

# Seni Tari Nusantara

1. Seni tari adalah \_\_\_\_\_

2. Tiga jenis tari Nusantara adalah \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_ adalah tarian dengan konsep dasar tarian klasik yang diperbarui/dikembangkan sesuai dengan perkembangan jaman.

4. \_\_\_\_\_ adalah tarian yang berasal dari daerah.

5. \_\_\_\_\_ adalah tarian yang tidak ada unsur tradisi di dalamnya.

6. \_\_\_\_\_ adalah tarian yang diajarkan secara turun temurun.

7. \_\_\_\_\_ adalah tarian modern yang lahir sebagai reaksi atas senitari klasik yang telah mencapai titik akhir perkembangan teknisnya.

8. \_\_\_\_\_ adalah tarian yang tumbuh dan berkembang di lingkungan keraton atau istana.

9. Berdasarkan jumlah penarinya, jenis tarian ada \_\_\_\_\_ yaitu \_\_\_\_\_ dan \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_ adalah jenis tarian yang hanya dilakukan oleh satu prang pemain saja.

11. \_\_\_\_\_ adalah jenis tarian yang dilakukan oleh beberapa penari secara bersamaan.

12. Contoh Tari Nusantara

Tari Tradisional	Tari Kreasi Baru	Tari Kontemporer	Tari Tradisional Klasik

**Letakkan Tarian berikut ini sesuai jenis tariannya di atas!**

<b>Tari Merak</b>	<b>Pendekar Perempuan</b>	<b>Siparimpi</b>	<b>Kurusetra</b>
<b>Tari Bedhaya</b>	<b>Tari Legong</b>	<b>Srimpi</b>	<b>Gambyong</b>
<b>Topeng</b>	<b>Golok Sulung Dayung</b>	<b>Tari Tor-tor</b>	<b>Tari Kupu-kupu</b>
<b>Tari Piring</b>	<b>Tari Piring</b>		