KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTRIAN AGAMA KABUPATEN WONOSOBO
FKKM MTs KABUPATEN WONOSOBO
Alamat : Jl. Banyumas KM 04 Wonosobo 56361 Telp: (0286)322386

PENILAIAN AKHIR SEMESTER (PAS) GASAL

TAHUN PELAJARAN 2024-2025

Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa	Hari/Tanggal	:
Kelas	: VIII (Wolu)	Waktu	:

I. Wangsulana pitakon ing ngisor iki kanthi menehi tanda ping (X) ana sawijining jawaban sing kok anggep bener !

1. Carita kang ana gegayutane karo dumadine panggonan diarani ….
   A. Sage
   B. Legendha
   C. Mite
   D. Fabel

2. Ing ngisor iki kang klebu crita legendha kejaba ...
   A. Dumadine kutha simo
   B. Babad diponegoro
   C. Asal usul semarang
   D. Asal usul boyolali

3. Ing ngisor iki kang ora kelebu jenise dongeng yaiku ...
   A. mite
   B. sage
   C. legendha
   D. sejarah

4. Ing ngisor iki kang ora kagolong titikane crita rakyat . . . .
   A. kanthi turun temurun
   B. ceritane medeni
   C. diceritakake dicritakake kanthi lesan
   D. akeh versi lan variasine

5. Salah sijining kagunan crita rakyat yaiku Religius. Apa tegese . . . .
   A. menehi rasa tentrem
   B. menehi nilai-nilai kaendahan
   C. ngandhut nilai-nilai moral
   D. ngandhut ajaraning Agama

6. Kang ora kalebu unsur intrinsik wacan yaiku . . . .
   A. paugeran
   B. underan/tema

LIVEWORKSHEETS

C. alur
D. latar

7. Pesan moral utawa piwulang becik sakjroning crita kasebut . . . .
   A. watak paraga
   B. tema
   C. latar
   D. amanat

8. Nyaritakake bab kang awon lan leres kanggo gambarake kedadeyan – kedadeyan kang mokal anane. Mokal anane kasebut uga ...
   A. imajinasi
   B. anonim
   C. kolektif
   D. statis

GAMBUH

Ambeg adigung iku,
angungasaken ing kasuranipun,
para tantang candhala anyenyampahi,
tinemenan nora pecus,
satemah dadi geguyon

9. Manut Pethilan Tembang Gambuh ing nduwur, iku watak Adigung yaiku Watak kang ...
   A. kaluhuran
   B. kekuwatan
   C. kamulyan
   D. mupangat
10. Tembung candhala duweni teges ...
   A. Ala kalakuane
   B. ora
   C. seneng
   D. becik ing tutur

Wacan kanggo nomer 6-9

Raden Depok (1500 Masehi) Putra Majapahit kang gegayutan karo Ki Aling, walisongo ing Jawa Kulon. Diceritakake kurang luwih tahun 1468 – 1478 M ana salah sijine wong "Prabu Kertabumi" sing duwe tahta raja Brawijaya V kerajaan Majapahit kang rabi karo putri kang aran Dewi Wandan Kuning. saka rabi iku duwe putra aran jeneng Raden Bondan Kejawan, Lembu Peteng. lan saka rabi Raden Bondan Kejawan lan Dewi Nawangsih kang dadi putri Ki Ageng Jaka Tarub lan Nawangwulan. Saka Rabi Raden Bondan Kejawan lan Dewi Nawangsih duwe telung Putra yaiku: Ki Ageng Wanasaba, Ki Ageng Getas Pendawa, Nyai Ageng Ngerang/ Roro Kasihan.

LIVEWORKSHEETS

Ki Ageng Wanasaba jeneng aslineyaiku KyaiAgeng Ngabdullah yaikukakang kandung Nyai Ageng Ngerang kang pertama/sulung, denesaiki makameanaing daerah kang aran kabupaten Wonosobo, luwih pasing desa Plobangan Selomerto. Ing mangsa uripe, Ki Ageng Wanasaba uga dadi Pemimpin kang ampuh lan karismatik. Ki Ageng Wanasaba dikenal uga kanthi julukan Ki Ageng Dukuh, nanging desa Plobangan luwih dikenal kanthi julukan Ki wanu/ Ki wanusebo.Dene bedane aran julukan kuwi disebabake dialek daerah Wanasaba kasebut kang pengaruh saka dialek Banyumas. Ki Ageng Wanasaba diyakini dadi waliyullah, kang wis melanglang buana ing ngendi-ngendi papan sawetara golek ilmu karo nyiarke agama Islam. Ki Ageng Wanasaba yaiku cucu saka Prabu Brawijaya V, Raja Majapahit utawa putra Raden Bondan Kejawan, Lembu Peten, putra Brawijaya V sing rabi karo Nawangsih, lan Nawangsih dekne putri saka Ki jaka Tarub kang rabi karo Dewi Nawang wulan.

Kapetik saka *https://id.wikipedia.org 2017.*

11. Wacan ing dhuwur nyritakake bab apa?
    A. Dewi Nawang Wulan
    B. Ki Ageng Wanasaba
    C. asal-usul Wonosobo
    D. Kerajaan Majapahit

12. Sapa sing duwe tahta raja Brawijaya V?
    A. Ki Ageng Jaka Tarub
    B. Raden Bondan Kejawan
    C. Lembu Peten
    D. Prabu Kertabumi

13. Ana ing ngendi makame Ki Ageng Dukuh?
    A. Ana ing selomerto
    B. Ana ing plobangan
    C. Ana ing wonosobo
    D. Ana ing majapahit

14. Sapa sing dadi garwane Prabu Kertabumi?
    A. Dewi Wandan Kuning
    B. Dewi Nawang Wulan
    C. Nawangsih
    D. Nyai Ageng

15. Kanthi julukan apa Ki Ageng Wanasaba ing daerah plobangan ….
    A. Ki Wanu
    B. Ki Sebo
    C. Ki Wasaba
    D. Ki Ageng

LIVEWORKSHEETS

16. Laporan kedadeyan utawa prastawa kang narik kawigaten lan disiyarake kanthi cepet lumantar radhiyo, tivi, internet , lan medhiya liyane diarani ….
    A. Paraga
    B. Pawarta
    C. pariwara
    D. sandiwara

17. Pawarta iku bisa digiyarake utawa disiyarake lumantar media elektronik lan media cetak (awujud tulisan). Ing ngisor iki kang kalebu media elektronik yaiku…
    A. Radhiyo
    B. Majalah
    C. tabloid
    D. Koran

18. Dene unsur "kapan" gegayutane (hubungane) karo ….
    A. Wektu
    B. sebab kedadeyane
    C. kedaeyane apa
    D. Panggonan kedadeyane

Gatekna pawarta ing ingisor iki kanggo mangsuli pitakon nomer 13 -16!

Tari budhalan melu ngregengake (*ind: meramaikan*) acara "Solo Nari 24 Jam" kanggo mengeti Hari Tari Sedunia. Cacahe 400 penari saka enem sanggar lan pelajar ing kutha Solo rame-rame padha nganggo *kostum* wayang lan padha gawa panah, maragakake (*ind: menampilkan*) tarian Budhalan ing ngarep kantor Bank Indonesia lan balaikota Solo, Senen (29/4/13). Tari budhalan dadi pratandha utawa tetenger majune kutha Solo lan karya seni tari ing kutha Solo. Kang nari cacahe atusan iku asale saka sanggar seni, kayata Sanggar Suryo Sumirat, Sanggar Sarwi Budaya, Sanggar Semarak Chandra Kirana, Sanggar Kridho, Sanggar Arlang dan Sanggar Meta Budaya.

19. Ancas (tujuan) dianakake acara Solo Menari 24 Jam yaiku ….
    A. kanggo mengeti Hari Tari Sedunia
    B. kanggo nguri-uri tari Budhalan
    C. kanggo mengeti ambal warsa kutha Solo
    D. kanggo mengeti ambal warsa Bank Indonesia

20. Para penari lan pelajar maragakake tari Budhalan nalika ….
    A. dina Selasa 29 April 2013
    B. dina Sabtu 29 April 2013
    C. dina Senen 29 April 2013
    D. dina Senen 29 Maret 2013

21. Manut pawarta ing dhuwur, tari Budhalan dadi pratandha utawa tetenger apa?

LIVEWORKSHEETS

A. Majune kutha Solo
B. Nguri-uri kabudayan Jawa
C. Nguri-uri wayang
D. Nguri-uri bathik Solo

22. Separo saka cacahe penari sing maragakake tari Budhalan yaiku….
A. patang atus
B. telung atus
C. satus
D. rong atus

23. kula ajrih sumerepe pocong wonten HP. Tembung ajrih ing ukara kuwi tegese ….
A. Wani
B. Wedi
C. Seneng
D. Gelem

24. Saben ndeleng sinetron ana TV mesthi diselingi iklan. Tembung iklan tegese padha tembung ….
A. Pariwisata
B. Pariwara
C. paribasa
D. pawarta

25.

Iklan iki kalebu salah sijine iklan ing bidhang ….
A. olahraga
B. pendidikan
C. kesehatan
D. pariwisata

26.

Iklan kasebut isine ….
A. cah enom kudu semangat

LIVEWORKSHEETS

B. nawakake tiket kanggo nonton kethoprak
C. nawakake langganan majalah Panjebar Semangat
D. nawakake kerja ing kantor majalah Panjebar Semangat

27. Gatekna sipat pawarta ing ngisor iki!

1) Anyar
2) Aktual
3) Wigati
4) Subyektif

Pawarta kang becik nduweni sipat sing ditujokake angka ...

A. 1,2, lan 3
B. 2 lan 3
C. 3 lan 4
D. 4

28. Pamilange angka 601 migunakake basa karma sing bener yaiku ….

A. Enem atus iji
B. Enematus setunggal
C. Nematus setunggal
D. Nem dasa setunggal

Sekar gambuh ***ping catur****,*
Kang cinatur polah kang kalantur,
Tanpa tutur katula-tula katali,
Kadaluwarsa katutuh,
Kapatuh pan dadi awon

29. Tembang macapat ing dhuwur ana … gatra.

A. 4
B. 5
C. 6
D. 7

30. Tembung kang kacithak kandhel ing tembang macapat ing dhuwur tegese ….

A. kaping pitu
B. kaping telu
C. kaping papat
D. kaping enem

31. Guru wilangan lan guru lagu gatra 5 yaiku ….

A. 12i
B. 11i

LIVEWORKSHEETS

C. 8o

D. 8i

32. Watake tembang gambuh yaiku ….

A. Seneng, nglipur

B. Lugas,blaka, tanpa ragu-ragu

C. Nesu, sereng muntab

D. Manis,luwes,sengsem

33. Serat Wulangreh arupa tembang Macapat yaiku karyane . . . .

A. Sri Susuhunan Pakubuwono III

B. Sri Susushunan Pakubuwana IV

C. Sri Susuhunan Pakubuwana V

D. Sri Susuhunan Pakubuwana VI

Dene tetelu iku,
Si kidang suka ing patinipun,
Pan si gajah lena ing patinireki,
Si ula ing patinipun,
Ngendelken upase mandos.

34. Menawa nyemak pethilan tembang Gambuh pada 10 ing dhuwur, kidang matine amarga ….

A. uka/kesenengan

B. gumedhe

C. lena

D. kentekan upas

35. Kewan telu mau pralambang tindak tanduk lan watak kang ….

A. srei/dengki

B. apikan

C. gumedhe/congkak

D. nglembah manah, ajur ajer

36. Sing dikarepake tembung atur-atur yaiku ….

A. ngundhang kanthi rasa urmat

B. menehi

C. slametan

D. kondhangan

Nuwun sewu Bapak, kula sowan ngriki minangka utusan saking Bapak Dimas (ingkang kagungan kersa/hajat), bilih Bapak Soesilo (ingkang dipunaturi) kasuwun rawuh benjang dinten Sabtu, surya kaping 25 April 2015 wanci 19.00 (pitu dalu) saperlu rapat panitia nikahan. Cekap makaten.Matur nuwun.

LIVEWORKSHEETS

37. Bapak Soesilo kaaturi rawuh tabuh ….

A. 25 April 2015

B. pitu enjang

C. pitu dalu

D. sanga dalu

38. Basa kang digunakake atur-atur ing dhuwur yaiku ….

A. ngoko lugu

B. ngoko alus

C. krama lugu

D. krama alus

39. Ing ngisor iki kang ora kalebu ukara camboran implisit . . . .

A. Sinta tuku buku, Retno tuku bolpen

B. Rani doyan mangan sego, nanging Bayu doyane mangan mi

C. Ibu mundhut sayur, Bapak mundhut mbako

D. Simbah kakung ndahar gethuk, simbah putri ndahar roti

40. Gatekna ukara ing ngisor iki!

1) Simbahku seda nalika mbakyuku tindak Jakarta

2) Adhiku dhawah saka amben nalika ibuku masak ing dhapur

3) Bapak nandur pari, ibu nandur Lombok

4) Ibu nyapu jogan, bapak ngepel

Ukara ing nduwur kan kalebu ukara camboran sungsun . . . .

A. 1 lan 2

B. 2 lan 3

C. 3 lan 4

D. 1 lan 4

41. Ana piro jumlahe Aksara Jawa . . . .

A. 10

B. 15

C. 20

D. 30

42. Tulisan jawa iku pemacane yaiku….

A. saniki sampun 2015

B. sapunika taun 2015

C. september 2015

D. taun 2015

LIVEWORKSHEETS

43. Bapak tumbas buku **gangsal welas**,Tembung **gangsal welas** wilangane angka jawa yaiku....

A. ꧇꧑꧕꧇

B. ꧇꧑꧓꧇

C. ꧇꧑꧖꧇

D. ꧇꧑꧗꧇

44. Gatekna ukara ing ngisor iki!

1) Sandhangan swara
2) Sandhangan wyanjana
3) Sandhangan panyigeging wanda
4) Sandhangan murda

Kang ora kalebu sandhangan ditujokake angka ...

A. 1 lan 2
B. 2 lan 4
C. 3
D. 4

45. Aksara murda bisa kanggo nulis kaya ing ngisor iki, *kejaba* ...

A. Serapan
B. Jeneng
C. Gelar
D. Papan

46. Aksara swara iku ana ...

A. 3
B. 4
C. 5
D. 6

47. [illegible] yaiku ....

A. Saweg sahur
B. Saweg uzur
C. Saweg dzuhur
D. Saweg dzikir

LIVEWORKSHEETS

꧋ꦥꦿꦥꦸꦠꦿꦭꦤ꧀ꦥꦸꦠꦿꦶꦏꦸ

ꦥꦫꦱꦿꦼꦒꦼꦥ꧀ꦔꦗꦶꦭꦤ꧀ꦱꦼꦏꦺꦴꦭꦃ

ꦏꦧꦺꦃꦆꦏꦸꦩꦶꦒꦸꦤꦤꦶꦩꦿꦶꦁꦥꦿꦶꦧꦢꦶ

[illegible]

[illegible]

48. Baris 3 yen ditulis latin wujude….

A. kabeh iku migunani mring pribadi
B. kabeh iku migunane mring pribadhi
C. kabeh iku migunani marang pribadi
D. kabeh iku migunani marang pribadhi

49. Bait/pada tembang kasebut diarani tembang macapat….

A. Pangkur
B. Gambuh
C. Asmarandana
D. Kinanthi

50. Isine bait/pada tembang macapat kasebut yaiku….

A. para siswa supaya sregep ngaji
B. para siswa supaya sregep sekolah
C. bocah enom kudu sregep ngaji lan sekolah
D. para putra kudu sregep anggone sinau

LIVEWORKSHEETS