

A BAILARINA

TOQUINHO

UM, DOIS, TRÊS E QUATRO,
DOBRO A PERNA E DOU UM SALTO,
VIRO E ME VIRO AO REVÉS
E SE EU CAIO CONTO ATÉ
DEZ.

DEPOIS, ESSA LENGUA-LENGA
TODA RECOMEÇA.
PUXA VIDA, ORA ESSA!
VIVO NA PONTA DOS PÉS.

QUANDO SOU CRIANÇA
VIRO ORGULHO DA FAMÍLIA:
GIRO EM MEIA PONTA
SOBRE MINHA SAPATILHA.

QUANDO SOU BRINQUEDO
ME DÃO CORDA SEM PARAR.
SE A CORDA NÃO ACABA
EU NÃO PARO DE DANÇAR.

(...)

TODA BAILARINA PELA VIDA VAI LEVAR
SUA DOCE SINA DE DANÇAR, DANÇAR,
DANÇAR...



QUESTÕES:

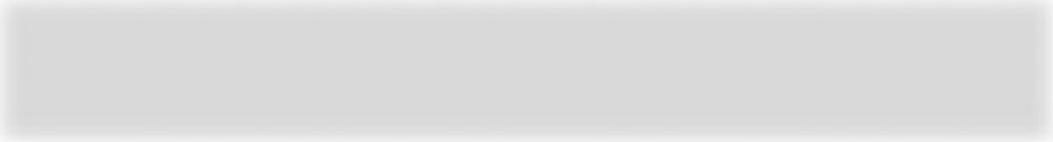
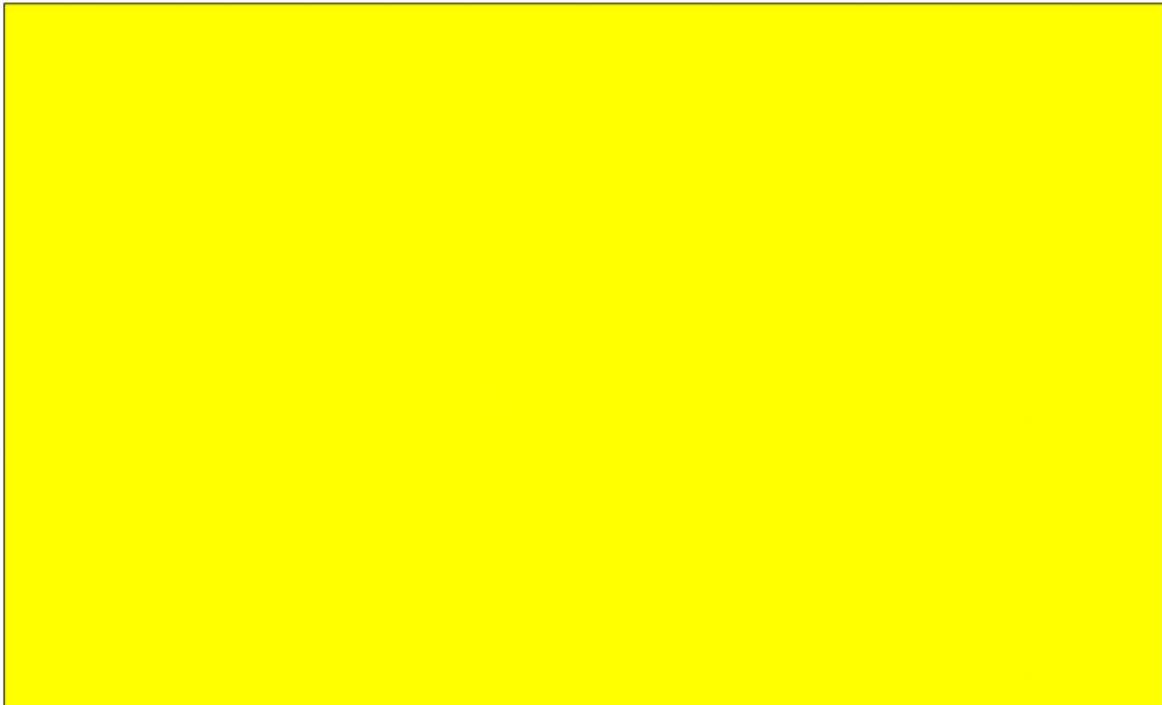
1. SOBRE O QUE FALA A POESIA?

2. QUAL O TÍTULO DELA?

3. QUAL O NOME DE SEU COMPOSITOR?

4. ESCREVA OS NOMES DOS NÚMEROS QUE APARECEM NO TEXTO, EM ORDEM DECRESCENTE.

ESSA POESIA VIROU UMA MÚSICA, OUÇA:



6. NO TEXTO ESTÁ ESCRITO A MÚSICA TODA?

7. VOCÊ JÁ CONHECIA ESSA MÚSICA?

SIM

NÃO

8. DE QUAL ESTILO GOSTOU MAIS?

POESIA

MÚSICA

**AGORA COPIE A MÚSICA NO
CADERNO E PINTE TODAS
AS VOGAIS QUE APARECEM
NO TEXTO.
NÃO ESQUEÇA DE FAZER O
CABEÇALHO**