

Nombre: _____

Curso: _____ Fecha: _____

HISTORIA

ACTIVIDAD #1

1. Marcar con una X las características correctas que corresponde al arte Mestizo. (Vale 2 pts.)

☐	La arquitectura colonial incluyó capillas abiertas.
☐	Se incorporaron elementos de la flora y fauna africanas en el arte.
☐	Se utilizaron temas iconográficos prehispánicos.
☐	La escultura tequeteque interpretaba las imágenes cristianas desde la perspectiva indígena.

2. Completar la siguiente frase utilizando las palabras correctas que se encuentran dentro del paréntesis. (Vale 2 pts.)

El _____ (**sincretismo / ciclismo**) religioso se refiere a la combinación de dos o más sistemas de creencias _____ (**antirreligiosos / religiosas**) en un nuevo sistema, o a la incorporación de creencias provenientes de tradiciones no relacionadas en una tradición religiosa.

3. Escribir V a lo verdadero y F a lo falso según corresponda. (Vale 2 pts.)

- a) El mudéjar surgió en la Península Ibérica, incorporando elementos de la cultura africana. (____)
- b) La arquitectura Mudéjar se caracteriza por el uso de ladrillo, yeso, cerámica y elementos decorativos de origen árabe. (____)
- c) La iglesia servía como templo parroquial, oficiando los ritos religiosos para la comunidad. (____)
- d) Las misiones eran grupos de religiosos que buscaban convertir a los indígenas al cristianismo. (____)

4. Relaciona el literal que corresponde de acuerdo a sus características. (Vale 2 pts.)

A. ESTRATO	(____) Se puede pasar de un grupo a otro a través de méritos o compra de títulos nobiliarios.
B. LA CASTA	(____) Los individuos tienen la posibilidad de ascender socialmente.
C. LOS ESTAMENTOS	(____) Grupo social al que el individuo pertenece por motivos étnicos o religiosos desde su nacimiento hasta que muere.
D. SOCIEDAD DE CLASES	(____) conjunto de individuos que comparten una misma posición social

**5. Identifica a que estamentos en la colonia pertenecen los siguientes grupos de personas.
(Vale 2 pts.)**

Blancos españoles - Blancos nacidos en América – Nobles indígenas – Gente sin capacidad económica.

