

LA NARRACIÓN.

1. Completa.

| | | | | | |
|-----------|---------|--------|---------|------------|------------|
| narración | espacio | tiempo | escrito | real | narrador |
| acción | tono | oral | voz | personajes | literatura |
| | | | | | ficticio |

La _____ es un relato _____ o en el que se cuenta un hecho _____ o _____, ya que está presente en chistes, cuentos, novelas, biografías, noticias, blogs...

Pero es especialmente en la _____ donde la narración se desarrolla en su máxima expresión creativa. Entre los elementos fundamentales de la narración se encuentran el _____, la _____, los _____, el _____ y el _____.

También es muy importante el _____, ya que tiene que ver con la _____ del narrador, es decir, con su actitud al relatar los hechos.

2. Une cada elemento de la narración con su definición.

NARRADOR ☺



Cada una de las personas que participan en la acción.

ACCIÓN ☺



Lugar donde ocurre la acción.

PERSONAJES ☺



Momento en el que transcurre la acción.

ESPACIO ☺



Los hechos contados en una historia.

TIEMPO ☺



Persona que relata lo que ocurre.

3. Lee y responde.

Estando yo un día en el Alcaná de Toledo, llegó un muchacho a vender unos cartapacios y papeles viejos a un sedero; y como yo soy aficionado a leer, aunque sean los papeles rotos de las calles, llevado desta mi natural inclinación, tomé un cartapacio de los que el muchacho vendía, y vile con caracteres que conocí ser arábigos. Y puesto que, aunque los conocía no los sabía leer, anduve mirando si parecía por allí algún morisco aljamiado que los leyese, y no fue muy dificultoso hallar intérprete semejante, pues aunque le buscara de otra mejor y más antigua lengua, le hallara. En fin, la suerte me deparó uno, que, diciéndole mi deseo y poniéndole el libro en las manos, le abrió por medio, y leyendo un poco en él, se comenzó a reír.

Pregúntele yo que de qué se reía, y respondiome que de una cosa que tenía aquel libro escrito en el margen por anotación. Díjele que me la dijese, y él sin dejar la risa, dijo:

—Está, como he dicho, aquí en el margen escrito esto: «Esta Dulcinea del Toboso, tantas veces en esta historia referida, dicen que tuvo la mejor mano para salar puercos que otra mujer de toda la Mancha».

Cuando yo oí decir «Dulcinea del Toboso», quedé atónito y suspenso, porque luego se me representó que aquellos cartapacios contenían las historias de don Quijote.

- ¿Cuántos personajes aparecen en el texto?
- ¿Quién o quiénes narran la historia?
- ¿Qué tipo de narrador es el primer narrador que aparece?

4. Relaciona cada característica con cada tipo de narrador.

| Interno | Externo | Onmisciente | Testigo |
|---------|---------|-------------|---------|
| | | | |

Puede ser personaje o protagonista.

Aparece en 3.ª persona.

Conoce lo que piensan y sienten todos los personajes.

Solo conoce lo que él piensa.

Aparece en 1.ª persona.

5. Selecciona los elementos que conforman el marco narrativo.

a) *El tiempo*

e) *El espacio*

b) *El narrador*

f) *La acción*

c) *Los personajes*

g) *Los párrafos*

d) *Los verbos*

6. Coloca cada personaje según corresponda.

| Según su importancia para la trama | Según su verosimilitud | Según su caracterización psicológica |
|------------------------------------|------------------------|--------------------------------------|
| | | |

Personajes planos

Personajes fantásticos

Principales

Secundarios

Personajes redondos

Personajes realistas