNGSI PENGGUNAAN MAJAS DALAM PUISI ADALAH...

- A. MENJELASKAN ISI PUISI SECARA ILMIAH
- B. MEMPERPANJANG JUMLAH LARIK
- C. MEMPERINDAH DAN MEMPERKUAT MAKNA PUISI
- D. MENYEMBUNYIKAN PESAN PUISI DARI PEMBACA

8. PERHATIKAN KUTIPAN PUISI BERIKUT:

HATI INI BEKU SEPERTI ES DI KUTUB

MAJAS YANG DIGUNAKAN ADALAH...

- A. SIMILE
- B. HIPERBOLA
- C. METAFORA
- D. IRONI