

## 1-Tonalidad:

- ¿En qué tonalidad está?
- ¿Cuál es la sensible?
- ¿En qué compás aparece?
- ¿Cuál es su tonalidad relativa?
- ¿Cuál sería un tono vecino?



## Ficha 10

### ANÁLISIS

Escucha la canción y contesta a las preguntas:

## 4-Forma:

¿Cuál sería la forma de esta canción? Elige una opción

a-b

a-b-a

a-a'

## 5-Cadencias

Nº C.	Compás 3-4	Compás 8-9
Nombre Cadencia		

## 2-Intervalos

Identifica los intervalos señalados:

Intervalo 1	Intervalo 2	Intervalo 3
Intervalo 4	Intervalo 5	

## 3-Notas de adorno

Teniendo en cuenta los acordes identifica las notas de adorno metidas en un círculo:

Nº C.	C.1	C.2	C.3	C.4
Notas de adorno				
Nº C.	C.6	C.7	C.8	C.9
Notas de adorno				

Completa los acordes (I, IV, V) y el cifrado americano:

Intervalo 1

Intervalo 2

Intervalo 3

Intervalo 4

Intervalo 5

Modulación a Mi b Mayor

Fine

D.C. al Fine

V

I