

ใบงานวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง ถอดคำประพันธ์บทพากย์เอราวัณ สารที่ ๕ มาตรฐาน ท ๕.๑ ม.๓/๓

ชื่อ นามสกุล ชั้น เลขที่



คำสั่ง ให้นักเรียนถอดคำประพันธ์จากบทพากย์เอราวัณ ดังต่อไปนี้

บทประพันธ์

ถอดคำประพันธ์



๑ อินทรชิตบิดเบียนกายิน เหมือนองค์อมรินทร์
ทรงคชเอราวัณ

๑ ช่างนิรมิตฤทธิแรงแข็งขัน เผือกผ่องผิวพรรณ
สีสังข์สะอาดโอฬาร

๑ สามสิบสามเศียรโสภา เศียรหนึ่งเจ็ดงา
ดั่งเพชรรัตน์รูจี

๑ งาหนึ่งเจ็ดใบกษรณี สรรพหนึ่งย่อมมี
เจ็ดกออุบลบันดาล

๑ กอหนึ่งเจ็ดดอกดวงมัลย์ ดอกหนึ่งแบ่งบาน
มีกลีบได้เจ็ดกลีบผกา

๑ กลีบหนึ่งมีเทพธิดา เจ็ดองค์โสภา
แน่นน้อยลำพานงพาล

๑ นางหนึ่งย่อมมีบิรवार อีกเจ็ดเยาวมัลย์
ล้วนรูปนิรมิตมารยา

๑ จักระบำร่ำร้ายสายหา ชำเลียงหางตา
ทำที่ดั่งเทพอัปสร

๑ มีวิมานแก้วงามบรรทุกทุกเกตุกฤษร
ดั่งเวไชยันต์อมรินทร์

๑ เครื่องประดับแก้วแก้วโกมิน ชองหางกระวิน
สร้อยสายชนกถักทอง

๑ ตาข่ายเพชรรัตน์ร้อยกรอง ผ้าทิพย์ปกตระพอง
ห้อยพู่ทุกหุคซสาร

๑ โลหันทนสารถิขุนมาร เป็นเทพบุตรควาญ
ขับท้ายที่นั่งช้างทรง

ใบงานวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง คำและความหมายจากบทพากย์เอราวัณ สารที่ ๑ มาตรฐาน ท ๑.๑ ม.๓/๑

ชื่อ นามสกุล ชั้น เลขที่

คำสั่ง ให้นักเรียนจับคู่คำและความหมายด้วยการนำตัวอักษรหน้าความหมายมาเติมลงหน้าคำให้ถูกต้อง
(จากบทพากย์เอราวัณ)

- | | |
|---------------------|---|
| ๑. รุจี | ก. สระบัว |
| ๒. หัสติน | ข. ให้เกิดมีขึ้น, ให้เป็นขึ้น |
| ๓. อัปสร | ค. โฉมงาม |
| ๔. ลำพา | ง. ประเสริฐ, ล้ำเลิศ |
| ๕. โบกขรณี | จ. รุ่งเรือง, สว่าง |
| ๖. บันดาล | ฉ. ป่า |
| ๗. นิรมิต | ช. สนามรบ |
| ๘. โสภา | ซ. นางฟ้า |
| ๙. บริวาร | ฌ. ช้าง |
| ๑๐. เยวมาลย์ | ญ. ท้องฟ้า |
| ๑๑. กระวิน | ฎ. ทำให้ดีขึ้น |
| ๑๒. บวร | ฏ. หอก |
| ๑๓. สารถี | ฐ. สร้าง, แปลง |
| ๑๔. วนา | ฑ. ผู้แวดล้อม |
| ๑๕. นิवास | ฒ. คนขับรถ, คนบังคับม้า |
| ๑๖. บรรเทือง | ณ. หญิงสวยงาม |
| ๑๗. โตมร | ด. งาม |
| ๑๘. เวहन | ต. ที่อยู่ที่อาศัย, ที่พัก |
| ๑๙. สมรภูมิ | ถ. ข้าศึกศัตรู |
| ๒๐. เกรียงไกร | ท. พื้นดิน |
| ๒๑. ราพณ์ | ธ. ต้นจ้าว |
| ๒๒. สหัสนัยน์ | น. ยักษ์ |
| ๒๓. กิन्नร | บ. ใหญ่ยิ่ง |
| ๒๔. วิปริต | ป. ม้า |
| ๒๕. คนธรรพ์ | ผ. พระอินทร์ |
| ๒๖. ไฟรี | ฝ. ที่นั่งบนหลังช้าง |
| ๒๗. ธรณินทร์ | พ. อมนุษย์ที่มีรูปร่างครึ่งคนครึ่งนก |
| ๒๘. นิมพลี | ฟ. ยินดี, ชื่นชม, ร่าเริง |
| ๒๙. อาชาไนย | ภ. ผิดปกติ, ผิดแนวทาง |
| ๓๐. หฤหรรษ์ | ม. ชาวสวรรค์พวกหนึ่ง มีความชำนาญด้านดนตรีและขับร้อง |