

ใบงาน เรื่อง การสะกดคำในภาษาไทย 2

คำสั่ง: ให้นักเรียนเขียนอธิบายคำตอบให้ถูกต้องและชัดเจน

1. อำ อ้าม อ้ม เป็นคำพ้องเสียง มีทั้งเป็นคำภาษาไทยแท้ ๆ และคำในภาษาต่างประเทศ บางครั้งทำให้เกิดความสับสนในการเขียน โดยหากใช้เป็นคำไทยแท้ ๆ จะเขียนโดยสังเกตได้ง่าย เช่น.....
2. ยกตัวอย่างคำที่ใช้สระอำที่ไม่ใช่คำไทย แต่เป็นคำที่มาจากภาษาต่างประเทศ 5 คำ
.....
.....
.....
3. การใช้สระอำบางครั้งมีการใช้กับคำแผลงต่าง ๆ ที่มาจากภาษาบาลีสันสกฤต และเขมร เช่น

เกิด	แผลงเป็น	
ชะ	แผลงเป็น	
เสียง	แผลงเป็น	
อมาตย์	แผลงเป็น	
ตรวจ	แผลงเป็น	
เสร็จ	แผลงเป็น	
4. การใช้ อ้าม- ใช้เขียนคำไทยที่ยืมมาจากภาษาบาลีสันสกฤตที่เสียงเดิมเป็น อะ แล้วมีตัว ม เรียงตามหลัง (อม = อะมะ) เมื่อนำมาใช้ในคำไทยแล้วแผลงเสียง อะ เป็น อำ ต้องเขียน อ้าม เช่น

อมหิต	แผลงเป็น	
อมรินทร์	แผลงเป็น	
อมฤต	แผลงเป็น	

5. การใช้ อัม- มีวิธีใช้เขียนคำที่มาจากภาษาบาลีสันสกฤต โดยคำเดิมผสมด้วยสระอะ แล้วมีตัว ม สะกด เช่น

คมกริร	เป็น	
อมพร	เป็น	
กมพล	เป็น	
อมพาด	เป็น	
สมพนธ์	เป็น	

6. การใช้ อัม- ใช้เขียนคำที่มาจากภาษาต่างประเทศอื่น ๆ บางคำ เช่น

นมเบอร์	มาจาก	
ปั้ม	มาจาก	
กิโลกรัม	มาจาก	
อัลบั้ม	มาจาก	

7. คำว่า ทัณฑฆาต หมายถึง

8. ทัณฑฆาตและการันต์แตกต่างกันอย่างไร

.....

9. ทัณฑฆาตมักปรากฏในคำที่มีรากศัพท์มาจากภาษาต่างประเทศเป็นส่วนใหญ่ เช่น ภาษา

.....

10. ยกตัวอย่างการใช้คำที่พยัญชนะทัณฑฆาตมาเพียงตัวเดียว

10.1

10.2

10.3

10.4

11. ยกตัวอย่างการใช้คำพยัญชนะที่หนาตามากกว่าหนึ่งตัว
- 11.1
- 11.2
- 11.3
- 11.4
- 11.5
12. ไม้ไต๋ (ั) หรืออีกชื่อคือ มีลักษณะคล้ายเลขไทย คือ เลขปกติ
ใช้แทนสระเสียงสั้นลดรูปเมื่อมีพยัญชนะสะกด เช่น เล็ก แปะก น็อก เป็นต้น
13. อักษรเขมรมีรูปสระที่คล้ายไม้ไต๋ เรียกว่า อสุภา ใช้เพื่อ
14. การใช้ไม้ไต๋บางครั้งมีการละ (ไม่ใส่) โดยให้นักเรียนยกตัวอย่างคำยืมจากภาษาบาลี ภาษา
สันสกฤต ไม่ใส่ไม้ไต๋
- 14.1
- 14.2
- 14.3
15. คำยืมจากภาษาเขมร ภาษาจีน หรือภาษาอื่น ให้เขียนตามพจนานุกรมภาษาไทย ซึ่งมักจะมีไม้
ไต๋ปรากฏอยู่ โดยให้นักเรียนยกตัวอย่างคำที่ใช้ไม้ไต๋ที่มาจากภาษาเขมรและภาษาจีน
- 15.1
- 15.2
- 15.3
16. การใช้ ฦ ในคำไทยโบราณ มี 2 คำ คือและ.....
17. คำที่ใช้ ฦ เป็นตัวสะกดในพยางค์สุดท้าย ของคำสันสกฤตที่ออกเสียง อัน และ อิน เช่นคำว่า
.....
18. การใช้ ฦ ใช้ในคำที่มี ร ฤ ษ แล ก วรรณ ปร หรือมีตัว ย ห ว และมีสระคั่นอยู่ เช่นคำว่า
.....

19. การใช้ ส ศ ษ พยัญชนะทั้ง 3 ตัวนี้ ในภาษาบาลีเรียก พยัญชนะ..... ซึ่งแปลว่า
ความร้อน หรือความรู้สึกอย่างรุนแรง

20. อธิบายการใช้ ส

- 1) ใช้เขียนคำไทยแท้ เช่น
- 2) ใช้เขียนคำที่มาจากภาษาบาลี เช่น
- 3) ใช้เขียนคำที่มาจากภาษาเขมร เช่น
- 4) ใช้เขียนคำที่มาจากภาษาสันสกฤต ซึ่งใช้เขียนนำหน้าพยัญชนะวรรค ตะ คือ ต ถ ท
ธ น หรือ ม ตามหลังและนำหน้าเศขวรรคบางตัวได้ เช่น
- 5) ใช้กับคำที่มาจากภาษาต่างประเทศอื่น ๆ ที่เขียนเป็นรูปภาษาไทย เช่น สวิส สเปรย์
สปริง แสตมป์ สกรู ออสเตรเลีย สเปน สปาย อลาสก้า

21. อธิบายการใช้ ศ

- 1) ส่วนมากใช้เขียนคำที่มาจากภาษาสันสกฤต เมื่อเสียง “สอ” อยู่หน้าพยัญชนะวรรค จะ
คือ จ ฉ ช ฌ ญ ให้ใช้ ศ เช่น
- 2) ใช้เขียนคำไทยแท้บางคำ เช่น
- 3) ใช้เขียนคำที่มาจากภาษาอื่นบางคำ เช่น

22. อธิบายการใช้ ษ

- 1) ส่วนมากใช้เขียนคำที่มาจากภาษาสันสกฤต ถ้า “สอ” อยู่หน้าพยัญชนะวรรค ฐ คือ
ฏ ฐ ท ฒ ณ ให้ใช้ ษ เช่น.....
- 2) ใช้เขียนคำไทยแท้บางคำ เช่น
- 3) ใช้เขียนคำที่มาจากภาษาอื่นบางคำ เช่น อังกฤษ กระต่าย
- 4) ถ้า “สอ” ตามหลัง ก ที่ไม่มีรูปสระกำกับหรือไม่ใช้อักษรนำในคำเดียวกันมักเขียนเป็น
ษ เสมอ เช่น กษัตริย์ กษัย เกษตร เกษม จักษุ ทักสิน ประจักษ์ ปรีक्षा พฤक्षा
รักษา ศึกษา อักษร ศึกษา

23. คำที่ใช้ บรร ใช้ในคำไทยที่รับมาจากเขมรบางคำ เช่น

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....