



**PEMERINTAH KABUPATEN SINJAI
DINAS PENDIDIKAN
SD NEGERI NO. 56 TALLE**

Alamat : Talle Desa Kanrung Kecamatan Sinjai Tengah Kode pos 92652

SOAL SUMATIF AKHIR SEMESTER I

TAHUN PELAJARAN 2024 / 2025

Mata Pelajaran : SBdp **NAMA : _____**

Kelas : V (LIMA)

Hari / Tanggal : **NIS : _____**

Soal Pilihan Ganda

1. **Gerak dasar dalam tari tradisional biasanya terinspirasi oleh:**
 - A. Aktivitas sehari-hari
 - B. Peralatan modern
 - C. Cerita fantasi
 - D. Teknologi canggihGerak tari tradisional biasanya bersumber dari...
2. **Unsur penting dalam gerakan tari tradisional adalah:**
 - A. Kecepatan gerak
 - B. Keselarasan dengan irama
 - C. Warna kostum
 - D. Durasi tarianApa fungsi dari gerakan kaki dalam tari tradisional?
3. **Apa yang dimaksud dengan pola lantai dalam tari tradisional?**
 - A. Teknik gerakan tangan
 - B. Gerakan memutar badan
 - C. Formasi atau susunan penari
 - D. Alur cerita tarian
4. **Apa yang dimaksud dengan pola lantai dalam tari tradisional?**
 - A. Teknik gerakan tangan
 - B. Gerakan memutar badan
 - C. Formasi atau susunan penari
 - D. Alur cerita tarianBerikut ini yang termasuk teknik dasar tari tradisional adalah...

5. **Tari Piring dari Sumatera Barat menggunakan properti berupa:**
- A. Payung
 - B. Kipas
 - C. Piring
 - D. Tombak
6. **Salah satu gerakan dasar tari Jawa yang lembut dan anggun adalah:**
- A. Ngenteng tangan
 - B. Ngiting jari
 - C. Ngeling
 - D. Ngepel kaki
7. **Gerakan tangan yang melingkar ke atas di dalam tari tradisional disebut:**
- A. Ngelip
 - B. Nyempurit
 - C. Ngorek
 - D. Ngalengka
8. **Tari Saman dari Aceh lebih menonjolkan:**
- A. Gerakan tubuh dengan properti
 - B. Gerakan tangan yang serempak
 - C. Gerakan kaki berputar
 - D. Gerakan melompat
9. **Gerakan dasar tari Bali yang khas terletak pada:**
- A. Kedipan mata
 - B. Ayunan pinggul
 - C. Langkah kaki berat
 - D. Gerakan melompat
10. **Properti utama dalam tari Kipas Pakarena adalah:**
- A. Selendang
 - B. Payung
 - C. Kipas
 - D. Pedang

11. Teknik gerak dalam tari tradisional yang memadukan gerakan kaki, tangan, dan tubuh disebut:
- A. Pola dinamis
 - B. Wiraga
 - C. Pola lantai
 - D. Wirama
12. Tari tradisional biasanya menggunakan musik pengiring berupa:
- A. Musik modern
 - B. Alat musik tradisional
 - C. Lagu pop
 - D. Rekaman suara
13. Gerakan yang menggambarkan aktivitas masyarakat biasanya ditemukan dalam:
- A. Tari kreasi
 - B. Tari klasik
 - C. Tari rakyat
 - D. Tari modern
14. Pola lantai yang membentuk garis lurus biasanya digunakan untuk menunjukkan:
- A. Kekompakan kelompok
 - B. Keanggunan individu
 - C. Kehidupan sehari-hari
 - D. Hubungan vertikal
15. Ciri khas tari klasik adalah:
- A. Gerakan bebas
 - B. Mengikuti pola-pola tertentu
 - C. Tanpa pengiring musik
 - D. Improvisasi penuh

16. **Unsur seni rupa yang menjadi dasar dalam pembuatan garis, bentuk, dan tekstur disebut:**
- a. Warna
 - b. Titik
 - c. Ruang
 - d. Komposisi
17. **Perpaduan antara unsur-unsur seni rupa seperti garis, warna, dan bentuk sehingga menghasilkan keharmonisan disebut prinsip:**
- a. Proporsi
 - b. Kesatuan
 - c. Irama
 - d. Dominasi
18. **Unsur seni rupa yang mengacu pada permukaan suatu objek, apakah halus, kasar, atau bergelombang, disebut:**
- a. Tekstur
 - b. Garis
 - c. Volume
 - d. Warna
19. **Prinsip seni rupa yang mengatur perbandingan ukuran antar bagian dalam suatu karya seni disebut:**
- a. Keseimbangan
 - b. Proporsi
 - c. Irama
 - d. Penekanan
20. **Unsur seni rupa yang menciptakan kesan tiga dimensi pada suatu karya seni adalah:**
- a. Garis
 - b. Ruang
 - c. Titik
 - d. Warna