

En los enunciados se puede distinguir entre el contenido y la actitud del hablante. La manera de expresar el contenido de los enunciados se denomina MODALIDAD ORACIONAL, la cual depende de la intención del hablante en una situación comunicativa dada.

El modo verbal, determinados adverbios, ciertas perífrasis verbales y la entonación son fundamentales para la expresión de las diversas modalidades oracionales.

Indica la modalidad oracional de los siguientes enunciados.

1. No ha amanecido todavía.
2. ¿Qué libro te has comprado?
3. ¡Quién pudiera ganar el Gordo de Navidad!
4. ¡Hace un frío de perros!
5. Posiblemente el tren venga con retraso.
6. ¡Es todo tan hermoso!
7. A lo mejor vamos a Madrid en vacaciones.
8. ¡Que te vaya bien en tu nuevo trabajo, Pepita!
9. No me importa en absoluto lo que digas ahora.
10. ¡Menudo susto!
11. Camarero, ¿me podría poner un café?
12. Seguramente habrá sido su hermano quien la ha llamado.
13. ¿Podrías cerrar la ventana, por favor?
14. ¡Pero qué malas pulgas tienes hoy!
15. No usen los ascensores en caso de emergencia.
16. Que seas feliz y yo que lo vea.
17. Carlitos, ¿me acompañas al cine mañana?
18. ¡Ojalá los Reyes Magos vengan cargaditos de regalos!
19. Eh, Pepito, ven aquí inmediatamente.
20. “Taciturno” y “locuaz” son antónimos y pertenecen al nivel culto.