

PEMERINTAH KABUPATEN BANGKA SELATAN
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SMP NEGERI 3 LEPAR
TAHUN PELAJARAN 2024/2025

PENILAIAN SUMATIF SEMESTER GANJIL

Nama :
Hari / Tanggal : Jumat, 06/12/2024
Mata Pelajaran : Prakarya
Kelas : IX
Waktu : 09.00 – 10.30

Pilihlah jawaban yang tepat!

1. Yang dimaksud kerajinan bahan keras alami adalah?

- A. Kerajinan yang dicampur dengan berbagai bahan alami
- B. Kerajinan yang dibuat dengan satu jenis bahan keras
- C. Kerajinan yang dibuat dengan banyak bahan alami
- D. Kerajinan yang dibuat dari bahan keras alami

2. Pembuatan kerajinan untuk bahan keras alami kayu misalnya sebaiknya menggunakan berapa teknik?

- A. Satu teknik pembentukan saja
- B. Semua teknik kerja kayu dapat digunakan
- C. Lebih dari satu teknik kerja yang sesuai
- D. Manual dan masinal sederhana

3. Bahan keras alami sebagai bahan kerajinan memiliki karakter sebagai berikut ini kecuali?

- A. Keras
- B. Kuat
- C. Lentur
- D. Halus

4. Produk kerajinan bahan keras alami yang mengutamakan nilai praktis, yaitu dapat digunakan sesuai dengan fungsi dan kebutuhan disebut?

- A. Aesthetic/Estetika,
- B. Utility/kegunaan
- C. Comfortable/kenyamanan
- D. Fleksibilit/keluwesan

5. Benda kerajinan yang dibuat dari bahan keras alami selain memiliki nilai kenyamanan juga harus memiliki daya tarik yang disebut?

- A. Safety/keamanan
- B. Comfortable/kenyamanan
- C. Flexibility/keluwersan
- D. Aesthetic/keindahan

6. Dalam langkah merancang desain kerajinan dari bahan keras alami ada tahapan revisi produk maksudnya adalah?

- A. Menilai produk
- B. Memperbaiki produk
- C. Mengjual produk
- D. Mengemas produk

7. Produk kerajinan bahan keras alami seperti topeng, wayang klitik, dibuat dengan teknik?

- A. Ukir
- B. Raut
- C. Skrol
- D. Cukil

8. Alat dan bahan yang digunakan untuk budidaya ikan secara sederhana dan mudah untuk masyarakat perkotaan adalah?

- A. Tambak
- B. Kolam
- C. Empang
- D. Ember

9. Jenis ikan yang dipelihara di tambak air payau adalah ikan?

- A. Kerapu
- B. Kakap
- C. Bandeng
- D. Nila

10. Dalam membuat kerajinan keramik, beberapa jenis alat berikut ini dibutuhkan, kecuali?

- A. Palu dan pahat
- B. Alat putar tangan dan kaki
- C. Spon
- D. Butsir

11. Selain harus mempunyai nilai kenyamanan, benda kerajinan juga harus mempunyai daya tarik atau disebut juga dengan?

- A. Aesthetic / keindahan
- B. Flexibility / keluwesan
- C. Comfortable / kenyamanan
- D. Safety / keamanan

12. Yang dimaksud dengan kerajinan bahan campuran ialah?

- A. Kerajinan yang dibuat dari satu bahan saja
- B. Kerajinan yang dibuat menggunakan dua jenis bahan yang berbeda
- C. Kerajinan yang dibuat menggunakan jenis alat yang berbeda-beda
- D. Kerajinan yang dicampur dengan berbagai jenis bahan

13. Silakan simak pernyataan di bawah ini!

- (1) Terlihat lebih modern serta disukai berbagai kalangan
- (2) Meningkatkan nilai estetika
- (3) Menghindari bentuk monoton
- (4) Ketiaktarikan masyarakat untuk membeli barang campuran
- (5) Harga lebih mahal
- (6) Kekurangan bahan baku

14. Latar belakang dari pemakaian bahan media campuran yang tepat ditunjukkan oleh nomor?

- A. (1), (2), (3), (6)
- B. (1), (4), (5), (6)
- C. (2), (3), (5), (6)
- D. (3), (4), (5), (6)

15. Yang dimaksud dengan proses stilasi dalam suatu perancangan produk yang artistik dan unik ialah?

- A. Mengubahnya sampai bentuknya sampai baru
- B. Mengubah nilai produk : dari yang kurang berharga jadi lebih berharga
- C. Mengubah bentuk kerajinan dengan basis media campuran
- D. Menyederhanakan bentuk dengan cara mengurangi maupun menambah bentuk produk kerajinan media campuran.

16. Dibawah ini, pernyataan yang bukan menjadi prinsip dalam suatu tahap perancangan produk ialah?

- A. Bahan yang tersedia dari tahapan awal atau setelah perancangan
- B. Tahapan produksi perlu dilakukan dengan jumlah sebanyak-banyaknya untuk

mendapatkan laba

- C. Disiapkannya produk kerajinan untuk materi asal untuk disederhanakan
- D. Mempunyai pesanimplisit dan eksplisit

16. Proses pengerjaan kerajinan dengan basis media campuran dapat dilakukan dengan cara deforma si, artinya?

- A. Mengubah nilai produk dari yang kurang berharga menjadi barang lebih berharga
- B. Mengederhanakan bentuk dengan cara mengurangi ataupun menambah bentuk produk berbasis media campuran
- C. Mengubah bentuk ampai jadi bentuk yang baru
- D. Mengubah bentuk produk kerajinan media campuran

17. Di bawah ini, sifat tembaga yang benar ialah?

- A. Dapat disepuh
- B. Banyak terkena CO₂ akan mengalami korosi
- C. Mempunyai titik didih 100 sampai 1000 derajat celsius
- D. Jawaban A dan B betul

18. Secara garis besar, ada proses pengolahan bahan baku rotan yaitu?

- A. Pemasakan dan pengasapan
- B. pemasakan dan pengamplasan
- C. pengamplasan dan finishing
- D. pengecatan dan pengayaman

19. Di bawah ini yang bukan contoh produk plastik yang dapat didaur ulang adalah?

- A. Resin
- B. Gelas plastik
- C. Kantong
- D. Plastik botol

20. Yang bukan termasuk dalam ciri resistor ialah?

- A. Satuan yang digunakan ialah ohm
- B. Resistor dapat menyimpan muatan listrik
- C. Resistor didesain agar dapat mengatur tegangan
- D. Resistor disebut juga dengan hambatan atau tahanan

21. Pernyataan di bawah ini yang merupakan pernyataan salah mengenai sistem kerja transformator ialah?

-
- A. Fluks bolak-balik dalam transformator menginduksikan ggl dalam lilitan sekunder
 - B. Semua daya di lilitan sekunder dilimpahkan dalam lilitan primer apabila efisiensi sempurna
 - C. Tegangan masukan bolak-balik dalam bentangan primer akan menyebabkan fluks magnet
 - D. Transformator bekerja dengan prinsip induksi elektromagnetik

22. Perak kerap kali dijadikan campuran kerajinan berbasis media campuran karena?

-
- A. Daging yang terjangkau
 - B. Bersifat korosif
 - C. Tampilan lebih monoton
 - D. Lebih mudah didapatkan dari alam bebas

23. Jenis ikan air tawar yang dapat dibudidayakan di beragam wadah mulai dari keramba, kolam terpal, sungai, sampai dengan sawah yaitu?

-
- A. Lele
 - B. Gurame
 - C. Patin
 - D. Mas

24. Salah satu keunggulan kolam ikan air tawar yang dibuat menggunakan terpal yaitu?

-
- A. Ikan lebih sehat
 - B. Daging ikan tidak berbau tanah
 - C. Ikan tahan penyakit
 - D. Ikan cepat besar

25. Jenis ikan konsumsi air tawar yang memiliki bentuk tubuh bersisik, gigi tajam, dan sekilas mirip ikan piranha adalah?

-
- A. Lele
 - B. Gurame
 - C. Patin
 - D. Bawal

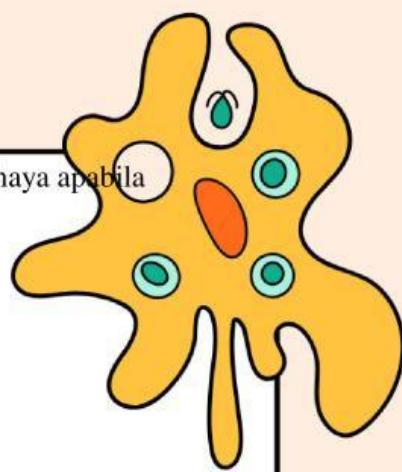
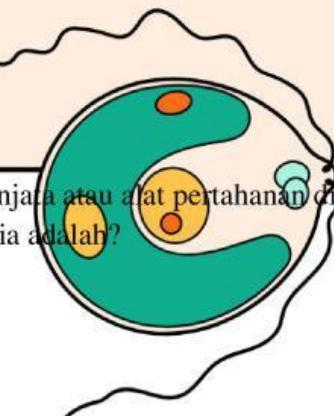
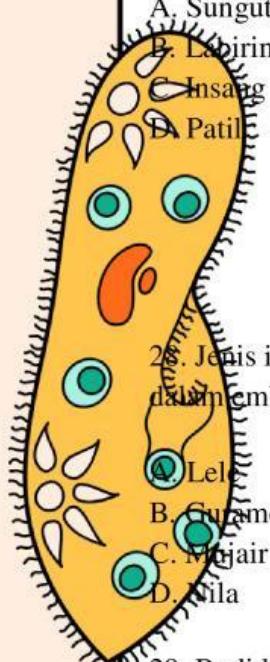
26. Jenis ikan konsumsi air tawar yang memiliki kulit licin atau tanpa sisik, tubuhnya memanjang, sungut empat biji, sirip ekor dan bagian perutnya membundar adalah?

-
- A. Lele
 - B. Gurame
 - C. Patin
 - D. Mas



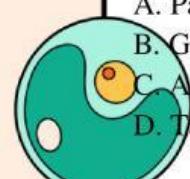
27. Salah satu senjata atau alat pertahanan diri ikan lele yang dapat berbahaya apabila mengenai manusia adalah?

- A. Sungut
- B. Labirin
- C. Insang
- D. Patil



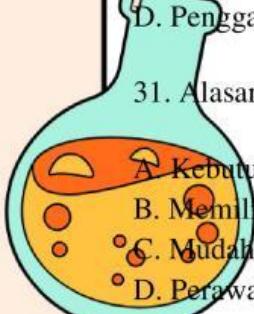
28. Jenis ikan air tawar yang paling mudah untuk dibudidayakan dengan teknik budidaya dalam ember adalah?

- A. Lele
- B. Gurame
- C. Magair
- D. Nila



29. Budidaya ikan bandeng dapat dilakukan di tambak yang memiliki air?

- A. Payau
- B. Garam
- C. Asin
- D. Tawar

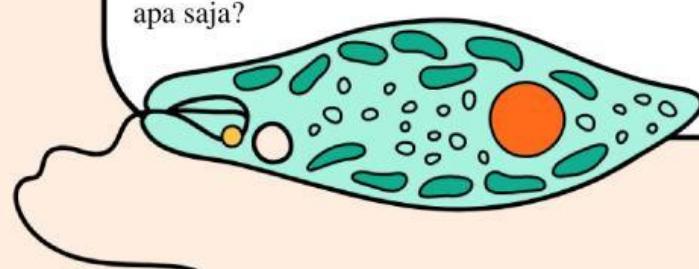


30. Supaya ikan budidaya sehat dan terpenuhi kebutuhan nutrisinya dapat dilakukan dengan?

- A. Pemberian pakan
- B. Pembersihan wadah
- C. Pemberian obat-obatan
- D. Penggantian airnya secara berkala

31. Alasan ikan air tawar lebih luas dan mudah dalam hal pemasarannya disebabkan?

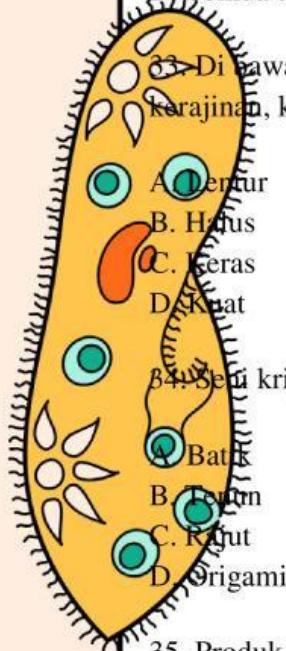
- A. Kebutuhan pangan manusia
- B. Memiliki kandungan protein hewani
- C. Mudah mendapatkan pakan
- D. Perawatannya mudah



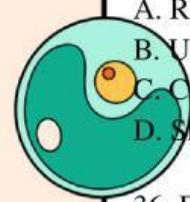
32. Dalam pembuatan kerajinan dengan bahan keras alami kayu, sebaiknya memakai teknik apa saja?

- 
- A. Manual dan masinal sedehhana
 - B. Lebih dari satu teknik kerja yang sesuai
 - C. Satu teknik pembentukan saja
 - D. Semua teknik kerja kayu dapat digunakan

33. Di bawah ini merupakan karakter yang dimiliki bahan keras alami sebagai bahan kerajinan, kecuali?

- 
- A. Lentur
 - B. Halus
 - C. Keras
 - D. Kuat

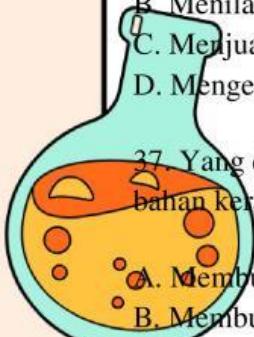
34. Seni kriya yang memanfaatkan teknik membuat pola-pola dari benang atau tali disebut?

- 
- A. Batik
 - B. Tengkleng
 - C. Rangut
 - D. Origami

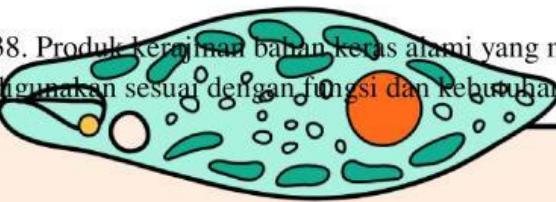
35. Produk kerajinan bahan keras alami seperti topeng, wayang klitik dibuat dengan teknik?

- 
- A. Raut
 - B. Ukir
 - C. Cukil
 - D. Skrol

36. Dalam langkah merancang desain kerajinan dari bahan keras alami, maksud dari tahapan revisi produk adalah?

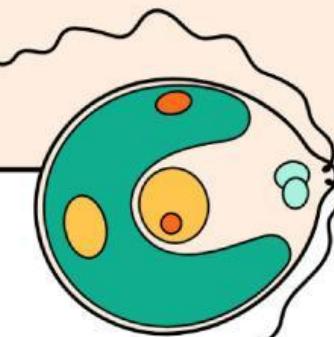
- 
- A. Memperbaiki produk
 - B. Menilai produk
 - C. Menjual produk
 - D. Mengemas produk

37. Yang dimaksud dengan sketsa alternatif dalam langkah perancangan desain kerajinan bahan keras alami adalah?

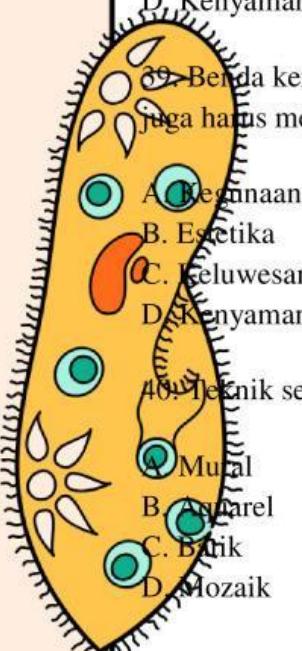
- 
- A. Membuat kemasan produk
 - B. Membuat label pada produk
 - C. Membuat gambar bentuk produk
 - D. Membuat goresan bentuk produk

38. Produk kerajinan bahan keras alami yang mengutamakan nilai praktis, yaitu dapat digunakan sesuai dengan fungsi dan kebutuhan disebut?

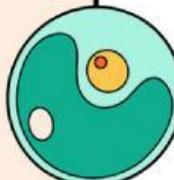


- 
- A. Kegunaan
 - B. Estetika
 - C. Keluwesan
 - D. Kenyamanan

39. Benda kerajinan yang dibuat dari bahan keras alami selain memiliki nilai kenyamanan juga harus memiliki daya tarik yang disebut?

- 
- A. Kegunaan
 - B. Estetika
 - C. Keluwesan
 - D. Kenyamanan

40. Teknik seni rupa yang memanfaatkan air sebagai media utama disebut?

- 
- A. Mural
 - B. Angklar
 - C. Batik
 - D. Mozaik

