

## Soal Pilihan Ganda Seni Budaya Kelas 12 Semester 1

### Seni Rupa

1. Salah satu ciri seni rupa modern adalah...
  - a. Memiliki tema keagamaan
  - b. Menonjolkan unsur tradisional
  - c. Menekankan ekspresi pribadi
  - d. Diproduksi secara massal
2. Teknik melukis yang menggunakan cat minyak di atas kanvas disebut...
  - a. Aquarel
  - b. Mozaik
  - c. Tempera
  - d. Oil painting
3. Berikut ini yang termasuk seni rupa terapan adalah...
  - a. Lukisan
  - b. Patung
  - c. Kriya
  - d. Fotografi
4. Seni rupa dua dimensi memiliki ciri khas...
  - a. Memiliki volume dan tekstur
  - b. Hanya dapat dilihat dari satu arah
  - c. Dapat dinikmati secara 3D
  - d. Hanya menggunakan warna monokrom
5. Warna primer dalam seni rupa meliputi...
  - a. Merah, kuning, biru
  - b. Hijau, oranye, ungu
  - c. Hitam, putih, abu-abu
  - d. Emas, perak, tembaga

### Seni Musik

6. Tangga nada mayor ditandai dengan suasana...
  - a. Sedih dan melankolis
  - b. Ceria dan semangat
  - c. Misterius dan tegang
  - d. Tenang dan damai
7. Alat musik yang termasuk ke dalam kelompok chordophone adalah...
  - a. Gitar
  - b. Seruling
  - c. Kendang
  - d. Gong
8. Interval antara nada C ke G disebut...
  - a. Sekunda
  - b. Ters

- c. Kuart
- d. Kuin
- 9. Alat musik tradisional yang berasal dari Sunda adalah...
  - a. Sasando
  - b. Angklung
  - c. Kolintang
  - d. Saluang
- 10. Musik ansambel adalah musik yang dimainkan...
  - a. Oleh satu orang dengan satu alat musik
  - b. Oleh beberapa orang dengan alat musik yang sejenis
  - c. Secara spontan tanpa persiapan
  - d. Secara grup dengan alat musik berbeda

### **Seni Tari**

- 11. Gerakan dalam tari tradisional biasanya terinspirasi dari...
  - a. Kehidupan sehari-hari
  - b. Teknologi modern
  - c. Musik elektronik
  - d. Seni rupa kontemporer
- 12. Tari kecak berasal dari...
  - a. Jawa Tengah
  - b. Bali
  - c. Sulawesi Selatan
  - d. Kalimantan Barat
- 13. Fungsi tari kreasi baru biasanya adalah...
  - a. Ritual keagamaan
  - b. Upacara adat
  - c. Hiburan dan estetika
  - d. Komunikasi spiritual
- 14. Pola lantai melingkar sering digunakan dalam tari...
  - a. Persembahan
  - b. Massal
  - c. Solo
  - d. Kontemporer
- 15. Unsur utama dalam seni tari adalah...
  - a. Alat musik
  - b. Gerak
  - c. Panggung
  - d. Properti

### **Seni Teater**

- 16. Naskah teater adalah bagian dari...
  - a. Penyutradaraan
  - b. Improvisasi

- c. Dramaturgi
- d. Komposisi musik
- 17. Tokoh protagonis dalam teater adalah...
  - a. Tokoh utama yang baik
  - b. Tokoh pembantu cerita
  - c. Tokoh yang menyebabkan konflik
  - d. Tokoh yang tidak penting
- 18. Improvisasi dalam seni teater berarti...
  - a. Menghafal dialog
  - b. Membuat dialog secara spontan
  - c. Menyusun panggung
  - d. Menggunakan properti khusus
- 19. Peran sutradara dalam teater adalah...
  - a. Membantu aktor menghafal dialog
  - b. Menulis naskah
  - c. Mengatur keseluruhan pementasan
  - d. Mendesain kostum
- 20. Seni teater tradisional yang berasal dari Jawa Tengah adalah...
  - a. Lenong
  - b. Ludruk
  - c. Ketoprak
  - d. Mamanda

### **Seni Budaya Umum**

- 21. Fungsi utama seni dalam kehidupan masyarakat adalah...
  - a. Komersial
  - b. Ekspresi pribadi
  - c. Hiburan, pendidikan, dan komunikasi
  - d. Koleksi pribadi
- 22. Seni budaya tradisional memiliki keunikan karena...
  - a. Menggunakan teknologi tinggi
  - b. Berasal dari luar negeri
  - c. Berakar pada adat istiadat
  - d. Tidak dapat dinikmati semua orang
- 23. Simbolisme dalam seni budaya biasanya digunakan untuk...
  - a. Hiasan semata
  - b. Mengungkapkan makna tertentu
  - c. Menghibur penonton
  - d. Meningkatkan harga karya seni
- 24. Contoh seni yang bersifat universal adalah...
  - a. Musik dan tari
  - b. Fotografi dan patung
  - c. Lukisan dan film
  - d. Semua jawaban benar

25. Seni kontemporer cenderung bersifat...
  - a. Kaku dan formal
  - b. Dinamis dan inovatif
  - c. Tradisional dan ritual
  - d. Lokal dan terbatas
26. Salah satu ciri seni tari klasik adalah...
  - a. Sederhana dan spontan
  - b. Mengandung aturan yang ketat
  - c. Tidak memiliki tema khusus
  - d. Bebas dari pakem tradisional
27. Unsur seni musik yang menggambarkan tinggi rendahnya nada adalah...
  - a. Ritme
  - b. Melodi
  - c. Tempo
  - d. Dinamika
28. Ragam hias biasanya ditemukan pada...
  - a. Seni tari
  - b. Seni kriya
  - c. Seni teater
  - d. Seni musik
29. Salah satu tujuan seni rupa terapan adalah...
  - a. Sebagai ekspresi pribadi
  - b. Untuk kepentingan estetika
  - c. Memiliki fungsi praktis
  - d. Digunakan sebagai hiburan
30. Tari piring berasal dari daerah...
  - a. Sumatra Barat
  - b. Jawa Timur
  - c. Kalimantan Timur
  - d. Sulawesi Selatan
31. Instrumen utama dalam gamelan adalah...
  - a. Gong
  - b. angklung
  - c. suling
  - d. gendang
32. Bentuk awal seni tari berasal dari...
  - a. Gerakan ritual
  - b. gerakan formal
  - c. pantonim
  - d. gerakan bayangan
33. Seni teater yang tidak menggunakan dialog disebut...
  - a. wayang
  - b. Pantomim
  - c. seni tari
  - d. seni kriya

34. Properti utama dalam tari payung adalah...
  - a. lilin
  - b. piring
  - c. mangkok
  - d. Payung
35. Alat musik yang termasuk aerophone adalah...
  - a. gitar
  - b. angklung
  - c. gamelan
  - d. Seruling
36. Teknik batik yang menggunakan malam disebut...
  - a. Batik tulis
  - b. Batik print
  - c. Tenun
  - d. Batik biasa
37. Seni rupa murni diciptakan untuk...
  - a. Kepuasan estetis
  - b. Kepuasan pribadi
  - c. keinginan
  - d. Halusinasi
38. Kesenian wayang kulit berasal dari...
  - a. kalimantan
  - b. Aceh
  - c. Jawa
  - d. sulawesi
39. Penonton dalam seni teater disebut...
  - a. Audiens
  - b. penghibur
  - c. pelaku
  - d. pengamat
40. Contoh seni visual modern adalah...
  - a. Sutradara
  - b. Fotografi
  - c. Skenario
  - d. video