YAYASAN PENDIDIKAN NURUL FALLAH CIKALONGKULON
SMP NURUL FALLAH
Kampung Cijati, Desa Mekarmulya, Kec. Cikalongkulon, Kabupaten Cianjur 43291
Telp./Fax. (0263) 2311655 - Email : nurulpalahcikalongkulon@gmail.com

PENILAIAN AHKIR SEMESTER
TAHUN PELAJARAN 2024/2025

MAPEL : PRAKARYA

KELAS : VII

Pilihlah jawaban yang paling tepat !

1. Berikut merupakan jenis serat yang dibuat dari tumbuhan, yaitu .....
   a. Wol
   b. Sutra
   c. Mineral asbes
   d. Linean
2. Sifat bahan yang hidroskopis atau menyerap air, mudah hkusut, dan kenyal dalam keadaan basah kekuatannya bertambah kurang lebih 25%, yaitu .....
   a. Katun
   b. Wol
   c. Rayon
   d. Linean
3. Bahan wol jika dipanaskan akan menjadi.....
   a. Lunak
   b. Keras
   c. Kaku
   d. Lemas
4. Beriku hal-hal yang *bukan* merupakan sifat serat sutera adalah .....
   a. Licin dan berkilap
   b. Kenyal dan kuat
   c. Lembut dan halus

LIVEWORKSHEETS

d. Kurang dapat menghisap air

5. Jenis kain yang tidak memiliki sifat elastic sehingga mesti direntangkan tetap saja tidak akan melar, yaitu .....

   a. Katun

   b. Wol

   c. Rayon

   d. Linean

6. Tahapan pertama saat akan melakukan perencanaan karya seni dari bahan serat adalah..

   a. Mempersiapkan alat dan bahan

   b. Menggali ide

   c. Indentifikasi kebutuhan

   d. Membuat sketsa karya

7. Bagain enceng gondok yang digunakan untuk bahan kerajinan anyaman, yaitu .....

   a. Daun

   b. Tangkai

   c. Akar

   d. Bunga

8. Berikut ini merupakan produk yang berhubungan dengan tekstil, ***kecuali*** .....

   a. Benang

   b. Kain

   c. Pakaian

   d. Kerajinan

9. Tenun, rajut, enda, kempa dan benang tunggal, merupakan jenis bahan tekstil menurut jenis .....

   a. Produk

   b. Bahan

   c. Warna

   d. Konstruksi

10. Bahan tekstil harus bersifat higrokopis, yaitu .....

    a. Menyerap air

    b. Bersifat sejuk

LIVEWORKSHEETS

c. Tahan panas

d. Nampak estetik

11. Berikut ini adalah sifat yang dimiliki oleh kantong kresek plastic, ***kecuali***.....

a. Lentur

b. Transparan

c. Kaku

d. Tidak mudah sobek

12. Langkah awal sebelum memulai membuat kerajinan dari kantong plastik bekas adalah .....

a. Membuat pola

b. Mencucui dan mengeringkannya

c. Memotong sesuai dengan kebutuhan ukuran

d. Merangkai pada sebilah kawat

13. Dengan memanfaatkan banyak kantong plastik kita akan mendapakan banyak keuntungan, kecuali .....

a. Mendapatkan keuntungan ekonomi

b. Ikut menyelamatkan lingkungan dari pencermaran

c. Mendorong produksi plastik dalam jumlah yang berlebih

d. Tidak kesulitan untuk mendapatkan bahan baku kerajinannya

14. Berikut ini merupakan contoh pengemasan makanan yang berguna untuk pengemasan makanan adalah .....

a. Keras minyak

b. Manila

c. HVS

d. Koran

15. Berikut ini merupakan kelemahan-kelemahan bahan dari plasik, yaitu .....

a. Liat dan kuat

b. Tidak tahan panas

c. Rigan

d. Tidak mudah pecah

LIVEWORKSHEETS

16. Berikut ini merupakan karya kerajinan yang dapat dibuat dari bahan bubur kertas, yaiu .....

a. Topeng
b. Mozaik
c. Kolase
d. Anyaman keras

17. Jenis keras yang paling mudah digunakan untuk membuat bubur kertas adalah kertas ....

a. Koran
b. HVS
c. Manila
d. NCR

18. Teknik yang dapat kita lakukan untuk membuat karya dari kerajinan bubur keras, kecuali .....

a. Mencetak
b. Memijat
c. Mengecor
d. Merekakan

19. Berikut ini yang bukan merupakan teknik 3M dalam pengolahan karya seni adalah .....

a. Menggunting
b. Merekat
c. Melipat
d. Menggambar

20. Tahap paling awal pada saat melakukan perencanaan karya seni adalah .....

a. Membuat sketsa karya seni
b. Menggali ide dari berbagai sumber
c. Mengidenifikasi bahan yang digunakan
d. Menganalisasi kebutuhan

21. Rencana awal yang digunakan untuk menuangkan ide dalam pembuatan karya kerajinan adalah .....

a. Membuat sketsa karya ilmiah
b. Meggali ide dari berbagai sumber
c. Mengidentifikasi bahan yang digunakan
d. Menganalisis kebutuhan

LIVEWORKSHEETS

22. Beriku ini adalah alat-alat yang digunakan untuk membuat karya kerajinan bunga dari bahan kantong kresek plasik adalah .....

    a. Tang
    b. Kantong plastik

23. Alat yang digunakan untuk menjepit lembaran plastik agar tidak bergeser ketika dipotong adalah ....

    a. Tang
    b. Gunting
    c. Klip
    d. Nyala api

24. Berikut yang termasuk tahap persiapan untuk membuat kerajinan kantong kresek, **kecuali**.....

    a. Mencuci kantong plastik
    b. Menjemur kantong plastik
    c. Membuat sketsa kerajinan yang akan dibuat
    d. Memeriksa kembali alat dan bahan yang akan digunakan

25. Hal pertama yang harus dilakukan pada ahap pelaksanaan pembuatan karya seni, yaitu.....

    a. Memotong beberapa kantong plastik sesuai ukuran
    b. Mencuci dan mengeringkan kantong plastik
    c. Melipat lembaran lingkaran menjadi 4 bagian
    d. Membakar tepian calon kelopak bunga

26. Dalam tehnik gambar, gambar yang digunakan untuk membuat suatu benda disebut gambar .....

    a. Sketsa
    b. Tehnik
    c. Denah
    d. Tampak

27. Unsur utama pada gambar sketsa adalah.....

    a. Garis
    b. Titik
    c. Denah
    d. Gambar

LIVEWORKSHEETS

28. Berikut yang bukan merupakan Negara dari asal bagunan arsitektur mediterania adalah .....
    a. Italia
    b. Yunani
    c. Spanyol
    d. Prancis
29. Warna monokorom merupakan warna-warna yang banyak diadopsi oleh bangunan arsitektur rumah gaya .....
    a. Mediterania
    b. Minimalis
    c. Etnik
    d. Tropis
30. Berikut bukan kesan yang ditimbulkan oleh bangunan arsitektur rumah yang minimalis adalah .....
    a. Sederhana
    b. Mewah
    c. Praktis
    d. Indah
31. Rumah minimalis memiliki banyak unsur .....
    a. Kotak
    b. Lekung
    c. Bulat
    d. Miring
32. Indonesia cocok memiliki rumah yang bergaya arsitektur .....
    a. Mediterania
    b. Minimalis
    c. Etnik
    d. Tropis
33. Arsitektur lokal disebut pula dengan arsitektur ...
    a. Mediterania
    b. Minimalis

LIVEWORKSHEETS

c. Etnis

d. Tropis

34. Alat gambar yang merupakan alat gambar manual, yaitu .....

a. komputer

b. Kertas HVS

c. Pensil dan rapido

d. Busur drajat dan mal

35. Ukuran kertas yang banyak digunakan saat menggambar sketsa adalah seri .....

a. Letter

b. A

c. Legal

d. Folio

36. Berikut ini adalah orang yang melakukan pengawasan langsung di lapangan pada pekerjaan konstruksi adalah....

a. Insinyur sipil

b. Arsitek

c. Tukang bangunan

d. Mandor bangunan

37. Orang yang bertugas untuk membuat rancangan awal pada suatu bangunan konstruksi rumah yang berupa sketsa gambar adalah .....

a. Insinyur sipil

b. Arsitek

c. Tukang bangunan

d. Mandor bangunan

38. Berikut yang bukan merupakan persyaratan pada bangunan konstruksi .....

a. Mewah

b. Indah

c. Fungsional

d. Ekonomis

LIVEWORKSHEETS

39. Persyaratan dari konstruksi bangunan yang berhubungan dengan sirkulasi udara dan pencahayaan adalah .....

    a. Kuat dan awet
    b. Fungsional
    c. Indah
    d. Higenis

40. Berikut tempat-tempat yang tidak termasuk dalam konstruksi bangunan gedung.....

    a. Sekolah
    b. Rumah tinggal
    c. Pusat perbelanjaan
    d. Rumah susu

LIVEWORKSHEETS