

PENILAIAN SEMESTER GANJIL

T.A 2024/2025

PRAKARYA

KELAS : XI-3, XI-4, XI-5

PILIHAN GANDA BIASA

1. Hal ini membutuhkan sebuah usaha. Usaha tersebut dilakukan secara terus menerus. Di samping itu, usaha akan dilakukan dengan semangat ketekunan, kegigihan, kecekatan dan berdedikasi tinggi. Serta berdaya maju yang luas di dalam melakukan sebuah karya. Definisi diatas merupakan pengertian dari...

- | | | |
|----------------------|--------------|---------|
| A. Karya | B. Kerajinan | C. Seni |
| D. Kemampuan / Skill | E. Perajin | |
2. Aneka produk kerajinan dari bahan keras yaitu ...
- | | |
|---|---|
| a. Kerajinan Kain, Lilin, Sabun | d. Kerajinan Kain dan Kayu |
| b. Kerajinan Sabun dan Tanah | e. Kerajinan Tangan dan Kerajinan Mesin |
| c. Kerajinan Logam, Kayu, Bambu, Rotan dan Batu | |
3. Kerajinan yang hanya mengutamakan kegunaan benda dan memiliki keindahan sebagai tambahan agar menjadi menarik merupakan kerajinan yang mengutamakan fungsi ...
- | | | |
|----------|----------------|----------------------------|
| a. pakai | c. produksi | e. pengembangan kebudayaan |
| b. hias | d. kelestarian | |
4. Kerajinan yang berfungsi untuk memperindah atau mempercantik sebuah tatanan interior maupun eksterior secara visual merupakan fungsi kerajinan sebagai....
- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| a. kerajinan sebagai pakai | d. kerajinan sebagai media |
| b. kerajinan sebagai seni | e. kerajinan sebagai estetis |
| c. kerajinan sebagai dekorasi | |
5. pemberian nama wirausaha harus berpikir ke depan karena
- | | |
|---|--|
| a. berorientasi pada keuntungan usaha | |
| b. memudahkan dalam usaha | |
| c. bisa menarik pembeli | |
| d. memudahkan orang untuk menghafalkan nam usahanya | |
| e. membedakan dengan nama usaha orang lain | |

6. Aspek fungsi dapat menambah kenyamanan dan keamanan penggunaan produk kerajinan termasuk nilai

a. ergonomic c. kenyamanan e. etika

b. estetika d. keindahan

7. Syarat mutlak yang dipenuhi bagi seorang wirausaha bidang kerajinan dan rekayasa, yaitu

a. bersedia bekerja keras dan bertanggung jawab atas pekerjaanya sendiri

b. modal yang sangat besar

c. berani menghadapi risiko yang terjadi

d. pendidikan formal yang tinggi dan sesuai

e. keterampilan dan kepandaian yang luar biasa

8. Mendaur ulang barang-barang yang tidak dipakai lagi bisa disebut dengan

a. recycle c. recicil e. reinkarnasi

b. rekreasi d. reformasi

9. Dalam pembuatan kerajinan limbah harus memperhatikan bahan, bentuk, dan fungsi, supaya....

a. menarik dilihat d. produknya laku terjual

b. dapat digunakan sesuai kebutuhan e. masyarakat menyukainya

c. menjaga kualitas dan memberi daya tarik

10. Nilai-nilai estetis yang menyertai sebuah karya seni. Pengertian dari....

a. Unsur Estetika c. Benda Hias e. Benda Mati

b. Benda Pakai d. Keindahan

11. Karya kerajinan selalu dikaitkan dengan aspek fungsi atau kegunaan. Arti dari....

a. Unsur Estetika c. Keindahan e. Benda Pakai

b. Unsur Ergonomis d. Benda Hias

UNTUK MENJAWAB SOAL 12-14

Jenis bahan makanan penting untuk diketahui oleh seorang juru masak. Pengetahuan jenis bahan makanan mencakup kualitas, sifat bahan, daya simpan dan kegunaan bahan-bahan tersebut. Kualitas dari makanan yang diolah sangat tergantung dari kualitas bahan makanan yang digunakan. Bahan makanan yang berasal dari tumbuh-tumbuhan yang banyak mengandung protein, lemak, vitamin, mineral garam dan karbohidrat. Pengolahan makanan memiliki tujuan khusus, yakni: Makanan mudah

dicerna, bebas dari bibit penyakit, menambahkan cita rasa, meningkatkan penampilan makanan & selera makan. Jenis, jenis bahan makanan yaitu Bahan Makanan Nabati

Bahan makanan nabati adalah bahan makanan yang berasal dari tumbuh-tumbuhan yang banyak mengandung protein, lemak, vitamin, mineral garam dan karbohidrat, yang dikelompokan menjadi: Sayuran (Vegetables), Sayuran Buah, Sayuran Daun, Sayuran Polong, Sayuran Umbi dan lain-lain. Bahan Makanan Hewani, bahan makanan hewani dapat dikelompokan menjadi empat kelompok, yakni kelompok unggas, ikan, daging, dan telur. Bahan Makanan Hasil Olahan, bahan makanan hasil olahan mencakup: Sosis, daging asap , ikan asap

12. Bahan makanan yang berasal dari tumbuh-tumbuhan yang banyak mengandung protein, lemak, vitamin, mineral garam dan karbohidrat, pernyataan tersebut pengertian dari...

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| A. Pengolahan makanan | D. Pengolahan minuman |
| B. Pengolahan minuman | E. Pengolahan protein |
| C. Pengolahan sampah | |

13. Pengolahan makanan memiliki tujuan khusus, kecuali

- | | |
|--|--------------------------|
| A. meningkatkan kolesterol bagi pemikmat. | B. Makanan mudah dicerna |
| D. bebas dari bibit penyakit | C. menambahkan cita rasa |
| E. meningkatkan penampilan makanan & selera makan. | |

14. kelas sayuran yang mencakup kacang-kacangan, kacang polong dan lentil, hal tersebut termasuk kedalam ...

- | | | |
|-----------------|--------------------|---------|
| A. Sayuran Buah | C. Sayuran Polong | E. Ikan |
| B. Sayuran | D. Kelompok unggas | |

SOAL MENJODOHKAN

15. Pelaku kerajinan ekonomi kreatif Indonesia yang telah menekuni industri kreatif dengan memanfaatkan bahan sekitar baik dari segi kekayaan daerah dan sumber daya alam sekitar antara lain; Tarlen Handayani adalah seorang perajin penjilid dan berkarya dengan menggunakan kertas, tekstil dan ornament daerah menjadi sebuah buku. Dian Errakumalasari/Dian Oerip adalah seorang produsen yang perancang busana yang menggunakan kekayaan Wastra Nusantara/ kain tradisional sebagai bahan utama karya-karya nya yang selalu memadukan bentuk-bentuk busana modern. Emeksie Limin adalah seorang perajin ayaman yang mengolah bahan alam yakni rota dan kulit hewan menjadi tas anjat, tas rambat, jas jinjing, tas tambuleng, hingga tikar rotan yang elegan dan menarik. Made Sutamaya adalah wirausahawan, seniman, dan erajin limbah kayu asal Bali yang mengolah patahan ranting dan menjadi benda pelengkap elemen interior seerti tempat lampu, sofa , hiasan dinding, meja rias. Hariyanto adalah perajin difabel asal desa Kalibuntu, probolinggo yang membuat kreasi miniature kapal dan perahu bernahan dasar limbah kayu. Mariana Pulanda adalah seorang pembatik asal Papua yang memadukan teknik pembatik ala Jawa dengan motif khas Papua.

Tariklah garis pada kolom dibawah ini sesuai dengan pelaku (tokoh) perajin di Indonesia.

Tokoh Perajin Indonesia	Biografi/Penjelasan tokoh perajin Indonesia
Emeksie Limin	seorang perajin penjilid dan berkarya dengan menggunakan kertas, tekstil dan ornament daerah menjadi sebuah buku.
Tarlen Handayani	seorang perajin ayaman yang mengolah bahan alam yakni rota dan kulit hewan menjadi tas anjat, tas rambat, jas jinjing, tas tambuleng, hingga tikar rotan yang elegan dan menarik.
Mariana Pulanda	seorang pembatik asal Papua yang memadukan teknik pembatik ala Jawa dengan motif khas Papua.
Hariyanto	perajin difabel asal desa Kalibuntu, probolinggo yang membuat kreasi miniature kapal dan perahu berasaskan dasar limbah kayu.

16. Indonesia memiliki beragam suku adat dan budaya yang tersebar diulau-pulau. Hal ini disebabkan oleh kondisi geografis Indonesia yang beragam. Berikut ragam produk dan sejarah kriya Indonesia

Penjelasan ragam produk dan sejarah kriya Indonesia	Contoh ragam produk dan sejarah kriya Indonesia
Kain Prada, merupakan kerajinan Nusantara yang terpengaruh dari inovasi perkembangan industry tekstil masa imperial Inggris abad ke-19 dan sering ditemui ciri khas batik Bali	
Ukiran Papua, merupakan ukiran kayu dengan bentuk perpaduan antara manusia dan hewan. Teknik pahatan Ukir Papua dikerjakan dengan bahan-bahan alami tradisional seperti kapak batu, gigi ikan atau tiram.	
Ukiran batu Jepara, merupakan ukiran Jepara dimulai abad ke-15. Jejak sejarah ukiran Jepara terdapat pada Masjid Mantingan yang dipenuhi dengan 114 relief pada batu putih.	

17. PILIHAN GANDA SOAL BENAR SALAH

Indonesia memiliki karakter tanah lihat yang sangat menonjol, pada mulanya kerajinan ini dikembangkan oleh masyarakat Majapahit sebagai bahan tradisi membuat boneka. Salah satu bentuk keramik khas Indonesia yang lestari dari abad ke-10 adalah kendi.	BENAR	SALAH
---	-------	-------

18.	Kerajinan sulam /bordir telah berkembang diseluruh nusantara sejak bangsa asing di Indonesia pada abad ke-10. Namun pemakainya masih ditujukan untuk orang-orang kerajaan, bangsawan, kaum ningrat. Biasanya sulaman ini menjadi hiasan kebaya atau selendang.	BENAR	SALAH
-----	--	-------	-------

19.

Nilai fungsi benda kerajinan dapat berlaku secara modern maupun tradisi. Jika menganut fungsi tradisi maka benda kerajinan tersebut merupakan benda yang sering digunakan dalam upacara adat istiadat namun jika fungsi modern maka benda tersebut memiliki nilai guna yang dapat digunakan dalam keseharian.	BENAR	SALAH
---	-------	-------

20.

tehnik mengetim adalah memasak bahan makanan pada dua panci berbeda, satu besar dan satu kecil. Biasanya untuk membuat cokelat.	BENAR	SALAH
---	-------	-------

21. PILIHAN GANDA KOMPLEKS

Untuk Menjawab Soal Nomor 21-22 Anda Harus Memilih 3 Jawaban

Kerajinan dari bahan keras berdasarkan bahan yang dipakai juga dapat dibagi menjadi dua. Yaitu kerajinan bahan keras alami dan kerajinan bahan keras buatan. Bahan lunak alam merupakan bahan karya kerajinan yang didapat dari alam. Cara pengolahannya juga dilakukan secara alami. Seseorang yang membuat kerajinan dari bahan lunak alam umumnya tidak dicampur atau dikombinasikan lagi dengan bahan buatan. Contoh dari bahan lunak alam adalah...

- A. kulit telur
- C. Daun-daun kering
- E. Fiberglass
- B. Tanah liat
- D. Sabun

Untuk Menjawab Soal Nomor 21-22 Anda Harus Memilih 2 Jawaban

22. Kerajinan dari bahan keras berdasarkan bahan yang dipakai juga dapat dibagi menjadi dua. Yaitu kerajinan bahan keras alami dan kerajinan bahan keras buatan. kerajinan dari bahan keras buatan berasal dari bahan yang sudah melalui proses pengolahan kembali. Bahan-bahan tersebut diolah sampai menjadi keras dan bentuknya berubah. Bahan seperti itulah yang dijadikan sebagai bahan baku kerajinan. Contoh bahan keras buatan adalah...

- A. logam
- C. Kaca
- E. Kerang
- B. Besi
- D. Pasir

23. Beragamnya sumber daya alam di Indonesia banyak dimanfaatkan oleh individu kreatif untuk membuat produk ekonomis dengan nilai estetis yang menhusung tema kedaerahan atau kekeayaan sumber daya alam setempat dalam bentuk kerajinan. Pelaku kerajinan ekonomi kreatif Indonesia yang telah menekuni industry kreatif dengan memanfaatkan bahan sekitar baik dari segi kekayaan daerah dan sumber daya alam sekitar antara lain ...

- A. Adam Smith
- C. Thomas Alva Edison
- E. Made Sutamaya
- B. Max Weber
- D. Mariana Ibo Pulanda

24. Limbah lunak mengacu kepada sifat lunak. Maksudnya adalah limbah yang memiliki sifat empuk, lembut serta mudah untuk dibentuk. Limbah lunak ini juga dibagi menjadi dua bentuk. yaitu limbah lunak organic dan limbah lunak anorganik. Limbah lunak organic adalah bahan yang berasal dari tumbuhan. Semua bagian pada tumbuhan yang dikategorikan sebagai limbah bisa diolah menjadi sebuah produk atau benda kerajinan. Akan tetapi, semua itu harus melalui proses pengolahan. Tujuannya supaya bisa menjadi bahan baku yang baik. Contoh limbah lunak organic yang bisa dijadikan kerajinan seperti ...

- | | | |
|-----------------|--------------------|--------------|
| A. kulit bawang | C. plastic kemasan | E. Styrofoam |
| B. kulit jagung | D. kain perca | |

SOAL ISIAN DAN URAIAN SINGKAT

UNTUK MENJAWAB SOAL 25-28 TERDITRIJATAS SATU KATA



Aku merupakan rajutan berbentuk keranjang yang dekat dengan aktivitas sehari-hari perempuan suku bangsa Papua. Aku biasa dipakai untuk membawa barang seperti kayu bakar, tanaman hasil panen, sampai barang-barang belanjaan. Maka aku disebut ...

26. Aku merupakan pencipta, produsen, atau pewaris kerajinan yang menguasai pengetahuan tradisi setempat, Pekerja terampil yang menghasilkan atau membuat barang-barang dengan tangan, baik barang-barang fungsional maupun barang-barang dekoratif, misalnya perabot dan lain lain. Hal tersebut pengertian dari ...

27. Umumnya dimakan sebagai bahan makanan dengan kandungan protein tinggi yang sangat dibutuhkan oleh manusia dan juga sangat disenangi oleh bakteri. Bahan makanan ini tergolong bahan makanan yang cepat rusak sehingga bahan makanan ini memerlukan penanganan yang seksama mulai saat pembelian, pasca olah sampai pengolahan. Hal tersebut termasuk salah satu jenis olahan bahan makanan yang berasal dari...

28. bahan makanan yang berasal dari tumbuh-tumbuhan yang banyak mengandung protein, lemak, vitamin, mineral garam dan karbohidrat, yang dikelompokan menjadi: Sayuran (Vegetables), Sayuran Buah, Sayuran Daun, Sayuran Polong, Sayuran Umbi dan lain-lain. Hal tersebut tersebut di sebut sebagai bahan makanan dari..

UNTUK MENJAWAB SOAL 29-30 TERDIRI ATAS DUA KATA

29. Kain ini merupakan warisan patih Lambung Mangkurat, Kerajaan Negara Dipa, Suku Banjar Kalimantan Selatan sejak abad ke-12. Berbeda dengan kain-kain khas Indonesia yang digunakan oleh raja-raja dan erat dengan erat dengan cerita dan symbol kebangsawanahan, berkaitan erat dengan symbol khasiat pengobatan untuk menyembuhkan berbagai penyakit dan dapat digunakan oleh semua kalangan masyarakat. Hal tersebut pengertian dari ...

30. Aku salah satu teknik memasak dengan memanfaatkan uap air tanpa merendam makanan di dalam air mendidih. Caranya kerjanya ialah mendidihkan air hingga menjadi uap yang disebut ..

