

LKPD

SENI DAN BUDAYA

Tari Alang Suntiang Pangulu Kelas IV - Fase B

Kelompok: _____

Nama Anggota Kelompok:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Capaian Pembelajaran (CP):

Pada akhir fase ini, peserta didik mampu mengamati bentuk penyajian tari berdasarkan latar belakang budaya serta mengeksplorasi unsur utama tari sesuai level, perubahan arah hadap, dan desain lantai.

Tujuan Pembelajaran (TP):

1. Peserta didik dapat mengidentifikasi dan menjelaskan secara rinci bentuk penyajian Tari Alang Sunti Pangulu berdasarkan latar belakang budaya Minangkabau.
2. Peserta didik mampu menganalisis unsur-unsur utama Tari Alang Sunti Pangulu.
3. Peserta didik dapat mengeksplorasi unsur-unsur tari yang telah dipelajari.

Cara Pengerjaan:

1. Bacalah setiap pertanyaan dengan cermat.
2. Diskusikan jawaban bersama kelompokmu.
3. Tuliskan jawaban di tempat yang telah disediakan.
4. Gunakan kreativitas dan pemahaman kelompokmu dalam menjawab soal.

1. Jelaskan **bentuk penyajian** Tari Alang Suntiang Pangulu berdasarkan:

- Gerakan
- Kostum
- Musik Pengiring
- Makna Budaya

2. Apa nilai budaya Minangkabau yang dapat kamu pelajari dari Tari Alang Suntiang Pangulu?



1. Sebutkan **unsur-unsur utama tari** (gerak, musik, busana, dan properti) yang terinspirasi dari Tari Alang Suntiang Pangulu.

2. Ciptakan **gerakan sederhana** dalam kelompokmu yang terinspirasi dari Tari Alang Suntiang Pangulu.

- Jelaskan gerakan tersebut.
- Berikan makna gerakan yang kamu ciptakan.

