



PEMERINTAH KABUPATEN BANGKA SELATAN
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SMP NEGERI 3 LEPAR
TAHUN PELAJARAN 2024/2025



PENILAIAN SUMATIF SEMESTER GANJIL

Nama :

Hari / Tanggal : Jumat, 06/12/2024

Kelas : IX

Mata Pelajaran : Prakarya

Waktu : 09.00 – 10.30

Pilihlah jawaban yang tepat!

1. Yang dimaksud kerajinan bahan keras alami adalah?

- A. Kerajinan yang dicampur dengan berbagai bahan alami
- B. Kerajinan yang dibuat dengan satu jenis bahan keras
- C. Kerajinan yang dibuat dengan banyak bahan alami
- D. Kerajinan yang dibuat dari bahan keras alami

2. Pembuatan kerajinan untuk bahan keras alami kayu misalnya sebaiknya menggunakan berapa teknik?

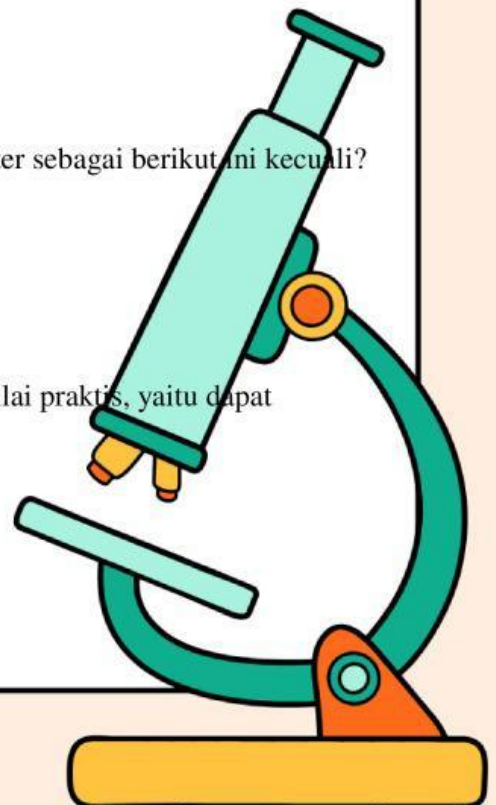
- A. Satu teknik pembentukan saja
- B. Semua teknik kerja kayu dapat digunakan
- C. Lebih dari satu teknik kerja yang sesuai
- D. Manual dan masinal sederhana

3. Bahan keras alami sebagai bahan kerajinan memiliki karakter sebagai berikut ini kecuali?

- A. Keras
- B. Kuat
- C. Lentur
- D. Halus

4. Produk kerajinan bahan keras alami yang mengutamakan nilai praktis, yaitu dapat digunakan sesuai dengan fungsi dan kebutuhan disebut?

- A. Aesthetic/Estetika,
- B. Utility/kegunaan
- C. Comfortable/kenyamanan
- D. Fleksibility/keluwesan



5. Benda kerajinan yang dibuat dari bahan keras alami selain memiliki nilai kenyamanan juga harus memiliki daya tarik yang disebut?

- A. Safety/keamanan
- B. Comfortable/kenyamanan
- C. Fleksibility/keluwesan
- D. Aesthetic/keindahan

6. Dalam langkah merancang desain kerajinan dari bahan keras alami ada tahapan revisi produk maksudnya adalah?

- A. Menilai produk
- B. Memperbaiki produk
- C. Mengjual produk
- D. Mengemas produk

7. Produk kerajinan bahan keras alami seperti topeng, wayang klitik, dibuat dengan teknik?

- A. Ukir
- B. Raut
- C. Skrol
- D. Cukil

8. Alat dan bahan yang digunakan untuk budidaya ikan secara sederhana dan mudah untuk masyarakat perkotaan adalah?

- A. Tambak
- B. Kolam
- C. Empang
- D. Ember

9. Jenis ikan yang dipelihara di tambak air payau adalah ikan?

- A. Kerapu
- B. Kakap
- C. Bandeng
- D. Nila

10. Dalam membuat kerajinan keramik, beberapa jenis alat berikut ini dibutuhkan, kecuali?

- A. Palu dan pahat
- B. Alat putar tangan dan kaki
- C. Spon
- D. Butsir



11. Selain harus mempunyai nilai kenyamanan, benda kerajinan juga harus mempunyai daya tarik atau disebut juga dengan?

- A. Aesthetic / keindahan
- B. Flexibility / keluwesan
- C. Comfortable / kenyamanan
- D. Safety / keamanan

12. Yang dimaksud dengan kerajinan bahan campuran ialah?

- A. Kerajinan yang dibuat dari satu bahan saja
- B. Kerajinan yang dibuat menggunakan dua jenis bahan yang berbeda
- C. Kerajinan yang dibuat menggunakan jenis alat yang berbeda-beda
- D. Kerajinan yang dicampur dengan berbagai jenis bahan

13. Silakan simak pernyataan di bawah ini!

- (1) Terlihat lebih modern serta disukai berbagai kalangan
- (2) Meningkatkan nilai estetika
- (3) Menghindari bentuk monoton
- (4) Ketidaktarikan masyarakat untuk membeli barang campuran
- (5) Harga lebih mahal
- (6) Kekurangan bahan baku

14. Latar belakang dari pemakaian bahan media campuran yang tepat ditunjukkan oleh nomor?

- A. (1), (2), (3), (6)
- B. (1), (4), (5), (6)
- C. (2), (3), (5), (6)
- D. (3), (4), (5), (6)

15. Yang dimaksud dengan proses stilasi dalam suatu perancangan produk yang artistik dan unik ialah?

- A. Mengubahnya sampai bentuknya sampai baru
- B. Mengubah nilai produk : dari yang kurang berharga jadi lebih berharga
- C. Mengubah bentuk kerajinan dengan basis media campuran
- D. Menyederhanakan bentuk dengan cara mengurangi maupun menambah bentuk produk kerajinan media campuran.

16. Dibawah ini, pernyataan yang bukan menjadi prinsip dalam suatu tahap perancangan produk ialah?

- A. Bahan yang tersedia dari tahapan awal atau setelah perancangan
- B. Tahapan produksi perlu dilakukan dengan jumlah sebanyak-banyaknya untuk

mendapatkan laba

- C. Disiapkannya produk kerajinan untuk materi asal untuk disederhanakan
- D. Mempunyai pesan implisit dan eksplisit

16. Proses pengerjaan kerajinan dengan basis media campuran dapat dilakukan dengan cara deformasi, artinya?

- A. Mengubah nilai produk dari yang kurang berharga menjadi barang lebih berharga
- B. Menyederhanakan bentuk dengan cara mengurangi ataupun menambah bentuk produk berbasis media campuran
- C. Mengubah bentuk ampai jadi bentuk yang baru
- D. Mengubah bentuk produk kerajinan media campuran

17. Di bawah ini, sifat tembaga yang benar ialah?

- A. Dapat disepuh
- B. Jika terkena CO₂ akan mengalami korosi
- C. Mempunyai titik didih 100 sampai 1000 derajat celsius
- D. Jawaban A dan B betul

18. Secara garis besar, ada proses pengolahan bahan baku rotan yaitu?

- A. Pemasakan dan pengasapan
- B. pemasakan dan pengamplasan
- C. pengamplasan dan finishing
- D. pengecatan dan pengayaman

19. Di bawah ini yang bukan contoh produk plastik yang dapat didaur ulang adalah?

- A. Resin
- B. Gelas plastik
- C. Kantong
- D. Plastik botol

20. Yang bukan termasuk dalam ciri resistor ialah?

- A. Satuan yang digunakan ialah ohm
- B. Resistor dapat menyimpan muatan listrik
- C. Resistor didesain agar dapat mengatur tegangan
- D. Resistor disebut juga dengan hambatan atau tahanan

21. Pernyataan di bawah ini yang merupakan pernyataan salah mengenai sistem kerja transformator ialah?



- 
- A. Fluks bolak-balik dalam transformator menginduksikan ggl dalam lilitan sekunder
B. Semua daya di lilitan sekunder dilimpahkan dalam lilitan primer apabila efisiensi sempurna
C. Tegangan masukan bolak-balik dalam bentangan primer akan menyebabkan fluks magnet
D. Transformator bekerja dengan prinsip induksi elektromagnetik

22. Perak kerap kali dijadikan campuran kerajinan berbasis media campuran karena?

- A. Warna yang terjangkau
B. Bersifat korosif
C. Tampilan lebih monoton
D. Lebih mudah didapatkan dari alam bebas

23. Jenis ikan air tawar yang dapat dibudidayakan di beragam wadah mulai dari keramba, kolam terpal, sungai, sampai dengan sawah yaitu?

- A. Lele
B. Gurame
C. Patin
D. Mas

24. Salah satu keunggulan kolam ikan air tawar yang dibuat menggunakan terpal yaitu?

- A. Ikan lebih sehat
B. Daging ikan tidak berbau tanah
C. Ikan tahan penyakit
D. Ikan cepat besar

25. Jenis ikan konsumsi air tawar yang memiliki bentuk tubuh bersisik, gigi tajam, dan sekilas mirip ikan piranha adalah?

- A. Lele
B. Gurame
C. Patin
D. Bawal

26. Jenis ikan konsumsi air tawar yang memiliki kulit licin atau tanpa sisik, tubuhnya memanjang, sungut empat biji, sirip ekor dan bagian perutnya membulat adalah?

- A. Lele
B. Gurame
C. Patin
D. Mas



27. Salah satu senjata atau alat pertahanan diri ikan lele yang dapat berbahaya apabila mengenai manusia adalah?

- A. Sungut
- B. Labirin
- C. Insang
- D. Patil

28. Jenis ikan air tawar yang paling mudah untuk dibudidayakan dengan teknik budidaya dalam ember adalah?

- A. Lele
- B. Gurame
- C. Mujair
- D. Nila

29. Budidaya ikan bandeng dapat dilakukan di tambak yang memiliki air?

- A. Payau
- B. Garam
- C. Asin
- D. Tawar

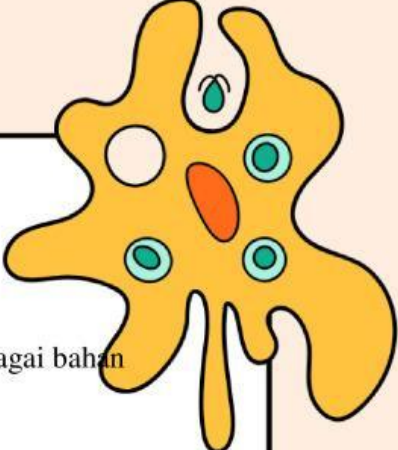
30. Supaya ikan budidaya sehat dan terpenuhi kebutuhan nutrisinya dapat dilakukan dengan?

- A. Pemberian pakan
- B. Pembersihan wadah
- C. Pemberian obat-obatan
- D. Penggantian airnya secara berkala

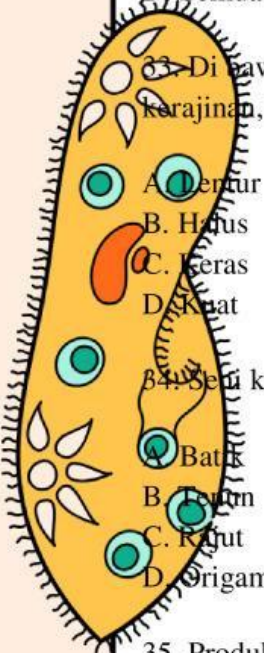
31. Alasan ikan air tawar lebih luas dan mudah dalam hal pemasarannya disebabkan?

- A. Kebutuhan pangan manusia
- B. Memiliki kandungan protein hewani
- C. Mudah mendapatkan pakannya
- D. Perawatannya mudah

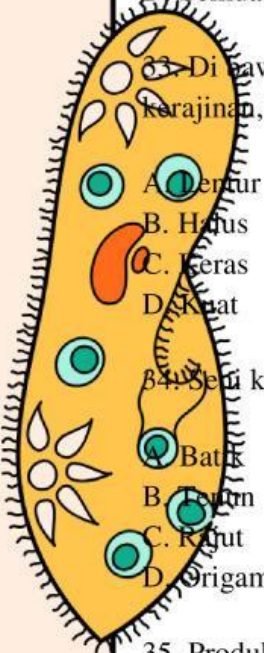
32. Dalam pembuatan kerajinan dengan bahan keras alami kayu, sebaiknya memakai teknik apa saja?

- 
- 
- A. Manual dan masinal sederhana
B. Lebih dari satu teknik kerja yang sesuai
C. Satu teknik pembentukan saja
D. Semua teknik kerja kayu dapat digunakan

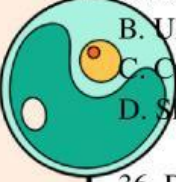
33. Di bawah ini merupakan karakter yang dimiliki bahan keras alami sebagai bahan kerajinan, kecuali?

- 
- A. Lentur
B. Halus
C. Keras
D. Kuat

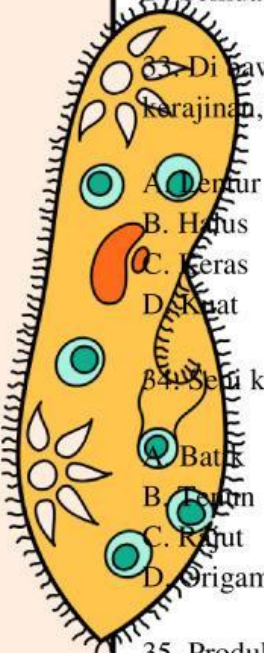
34. Seni kriya yang memanfaatkan teknik membuat pola-pola dari benang atau tali disebut?

- 
- A. Batik
B. Tenun
C. Rajut
D. Origami

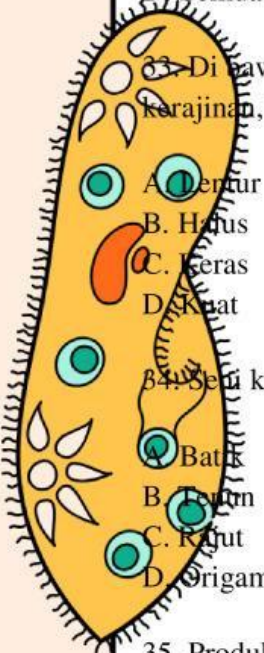
35. Produk kerajinan bahan keras alami seperti topeng, wayang klitik dibuat dengan teknik?

- 
- A. Raut
B. Ukir
C. Cukil
D. Skrol

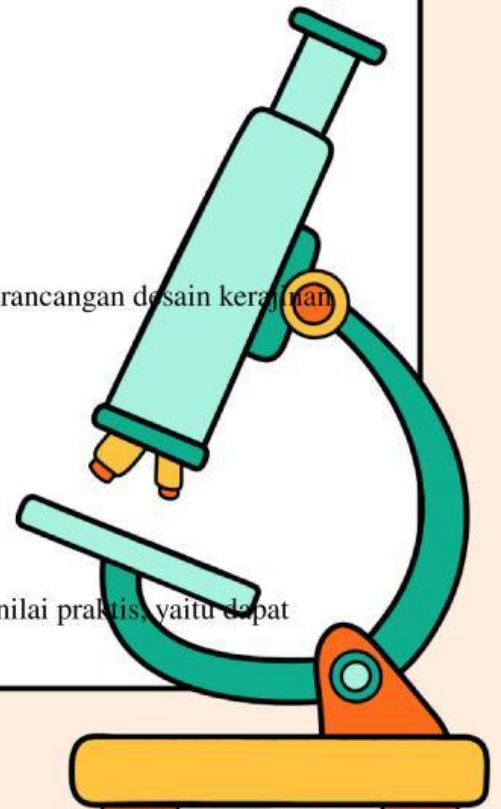
36. Dalam langkah merancang desain kerajinan dari bahan keras alami, maksud dari tahapan revisi produk adalah?

- 
- A. Memperbaiki produk
B. Menilai produk
C. Menjual produk
D. Mengemas produk

37. Yang dimaksud dengan sketsa alternatif dalam langkah perancangan desain kerajinan bahan keras alami adalah?

- 
- A. Membuat kemasan produk
B. Membuat label pada produk
C. Membuat gambar bentuk produk
D. Membuat goresan bentuk produk

38. Produk kerajinan bahan keras alami yang mengutamakan nilai praktis, yaitu dapat digunakan sesuai dengan fungsi dan kebutuhan disebut?



- A. Kegunaan
- B. Estetika
- C. Keluwesan
- D. Kenyamanan

39. Benda kerajinan yang dibuat dari bahan keras alami selain memiliki nilai kenyamanan juga harus memiliki daya tarik yang disebut?

- A. Kegunaan
- B. Estetika
- C. Keluwesan
- D. Kenyamanan

40. Teknik seni rupa yang memanfaatkan air sebagai media utama disebut?

- A. Mural
- B. Aquarel
- C. Batik
- D. Mozaik

