



Kurikulum  
Merdeka

# LKPD

Lembar Kerja Peserta Didik

Nama : .....

Kelas : .....

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

# العُنْوَانُ

النُّصُوصُ

أَنْظُرْ وَاقْرَأْ هَذَا النَّصَّ !

النَّصُّ الْأَوَّلُ

إِسْمِي عَزَّامُ مُحَمَّدٌ، هَذِهِ \_\_\_\_\_ : عُنْوَانُ بَيْتِي شَارِعَ بَاتُوبَارَا رَقْمَ ٤ مَالَانَج، رَقْمُ جَوَّالِي ٨١٢٣٤٥٦٧٨٩٠. أَنَا طَالِبٌ فِي \_\_\_\_\_ السَّابِعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْحُكُومِيَّةِ ١ مَدِينَةِ مَالَانَج، عُنْوَانُ مَدْرَسَتِي شَارِعَ بَانْدُونَج رَقْمَ ٧ مَالَانَج، وَرَقْمُ \_\_\_\_\_ (٥٨٧٠٨٧) (٠٣٤١). وَهَذِهِ بِطَاقَةٌ صَدِيقِي: إِسْمُهُ نُوْفَلٌ عَلَاءُ الدِّينِ، عُنْوَانُ بَيْتِهِ شَارِعَ سَيْلِيكَاتِ رَقْمَ ٧٨ مَالَانَج، رَقْمُ جَوَّالِهِ ٨١٠٩٨٧٦٥٤٣. هُوَ طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ السَّابِعِ مِنْ \_\_\_\_\_ الثَّانَوِيَّةِ دَارِ التَّوْجِيدِ، عُنْوَانُ مَدْرَسَتِهِ شَارِعَ سُورَابَايَا رَقْمَ ٤ مَالَانَج، وَرَقْمُ التَّلْفُونِ (٠٣٤١)٥٤٨٥٧٩. أَبِي \_\_\_\_\_ السَّيِّدُ يَقِينِ، هُوَ مُدْرِسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي مَدْرَسَةِ نُوْفَلِ، وَرَقْمُ جَوَّالِهِ ٨١٢٣٤٢٣٤. بَيْتِي قَرِيبٌ مِنْ مَدْرَسَتِي، وَبَيْتُ نُوْفَلِ بَعِيدٌ عَنْ مَدْرَسَتِهِ، وَلَكِنْ \_\_\_\_\_ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِي، نَحْنُ جِيرَانٌ .

## المُفْرَدَات عَنِ العُنْوَان

Kelas : فصل	Nama saya : إسمي
Sekolah : مدرسة	AzamMuhammad : عزام محمد
Pemerintah : الحكومية	Ini : هذه
Kota : مدينة	Kartu saya : بطاقت
Teman saya : صديقي	Alamat : عنوان
Alamat : عنوان	Rumah saya : بيتي
Sekolah menengah : ثانوية	Jalan : شارع
Sekolah : مدرسة التوحيد Darut Tauhid	Nomor : رقم
Ayah : أب	Nomor ponsel : جوال
Tetangga : جيران	Siswa : طالب

إختر أصحَّ الأجوبة!

التدريب - ١

٤. ما رقم هاتف مدرسة نوفل؟

■ (٠٣٤١)٥٨٧٠٨٧

■ (٠٣٤١)٥٤٨٥٧٩

■ (٠٣٤١)٥٨٧٠٨٧

■ (٠٣٤١)٥٤٨٥٧٩

١. ما هو عنوان بيت عزام؟

■ شارع سيبيكات رقم ٧٨ مالانج

■ شارع باتوبازا رقم ٤ مالانج

■ شارع سوزابايا رقم ٤ مالانج

■ شارع باندونج رقم ٧ مالانج

٣. أين يدرس نوفل؟

■ في مدرسة متوسطة

■ في مدرسة حكومية

■ في مدرسة ثانوية دار التوجيه

■ في مدرسة نوفل

٢. ما رقم جوال عزام؟

■ ٨١٠٩٨٧٦٥٤٣

■ ٨١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

■ ٨١٢٣٤٢٣٤

■ ٨١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

صِلْ بَيْنَ الرَّقْمَيْنِ الْمُنَاسِبَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ !

التَّدرِيب - ٢

بِطَاقَةٌ



مَدْرَسَتِهِ



بَيْتٍ



# الباب الثاني البيت

اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ التَّالِيَةَ



البيتُ هو مكانُ السَّكَنِ والإقامة. يَعِيشُ \_\_\_\_ في البيتِ  
مع أُسْرَتِهِ. يتكوَّنُ \_\_\_\_ عادةً من غُرْفٍ مُخْتَلِفَةٍ مثل غُرْفَةِ  
النَّوْمِ، وَغُرْفَةِ الجُلُوسِ، والمطبخِ، \_\_\_\_ . في البيتِ، نجدُ  
الأثاثَ المُرِيحَ كالكراسِيَّ والطَّاوِلَاتِ والأَسِرَّةَ. يَحَافِظُ النَّاسُ  
على نِظَافَةِ البيتِ لتكوُنَ \_\_\_\_ فيه مُرِيحَةً ومُمتِعَةً. يُحِبُّ  
الأطفالُ اللَّعِبَ في البيتِ، وَيَقُومُ الكِبَارُ \_\_\_\_ بالنباتاتِ  
والزُّخْرَفَاتِ. البيتُ هو المَلَاذُ الآمِنُ، وحيثُ يجدُ الإنسانُ  
الرَّاحَةَ \_\_\_\_ .

# المفردات

tempat makan	غُرَّةُ الأكل
tempat duduk	غرفة الجلوس
kamar mandi	الحمام
halaman	الحديقة
dapur	المطبخ
kebersihan	النظافة
bermain	اللعب
tempat	المكان
anak	الطفل
tempat tidur	الغرفة النوم

# اختر الجواب الصحيح

١. مَا هُوَ مَعْنَى "الْبَيْتِ"؟ ٤. كَيْفَ يُحَافِظُ النَّاسُ عَلَى الْبَيْتِ؟

- مَكَانٌ لِلْعَمَلِ
- مَكَانٌ لِلسَّكَنِ وَالْإِقَامَةِ
- مَكَانٌ لِللَّعِبِ
- مَكَانٌ لِلسَّفَرِ
- يَتْرُكُ الْأَثَاثَ فِي الْفَوْصَى
- يَتَرْتِيبُ الْبَيْتَ وَتَنْظِيفِهِ
- يَتَغَيَّرُ الْأَثَاثُ كُلَّ يَوْمٍ
- بِإِغْلَاقِ النَّافِذَةِ طَوَالَ الْوَقْتِ

٢. مَاذَا يَتَكَوَّنُ الْبَيْتُ عَادَةً؟ ٥. مَا هُوَ وَصْفُ الْبَيْتِ فِي النَّصِّ؟

- فَقَطْ مِنْ عُرْفَةٍ وَاجِدَةٍ
- مِنْ عُرْفٍ مُخْتَلِفَةٍ مِثْلَ عُرْفَةِ النَّوْمِ
- عُرْفَةُ الْجُلُوسِ، وَالْمَطْبَخِ،
- مِنْ عُرْفَةِ نَوْمٍ فَقَطْ
- مَكَانٌ غَيْرُ مَرِيحٍ
- مَكَانٌ لِلْحَيَاةِ فَقَطْ
- الْمَلَاذُ الْأَمِنُ الَّذِي يَجِدُ فِيهِ الْإِنْسَانُ الرَّاحَةَ
- وَالسَّلَامَ
- مَكَانٌ لِلْعَمَلِ فَقَطْ

٣. مَاذَا يُحِبُّ الْأَطْفَالُ فِي الْبَيْتِ؟

- تَنْظِيفَ الْبَيْتِ
- اللَّعِبَ فِي الْبَيْتِ
- تَرْبِيبَ الْبَيْتِ
- الطَّبْخَ فِي الْمَطْبَخِ

# صل بين الرقمين المناسبين

الغرفة النوم



الحمام



المطبخ

