



Pruebas Formativas Mensuales

Español y
Matemáticas

Estándares

Instructivo

Diseño Curricular

Evaluación

Programaciones

Materiales
Educativos

Año 2016

Nombre del alumno/a: _____

Nombre del maestro/a: _____

Departamento: _____ Municipio: _____

Escuela: _____

6^{to}
grado

ABRIL

Instrucciones: lea los siguientes textos y responda las preguntas rellenando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta.

LOS ANIMALES TAMBIÉN SIENTEN

En el mundo, la preocupación por la protección de los animales ha ido creciendo gracias a los movimientos ecologistas y a las sociedades protectoras de animales. Estos movimientos han conseguido que poco a poco cambiemos nuestra mentalidad, pues todos compartimos la misma casa. Es por eso, que los protectores de animales nos llaman continuamente a ejercer nuestro derecho de no comprar a las empresas que vendan artículos que para su elaboración hayan requerido sacrificar algún animal.

La gran cantidad de animalitos que se requieren para confeccionar un abrigo de pieles lleva a sacrificar innecesariamente la vida de miles de martas, chinchillas, zorros, etc. Los elefantes están prácticamente agotados por culpa de los compradores de marfil, lo mismo ha pasado con la tortuga cuya carne y huevos son consumidos sin necesidad.

La cacería ha dejado de ser una diversión privilegiada o una actividad necesaria para la subsistencia. Cada día menos personas asisten a los espectáculos crueles como son las corridas de toros, peleas de gallos y de perros, etc. Los amantes de los animales hemos encontrado mayor placer en disfrutar del canto de un pájaro en libertad que uno en cautiverio.

1. ¿De qué trata el texto?

- ☐ A. De la protección de los animales.
- ☐ B. De las condiciones en zoológicos.
- ☐ C. De los animales como mascotas.
- ☐ D. Del diseño de abrigos de piel.

2. ¿Qué recomendación hace el texto?

- ☐ A. Comer carne todos los días.
- ☐ B. Evitar el sacrificio de animales.
- ☐ C. Asistir a espectáculos públicos.
- ☐ D. Tener pájaros como mascotas.

3. Según el texto, ¿qué les ha ocurrido a algunos animales?

- ☐ A. Se ponen enfermos.
- ☐ B. No les gusta su libertad.
- ☐ C. Han ido disminuyendo.
- ☐ D. Se vuelven más salvajes.

4. Según el texto, ¿qué han logrado los movimientos ecologistas?

- ☐ A. Mejorar la nutrición.
- ☐ B. Terminar con las fábricas de pieles.
- ☐ C. Cambiar nuestra actitud.
- ☐ D. Comprar mejores abrigos.

5. Según el texto, ¿por qué van menos personas a las corridas de toros?

- ☐ A. Se han puesto muy caras.
- ☐ B. Hay más preocupación por los animales.
- ☐ C. Hay menos toros.
- ☐ D. La gente prefiere la cacería a las corridas.

6. "...disfrutar del canto de un pájaro en libertad que uno en cautiverio".

¿Qué significa la expresión en cautiverio en el texto?

- ☐ A. Encerrado
- ☐ B. En familia
- ☐ C. En lucha
- ☐ D. Enojado

7. "...que se requieren para confeccionar un abrigo de pieles..."

¿Qué significa la palabra confeccionar en el texto?

- ☐ A. Fabricar
- ☐ B. Reparar
- ☐ C. Poner
- ☐ D. Cambiar

LOS DOS AMIGOS

Iban dos amigos caminando juntos cuando de pronto se les presentó un oso.

Uno de ellos subió con rapidez a un árbol y se escondió entre el follaje; el otro, a punto de ser alcanzado por el oso, se tendió en el suelo simulando estar muerto.

El oso se acercó a olerlo por todos lados y en particular la boca y los oídos. Mas el hombre, reprimiendo la respiración, hizo creer a la fiera que estaba muerto.

El animal, engañado, se alejó desapareciendo en el bosque. Bajó en ese momento el que estaba agazapado en las ramas y preguntó a su compañero qué le había dicho el oso al oído. Me ha dado un buen consejo — contestó el amigo —. Que no ande en lo sucesivo con personas que abandonan al amigo ante el menor peligro.

Esopo

8. ¿De qué trata el texto?

- ☐ A. De cómo atrapar a un oso.
- ☐ B. De la vida de los osos.
- ☐ C. Del encuentro con un oso.
- ☐ D. Del engaño del oso.

9. ¿Qué hizo uno de los amigos cuando vio venir el oso?

- ☐ A. Corrió muy rápido.
- ☐ B. Se subió a un árbol.
- ☐ C. Le tiró piedras.
- ☐ D. Gritó muy fuerte.

10. ¿Qué hizo el oso al otro joven?

- ☐ A. Lo arañó.
- ☐ B. Lo olió.
- ☐ C. Lo mordió.
- ☐ D. Lo siguió.

11. ¿Por qué uno de los jóvenes se hizo el muerto?

- ☐ A. Porque quería engañar al oso.
- ☐ B. Porque necesitaba asustar al amigo.
- ☐ C. Porque deseaba descansar un rato.
- ☐ D. Porque podía ocultarse.

12. ¿Qué lección deja esta historia?

- ☐ A. ¡Conozca el peligro del bosque!
- ☐ B. ¡No tome decisiones sin pensar!
- ☐ C. ¡Búsquese amigos fieles!
- ☐ D. ¡Tenga cuidado con los osos!

13. “Bajó en ese momento el que estaba agazapado en las ramas...”

¿Qué significa la palabra agazapado en el texto?

- ☐ A. Colgado
- ☐ B. Escondido
- ☐ C. Sentado
- ☐ D. Entretenido

14. “...se tendió en el suelo simulando estar muerto”.

¿Qué significa la palabra simulando en el texto?

- ☐ A. Practicando
- ☐ B. Negando
- ☐ C. Durmiendo
- ☐ D. Fingiendo

15. La escuela participó en una campaña de limpieza en su comunidad. Escriba una noticia, para el periódico mural de la escuela. Utilice aproximadamente seis renglones.

16. ¿Cómo es su escuela? ¿Cómo desearía usted que fuera su escuela? Describa todos los detalles en aproximadamente seis renglones.

TABLA DE RESULTADOS

Abril

Lectura

Estándar evaluado	No. de ítem	Valor en puntos	Puntos obtenidos
Demuestran comprensión de ideas básicas, centrales y secundarias de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales.	1	3	
	2	3	
	3	3	
	4	3	
	5	3	
	6	3	
	7	3	
	9	3	
	10	3	
	11	3	
	12	3	
	13	3	
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras.	8	3	
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias.	14	3	
Total de la prueba			

Nivel de desempeño	Insatisfactorio	Debe mejorar	Satisfactorio	Avanzado
Escala cuantitativa	0-20	21-32	33-38	39-42
Nivel de desempeño alcanzado				

Escritura

Estándar Evaluado	No. de ítem	Valor en puntos	Puntos obtenidos
• Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos, revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. • Aplican normas de la gramática al escribir textos. • Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. • Utilizan una variedad de palabras en la producción de sus textos escritos.	15	10	
	16	10	
Total de la prueba			

Nivel de desempeño	Insatisfactorio	Debe mejorar	Satisfactorio	Avanzado
Escala cuantitativa	0-8	9-12	13-16	17-20
Nivel de desempeño alcanzado				