

La Edad Moderna 2

1.- Completa:

La Edad Moderna empieza en el con el

La Edad Moderna acaba en el con la

2.- ¿Cuáles fueron los graves problemas económicos por los que pasó España durante el siglo XVII?

El comercio con América se reduce por la menor llegada de oro y plata.

Los reyes se hicieron más poderosos.

Epidemias de peste debidas a las malas cosechas

Las actividades artesanales se vieron afectadas por la subida de impuestos.

La invasión de la Península por parte de los pueblos bárbaros del Norte de Europa

Participación en muchas guerras con la consecuente subido de impuestos para pagarlas

3.- Completa sobre la decadencia del Imperio Español(puedes mirar el libro) .

En el siglo , España perdió el y la influencia que había tenido durante el reinado de y Se sucedieron tres monarcas: , y Estos reyes apenas tenían interés en , por eso delegaron sus funciones en personas de confianza llamadas

¿Quién fue el valido de Felipe III?

¿Quién fue el valido de Felipe IV?

4.- Relaciona el acontecimiento con el reinado de cada monarca de los Austrias.

Felipe III

Felipe IV

Carlos II

Fin de la Guerra de los Treinta Años

Guerra de Sucesión a su muerte

La expulsión de los moriscos

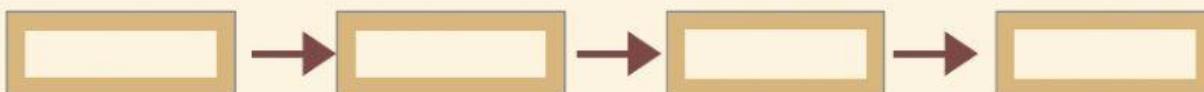
5.- Completa sobre la Guerra de Sucesión.

El rey murió sin descendencia en el año En su testamento designó heredero a Pero los países europeos propusieron otro candidato: de Habsburgo.

La Guerra de Sucesión acabaría en el año , reconociendo a Felipe V como rey de y España perdía territorios en y

La Edad Moderna 2 (2^a parte)

6.- Ordena en orden cronológico los monarcas de la casa Borbón.



Carlos IV

Felipe V

Carlos III

Fernando VI

¿Cuáles fueron las reformas llevadas a cabo por los Borbones?

La expulsión de los moriscos

La creación de las secretarías de Estado

Potenciaron las ciencias para modernizar el país

Decretos de Nueva Planta, suprimiendo leyes e instituciones de algunos territorios

Impusieron el protestantismo

7.- Completa sobre la Ilustración.

La Ilustración defendía una visión del mundo a través de la y la
Las ideas ilustradas se plasmaron en la, una obra que intentó recoger todo el saber de su tiempo.

Algunos reyes quisieron modernizar sus reinos aplicando las ideas ilustradas pero teniendo ellos todo el poder. A esto se le llamó Su máximo representante en España fue

8.- Dí a qué movimiento artístico pertenece cada una de estas características (Renacimiento o Barroco)

Edificios con abundante decoración.

Elementos curvos para dar sensación de movimiento

Ideal de belleza clásico y proporciones perfectas

Se utiliza el claroscuro en la pintura

Se inspiran en el arte griego y romano

9.- ¿Conoces el autor de estas obras? ¿Son del Renacimiento o del Barroco?

