

Latihan soal Bab satu

1. Garis tipis yang melengkung dapat memberikan kesan ...
 - A. Lemah dan ringkih
 - B. Lemah dan sabar
 - C. Kuat dan tegas
 - D. Tenang dan bijaksana
 - E. Tegas dan bijaksana

2. Teknik seni rupa menggunakan cat air dengan sapuan yang tipis yang menghasilkan karya yang transparan dan tembus pandang disebut teknik
 - A. Transparan
 - B. Aquarel
 - C. Plakat
 - D. Al-secco
 - E. Al-fresco

3. Teknik penggunaan warna ketika melukis dengan hanya menggunakan satu jenis warna merupakan teknik ...
 - A. Harmonis
 - B. Heraldis
 - C. Murni
 - D. Monokromatik
 - E. Polikromatik

4. Aliran seni lukis yang dalam setiap gambarnya tidak menyamai bentuk dari alam melainkan imajinasi dari sang seniman sendiri merupakan aliran ...
 - A. Abstraksionisme
 - B. Ekspresionisme
 - C. Impresionis
 - D. Realisme
 - E. Futurisme

5. Seni yang ada sejak pecahnya revolusi Perancis, bersifat rasional, obyektif dan klasik serta digunakan untuk mendidik merupakan karya seni yang beraliran ...
 - A. Neo-klasik
 - B. Romantisme
 - C. Realisme
 - D. Naturalisme
 - E. Dadaisme

6. Teknik dengan menorehkan pensil, spidol, tinta, atau alat lain berupa garis-garis berulang yang menimbulkan kesan gelap terang, gradasi merupakan teknik ...
 - A. Linear
 - B. Pointilis
 - C. Dussel
 - D. Arsir
 - E. Tempera

7. Teknik melukis yang dilakukan khusus pada dinding yang masih basah sehingga hasilnya akan menyatu dengan design arsiteknya merupakan teknik ...

- A. Linear
- B. Dussel
- C. Tempera
- D. Arsir
- E. Aquarel

8. Fungsi gelap terang (value) pada karya senirupa menampilkan kesan dramatis pada lukisan, seperti pada tema peperangan dengan ungkapan gelap terang. Dalam hal ini, gelap terang pada karya seni rupa berfungsi untuk menampilkan ...

- A. Nilai emosi
- B. Nilai ekspresi
- C. Kesan dwimatra
- D. Kesan trimatra
- E. Kesan plastis

9. Berikut merupakan media yang digunakan dalam berkarya seni rupa 2 dimensi, kecuali ...

- A. Kertas
- B. Kanvas
- C. Kaca
- D. Kain
- E. Cat minyak

10. Aliran yang cenderung melakukan usaha abstraksi terhadap objek ke dalam bentuk-bentuk geometri untuk mendapatkan sensasi tertentu merupakan ...

- A. Aliran Abstraksionisme
- B. Aliran Naturalisme
- C. Aliran Romantisme
- D. Aliran Impresionisme
- E. Aliran Kubisme

11. Teknik dalam membuat sebuah karya dengan cara menyambung beberapa potongan bahan merupakan ...

- A. Teknik merakit
- B. Teknik las
- C. Teknik kolase
- D. Teknik cor
- E. Teknik cetak

12. Patung dan relief merupakan karya seni 3 dimensi yang dibuat dari bahan dasar kayu dan batu dengan menggunakan teknik ...

- A. Pahat

- B. Butsir
- C. Cor
- D. Las
- E. Cetak

13. Yang termasuk karya seni rupa murni adalah....

- A. cangkir
- B. Rumah
- C. Kursi
- D. Baju
- E. Patung

14. Teknik ini digunakan untuk memanipulasi sebuah lembaran kertas sehingga membentuk sebuah lukisan 3 dimensi yaitu teknik ...

- A. Teknik 3M
- B. Teknik Kolase
- C. Teknik Mozaik
- D. Teknik merakit
- E. Teknik cetak

15. Teknik membentuk obyek karya seni dengan mengurangi dan menambah bahan merupakan teknik ...

- A. Butsir
- B. Pahat
- C. Cor
- D. Las
- E. Cetak

16. Suatu karya seni yang dibuat dengan merancang dan membangun suatu bentuk bangunan merupakan ...

- A. Seni arsitektur
- B. Seni keramik
- C. Seni patung
- D. Seni kriya
- E. Seni grafis

17. Sebuah seni yang proses pembuatan karyanya menitikberatkan pada ketrampilan tangan untuk mengolah bahan baku menjadi bahan yang memiliki fungsi praktis dan bernilai estetik adalah ...

- A. Seni kriya
- B. Patung
- C. Keramik
- D. Anyaman
- E. Tenunan

18. Karya seni yang dihasilkan dengan cara menuang bahan cair pada sebuah alat cetakan merupakan teknik berkarya seni rupa 3 dimensi yaitu ...

- A. Teknik las

- B. Teknik cor
- C. Teknik cetak
- D. Teknik plakat
- E. Teknik tempera

19. Seni kerajinan yang dikerjakan dengan cara mengangkat dan menumpang tindihkan atau menyilang-nyilangkan bahan merupakan ...

- A. Tenunan
- B. Rajutan
- C. Anyaman
- D. Seni kriya
- E. Kerajinan tangan

20. Teknik membentuk seni kerajinan dengan menggarap rangkaian benang awal dan akhir suatu hasil tenunan, dengan membuat berbagai simpul pada rantai benang tersebut sehingga membentuk aneka rumbai dan jumbai merupakan teknik ...

- A. Menganyam
- B. Menjahit
- C. Kolase
- D. Makrame
- E. Tempera

21. apa yang di maksud dengan music ?

- A. bunyi yang terdiri dari ritmik dan Dinamika
- B. bunyi yang terdiri dari ritmik dan melodi
- C. bunyi yang terdiri dari tempo dan melodi
- D. bunyi yang terdiri dari ritmik dan Tekstur
- E. bunyi yang terdiri dari Nada dan melodi

22. Apa yang di maksud dengan music tradisional ?

- A. jenis Nada yang lahir dan berkembang dari kebudayaan suatu daerah, kemudian diwariskan secara turun temurun.
- B. jenis musik yang lahir dan berkembang dari kebudayaan suatu Kota, kemudian diwariskan secara turun temurun.
- C. jenis musik yang lahir dan berkembang dari kebudayaan suatu daerah, kemudian diwariskan secara singkat.
- D. jenis musik yang lahir dan berkembang dari kebudayaan suatu daerah, kemudian diwariskan secara turun temurun.
- E. jenis alat musik yang lahir dan berkembang dari kebudayaan suatu daerah, kemudian diwariskan secara turun temurun.

23. Fungsi utama music tradisional adalah ?

- A. sarana upacara adat atau ritual, Sebagai pengiring tarian, Sarana hiburan, Sarana pengungkapan diri, Sarana ekonomi
- B. sarana upacara pernikahan, Sebagai pengiring, Sarana hiburan, Sarana pengungkapan diri, Sarana ekonomi
- C. sarana upacara kemerdekaan, Sebagai pengiring tarian, Sarana hiburan, Sarana pengungkapan diri, Sarana ekonomi

- D. sarana upacara agama, Sebagai pengiring tarian, Sarana hiburan, Sarana pengungkapan diri, Sarana ekonomi
E. sarana upacara adat atau ritual, Sebagai pengiring tarian, Sarana hiburan, Sarana pengungkapan diri, Sarana keuangan
Yang lain:

24. Sebutkan tiga Ciri music tradisional

- A. Sifatnya informal
- B. Menggunakan bahasa daerah Ciri khas dan utama
- C. Menjadi bagian dari budaya masyarakat
- D. Semua jawaban benar
- E. Semua jawaban salah

25. Isitilah lain music tradisional adalah

- A. musik karawitan
- B. musik dangdut
- C. musik jazz
- D. musik keroncong
- E. musik seriosa

26. Sebagaimana diungkapkan Suryana dalam Budiwati (1985) adalah

- A. Musik adalah salah satu cabang kejurusan yang mempergunakan bunyi, suara, dan nada sebagai bahan bakunya (substansi dasar).
- B. Musik adalah salah satu cabang keanekaragaman yang mempergunakan bunyi, suara, dan nada sebagai bahan bakunya (substansi dasar).
- C. Musik adalah salah satu cabang kesenian yang mempergunakan nada, suara, dan nada sebagai bahan bakunya (substansi dasar).
- D. Musik adalah salah satu cabang kuliah yang mempergunakan bunyi, suara, dan nada sebagai bahan bakunya (substansi dasar).
- E. Musik adalah salah satu cabang kesenian yang mempergunakan bunyi, suara, dan nada sebagai bahan bakunya (substansi dasar).

27. Elemen -elemen dalam symbol music adalah

- A. Nada , ritme, tempo, dan dinamika
- B. Nada , ritme, tekstur, dan dinamika
- C. Nada , tekstur, tempo, dan dinamika
- D. Tekstur , ritme, tempo, dan dinamika
- E. Nada , ritme, tempo, dan Tekstur

28. Apa yang di maksud dengan nadaTinggi rendahnya bunyi

- A. Tinggi rendahnya tekstur
- B. Tinggi rendahnya bunyi
- C. Tinggi rendahnya dinamika
- D. Tinggi rendahnya tempo
- E. Tinggi rendahnya ritme

29. Apa yang di maksud dengan ritme

- A. kesederhanaan bentuk
- B. durasi setiap bunyi
- C. kesatuan antar unsur
- D. keselarasan antar benda
- E. keseimbangan antar unsur

30. Apa yang di maksud dengan dinamika
- A. Perubahan Musik yang terdengar keras menjadi semakin lembut atau sebaliknya
 - B. Perubahan tekstur yang terdengar keras menjadi semakin lembut atau sebaliknya
 - C. Perubahan dinamika yang terdengar keras menjadi semakin lembut atau sebaliknya
 - D. Perubahan tempo yang terdengar keras menjadi semakin lembut atau sebaliknya
 - E. Perubahan bunyi yang terdengar keras menjadi semakin lembut atau sebaliknya
- 31 Apa yang di maksud dengan tempo
- A. Kecepatan music atau lagu
 - B. Kecepatan suara
 - C. Kecepatan tekstur
 - D. Kecepatan Nada
 - E. Kecepatan tempo
32. Alat music sunda yang terbuat dari bambu adalah
- A. Angklung
 - B. Piano
 - C. Gitar
 - D. Pianika
 - E. terompet
33. bawah ini yang tidak termasuk ke dalam unsur pokok yang dapat menghidupkan musik yaitu ...
- A. tekstur
 - B. bunyi
 - C. dinamika
 - D. irama
 - E. harmoni
34. Instrument dari bambu yang terdapat di negara china adalah ...
- A. marimba, angklung, tumpung,
 - B. khene
 - C. Dan Bau
 - D. nay atau serunai
 - E. dizi.
35. Instrument dari bambu yang terdapat di negara arab adalah
- A. marimba, angklung, tumpung,
 - B. khene
 - C. Dan Bau,
 - D. nay atau serunai Arab
 - E. dizi.
36. Instrument dari bambu yang terdapat di negara filiphina adalah
- A. marimba, angklung, tumpung,
 - B. khene
 - C. Dan Bau,
 - D. nay atau serunai Arab
 - E. dizi.

37. Jenis musik di bawah ini yang termasuk ke dalam jenis musik tradisional nusantara yaitu...

- A. musik karawitan
- B. musik dangdut
- C. musik jazz
- D. musik keroncong
- E. musik seriosa

38. Suatu hasil karya musik disebut baik dan berkualitas yaitu salah satunya jika...

- A. tidak mudah untuk dilakukan perubahan aransemen
- B. menggunakan nada-nada yang sulit
- C. mempunyai pola nada dan irama yang menarik
- D. aransemen musik sangat susah untuk diikuti
- E. mudah untuk disesuaikan dengan alat musik

39. Alasan musik dangdut yang merupakan salah satu jenis musik dan tidak termasuk ke dalam jenis musik tradisional nusantara yaitu karena...

- A. menggunakan alat-alat musik modern
- B. dipengaruhi oleh jenis musik dari Eropa
- C. tidak mencerminkan budaya asli bangsa Indonesia
- D. musik tersebut berasal dari India
- E. aslinya musik tersebut yaitu musik melayu

40. Alat musik tersebut berasal dari ...



- A. Jawa Tengah
- B. Jawa Barat
- C. Jawa Timur
- D. Banten
- E. Yogyakarta

Bab Dua

1. Lagu cublak-cublak suweng berasal dari ...

- A. Papua
- B. Nusa tenggara
- C. Jawa barat
- D. Jawa Tengah

2. Nada dalam seni musik yaitu ...

- A. Tinggi panjangnya bunyi
- B. Tinggi rendahnya bunyi
- C. Tinggi rendahnya bangunan
- D. Panjang pendeknya tubuh

3. Di bawah ini yang termasuk musik tradisional yaitu ...

- A. Musik gamelan
- B. Musik rock
- C. Musik pop
- D. Musik jazz

4. Suatu seni berupa seni suara yang diciptakan melalui mulut manusia yaitu pengertian dari ...

- A. Campuran
- B. Instrumen
- C. Vokal
- D. Ritme

5. Suatu seni berupa seni suara yang diciptakan dari paduan antara seni suara vokal dan instrumen yaitu pengertian dari ...

- A. Instrumen
- B. Musik campuran
- C. Vokal
- D. Ritme

6. Suatu seni berupa seni suara yang diciptakan oleh suara berbagai alat musik atau media bunyinya adalah pengertian dari ...

- A. Nada
- B. Campuran
- C. Ritme
- D. Instrument

7. Di bawah ini yang bukan merupakan fungsi alat musik tradisional yaitu ...

- A. Sarana transportasi
- B. Sarana ekspresi diri dan kreasi
- C. Sarana komunikasi
- D. Sarana pertunjukan dan hiburan

8. Seni karawitan yaitu ...

- A. Musik yang mengandung unsur magic
- B. Musik yang berasal dari Arab
- C. Musik daerah di Indonesia
- D. Musik keroncong

9. Berikut ini yang merupakan pengertian dari musik tradisional yaitu ...

- A. Musik Rock
- B. Musik yang berasal dari luar negeri
- C. Musik yang diiringi gamelan
- D. Musik yang berkembang secara turun temurun di suatu wilayah tertentu

10. Lagu soleram merupakan lagu yang berasal dari daerah ...

- A. Medan
- B. Aceh
- C. Jawa barat
- D. Riau

11. Produk perusahaan Telkom yang dapat membantu kita dalam mendapatkan materi dan sistem belajar dan mudah dimengerti yaitu ...

- A. IndiHome Study
- B. EduKids.id
- C. IndiHome Belajar
- D. Wifi.id

12. Suatu jenis musik yang lahir, tumbuh, dan berkembang di lingkungan masyarakat umum merupakan pengertian dari ...

- A. Musik Modern
- B. Musik jaman dulu
- C. Musik Rakyat
- D. Musik Tradisional

13. Angklung merupakan alat musik yang berasal dari ...

- A. papua
- B. bali
- C. jawa barat
- D. jawa tengah

14. Siter merupakan alat musik yang berasal dari ...

- A. banten
- B. jawa barat
- C. jawa tengah
- D. jawa timur

15. Sasando merupakan alat musik yang berasal dari ...

- A. Maluku
- B. NTB
- C. NTT
- D. papua

16. Jenis alat musik yang memanfaatkan selaput tipis sebagai sumber bunyi disebut ...

- A. Electrophone
- B. Membranophone
- C. Idiophone
- D. Chordophone

17. Di bawah ini yang merupakan contoh dari alat musik Chordophone.....

- A. Siter, Rebab, Conga
- B. Cello, Sasando, harmonika
- C. Piano, Harmonika, Flute
- D. Bonang, drum, Tifa

18. Jenis alat musik yang dimainkan dengan cara ditiup dinamakan ...

- A. Aerophone
- B. Membranophone
- C. Idiophone
- D. Chordophone

19. Jenis alat musik yang dimainkan dengan menggunakan listrik dinamakan ...

- A. Idiophone
- B. Membranophone
- C. Electrophone
- D. Chordophone

20. Alat musik Serune Kalee berasal dari daerah

- A. Bandung
- B. Banten
- C. Sumatra Selatan
- D. Aceh