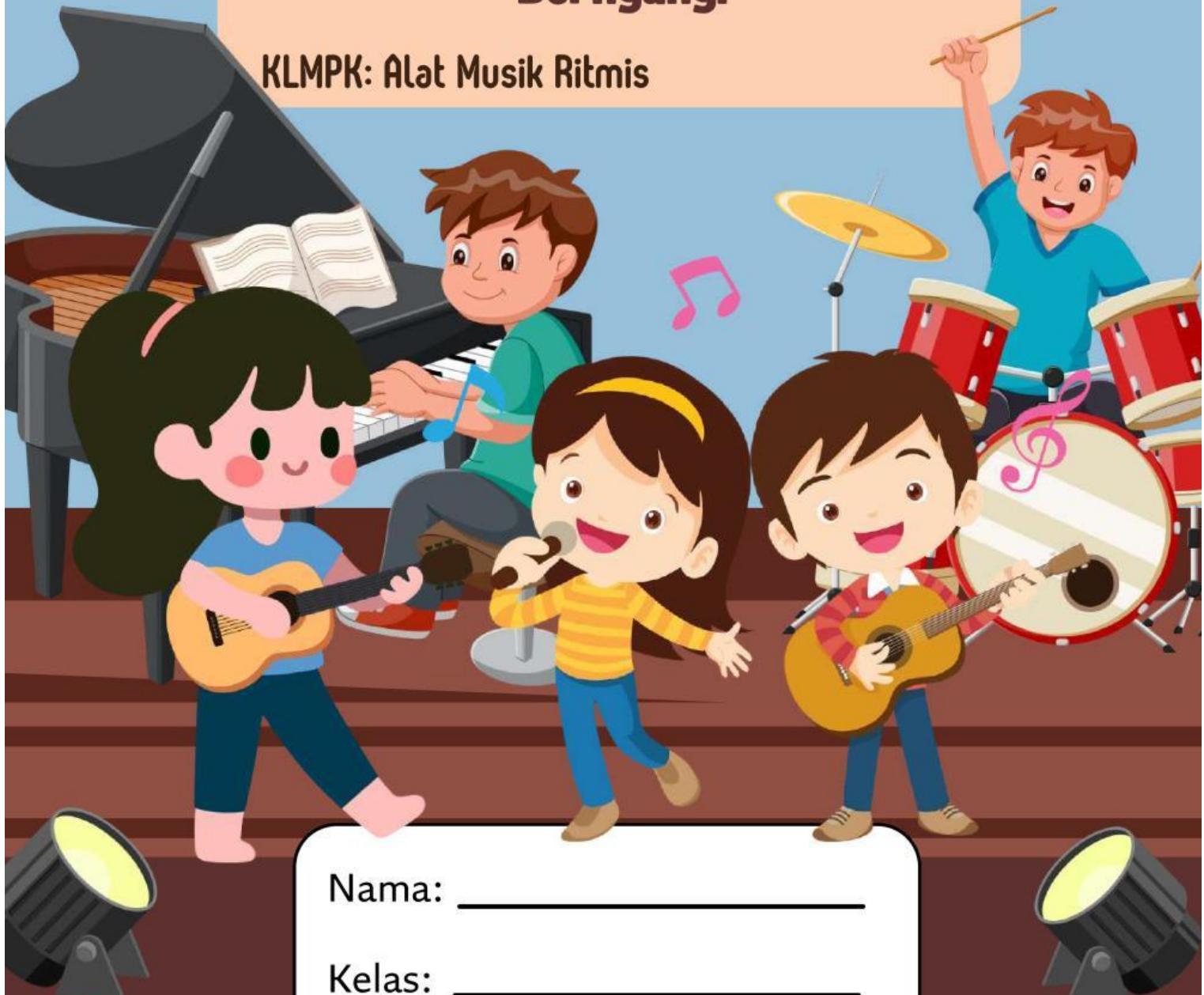


# LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

## Seni Musik Kelas V

**BAB IV : Saatnya Bermain Musik dan  
Bernyanyi**

**KLMPK: Alat Musik Ritmis**



Nama: \_\_\_\_\_

Kelas: \_\_\_\_\_

**Disusun Oleh:**

**Dyni Arricky Pradipta**



LIVE  
WORKSHEETS

# IDENTITAS MODUL

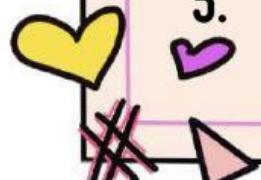


Instansi	: SD Negeri 04 Sontang
Tahun penyusuna	: 2024
Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar
Mata Pelajaran	: Seni Musik
Fase / Kelas	: C/V
Semester	: 1
Bab	: IV
Tema	: Saatnya Bermain Musik dan Bernyanyi
Elemen	: Menciptakan (Creating)
Alokasi Waktu	: 2 x 35 Menit



Kelompok:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.



# Capaian Pembelajaran



## Menciptakan (Creating)

Peserta didik memproduksi bunyi, mengembangkan, atau mengubah pola irama, menggunakan anggota tubuh atau alat musik ritmis dan melodis yang tersedia di lingkungan sekitar dan/atau berdasarkan nilai kearifan lokal daerahnya



## Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati gambar, peserta didik mampu mengidentifikasi (C1) jenis bunyi yang dihasilkan oleh anggota tubuh, alat music ritmis, dan melodis dengan tepat.
2. Dengan berdiskusi, peserta didik mampu membedakan (C2) jenis pola irama sederhana dengan tepat.
3. Dengan mengamati guru, peserta didik mampu melatih (C4/P2) pola irama menggunakan anggota tubuh, alat music ritmis, dan melodis dengan tepat.
4. Dengan berdiskusi, peserta didik mampu merancang (C6/P2) pola irama baru menggunakan anggota tubuh, alat music ritmis, dan melodis dengan tepat.
5. Dengan berdiskusi, peserta didik mampu membuat (C6/P2) pola irama baru menggunakan anggota tubuh, alat music ritmis, dan melodis dengan tepat.
6. Dengan berdiskusi, peserta didik mampu menampilkan (C6/A2) karya pola irama baru menggunakan anggota tubuh, alat music ritmis, dan melodis dengan tepat.

# PETUNJUK KERJA



1. Amati lagu " Si Patokaan " yang ditampilkan oleh guru.
2. Diskusikanlah dengan kelompokmu untuk membuat pola irama baru menggunakan alat musik melodis.
3. Ikuti langkah-langkah yang telah ditentukan pada lembar ini.
4. Jika ada yang kurang paham, tanyakan pada guru..



## Lagu : Si patokaen

✓aerah Nusantara  
(Sulawesi Utara)

Lagu:  
**Sipatokaan**  
(Nama Panggilan)

Vocal:  
**Anggit**

Music:  
**Agus TM**  
Produksi:

**Entari Animation Studio**



# LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN

## 1. Mengenal alat musik ritmis

- Amati alat musik ritmis yang disediakan oleh guru (contoh: drum, tamborin, rebana, marakas, dan trangle)

No	Nama alat musik ritmis	Cara memainkan	Bunyi yang dihasilkan
1	Contoh tamboorin	Digoyang/diketuk	Dentingan dan ketukan
2			
3			
4			
5			

## 2. Merancang Pola Irama Baru

- Diskusikanlah dengan kelompomu pola irama lagu "si patokaan" menggunakan alat musik ritmis
- Tentukan urutan alat musik dan bunyi yang dihasilkan
- lengkapi tabel berikut ini:



# LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN

No	Urutan alat musik	Pola irama (rancangan)
1	Contoh tamboorin	Ding -ding - ketuk
2		
3		
4		
5		

### 3. Membuat Pola Irama Baru Berdasarkan Rancangan

- ikuti langkah berikut untuk membuat pola irama baru
1. Pilihlah alat musik ritmis yang akan digunakan dalam pola irama (contoh:tamborin, drum, marakas)
  2. Tentukan urutan bunyi setiap alat musik berdasarkan rancangan kelompokmu
  3. Uji pola irama tersebut dengan menyanyikan lagu "si patokaan"
  4. Dengarkan apakah pola irama sudah sesuai dengan melodi lagu.
  5. Jika ada yang kurang sesuai, diskusikan lah dalam kelompok mu.
- Tuliskan pola irama yang sudah di perbaiki tersebut pada tabel berikut:

# LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN

No	Urutan alat musik	Pola irama (final)
1	Contoh tamboorin	Ding -ding - hentak
2		
3		
4		
5		

## 4. Melatih pola irama baru

- Latih pola irama baru bersama kelompokmu hingga setiap anggota memahami urutannya.
- Ulangi latihan hingga bunyi yang dihasilkan terdengar harmonis dengan lagu "si patokaan"

## 5. Menampilkan pola irama baru

- Bersiaplah untuk menampilkan pola irama barumu di depan kelas
- Pastikan semua anggota kelompok aktif dan bersemangat

