

Самостійна робота

“Балада як жанр усної народної творчості. “Король Лір і його дочки”

1. Відновіть речення

Колись давно на півдні Франції, у місцевості Прованс, виникли танцювальні пісні про кохання, які називали баладами.

2. Установіть правильну послідовність етапів розвитку балад:

Фольклорна балада

Літературна балада

Любовна пісня до танцю

3. Відновіть речення

Балада “Король Лір і його дочки” - це староанглійська балада.

4. Установіть відповідність.

Регана

Корделія

Гонорелія

найстарша дочка короля

середня дочка

найменша дочка

5. Розподіли у відповідні колонки риси характеру короля

Король Лір на початку твору	Король Лір наприкінці твору

Сильний правитель, жорстокий батько, жебрак, якому дочка повернула владу, люблячий батько, пройшов важкий шлях від засліплення лестощами до прозріння, людина, що легко піддається лестошам, людина, що усвідомила свою провину та важко картає себе за це, недалекоглядний егоїст