PENIALAIAN SUMATIF AKHIR SEMESTER 1
TAHUN PELAJARAN 2024/2025
SDN REJOMULYO

Nama	
No. Absen	
Kelas	

A. Pilihan Ganda

Pilihlah salah satu jawaban yang benar!

1. Unsur seni rupa yang membentuk gapura adalah ....

   a. titik
   b. bentuk
   c. garis
   d. tekstur

2. Berikut bukan unsur fisik seni rupa adalah ....

   a. titik
   b. garis
   c. bidang
   d. irama

3. Bentuk garis khatulistiwa adalah ....

   a. melengkung
   b. vertikal
   c. horizontal
   d. simetris

LIVEWORKSHEETS

4. Bukan termasuk ritme adalah ....

a. pengulangan

b. oposisi

c. transisi

d. harmoni

5. Bukan termasuk bahan simpul serat sintetis adalah ....

a. kapas

b. poliester

c. rayon

d. nilon

6. Contoh benda yang dihasilkan dari seni mengikat dan menyimpul adalah ....

a. teko air

b. cangkir

c. taplak meja

d. buku catatan

7. Simpul yang sudah dibuat harus diikat supaya ....

a. lepas

b. bagus

c. tidak terlepas

d. berguna

8. Tali ijuk dapat digunakan untuk makrame. Warna tali ijuk adalah ....

a. biru

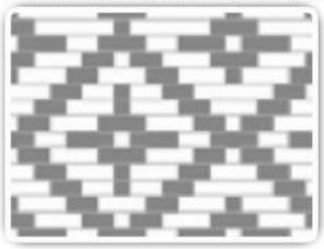
b. ungu

c. hijau

d. hitam

LIVEWORKSHEETS

9. Perhatikan gambar berikut!



Corak anyaman adalah ....

a. langkah tiga

b. kembang jeruk

c. tapak jalak

d. udan riris

10. Berikut yang tidak termasuk bahan anyaman yang dicelup dalam pewarna adalah ....

a. rotan

b. jati

c. kelapa

d. bambu

11. Berikut bukan merupakan hasil kerajinan anyaman yang berasal dari rotan adalah ....

a. kursi

b. keranjang

c. tikar

d. tas

12. Bungkus ketupat dan keranjang dapat dibuat dari ....

a. mendong

b. daun kelapa

c. daun lontar

d. rotan

LIVEWORKSHEETS

13. Menganyam dengan mengangkat dua tumpang satu (anyaman kepang) disebut anyaman ....

a. sasak

b. bilik

c. mata bintang

d. lilit

14. Daun pandan yang dapat dijadikan sebagai bahan anyaman adalah daun yang ....

a. masih muda

b. sudah tua

c. berukuran besar

d. berukuran panjang

15. Perhatikan gambar berikut!



Anyaman yang dibuat adalah ....

a. kipas

b. gantungan kunci

c. pemukul kasur

d. kursi

LIVEWORKSHEETS

16. Tikar dan pembatas ruangan meru-pakan benda pakai yang dianyam dengan teknik ....

(a.) makrame

(b.) anyaman datar

(c.) anyaman dua dimensi

(d.) anyaman tiga dimensi

17. Berikut bukan ciri-ciri anyaman datar adalah ….

(a.) datar

(b.) pipih

(c.) lebar

(d.) tebal

18. Pembuatan karya seni terapan harus memperhatikan aspek guna tanpa mengesampingkan ....

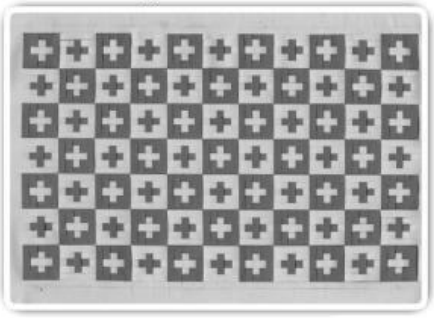
(a.) nilai universal

(b.) nilai keutuhan

(c.) nilai kekhususan

(d.) nilai seni

19. Perhatikan gambar berikut!



Corak anyaman adalah ....

(a.) langkah tiga

(b.) kembang jeruk

(c.) udan iris

(d.) kepang

LIVEWORKSHEETS

20. Berikut yang termasuk bahan alam adalah ....

(a.) rotan

(b.) plastik

(c.) benang

(d.) kertas

B. Pilihan Ganda Kompleks

Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar!

1. Berikut bukan termasuk bahan alam untuk membuat karya ikatan dan menyimpul adalah ….

(a.) serat rosela

(b.) benang wol

(c.) sabut kelapa

(d.) serat jagung

2. Daerah Papua banyak menghasilkan kerajinan ….

(a.) anyaman serat kayu

(b.) anyaman eceng gondok

(c.) anyaman batang anggrek

(d.) anyaman benang wol

3. Indonesia memiliki motif anyaman yang sangat indah. Berikut bukan termasuk anyaman Nusantara adalah ….

(a.) warg

(b.) rajut

(c.) arkit

(d.) kepang

LIVEWORKSHEETS

4. Berikut bukan termasuk ciri-ciri jenis bambu yang dapat dijadikan sebagai bahan anyaman adalah ….

   a. ruasnya panjang

   b. diameter batang 15 cm

   c. tingginya sekitar 10 meter

   d. daunnya sedang

5. Hasil kerajinan anyaman mata bintang, antara lain ….

   a. caping

   b. tas belanja

   c. kap lampu

   d. hiasan dinding

C. Isian

Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang benar!

1. Ukuran ruang pada karya dua dimensi, yaitu _____
2. Prinsip seni rupa dalam sebuah karya termasuk unsur _____
3. Garis dan bidang dapat dibuat secara berulang hingga membentuk _____
4. Lontar termasuk sejenis palem yang memiliki daun berbentuk _____
5. Karya seni rupa terapan disebut juga karya seni rupa _____
6. Bahan keras memiliki karakteristik _____
7. Suvenir anyaman dari bahan rotan memiliki ketahanan yang _____
8. Motif badak merupakan suvenir anyaman dari _____
9. Keindahan suvenir anyaman dilihat melalui indra _____
10. Keterampilan membuat suvenir anyaman dipengaruhi keterampilan dari _____

LIVEWORKSHEETS

LIVEWORKSHEETS