



Ребята, что вы можете рассказать о
Юрие Осиповиче Домбровском ?
Напишите интересные факты из биографии.



Ребята, кто написал произведение
«Хранитель древностей» ?
Проговорите полное имя автора.

A large green spiral-bound notebook with horizontal lines for writing. The notebook is positioned on the left side of the page, with its spiral binding at the top. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page.





**Ребята, посмотрите
видеоролик и напишите
свое понимание
данного материала.**



A large green spiral-bound notebook with ten silver rings at the top and ten horizontal lines for writing.



Краткое содержание Хранитель древностей Домбровский

Описанные в книге события случились в городе Алма-Ате в беспокойные 1930 годы.

Главный персонаж Зыбин Григорий Николаевич работает хранителем древностей в музее краеведчества. Живет Григорий незаметно и тихо, у него есть хороший друг Дед, который работает музейным плотником. Есть девушка Клара, ей тайно нравится **Григорий**.

В музее появляется ученый Корнилов из Москвы, который по образованности и жизненному укладу близок Григорию. Все идет хорошо, тихо и мирно.

Тут появляется археолог Родионов, в войну он был партизаном, и указывает **произвести** раскопки в городе именно там, где он покажет. Зыбин понимает, что спорить с невежеством и агрессией бесполезно и чревато нехорошими последствиями. У него часто **случаются** ссоры с идейной и неграмотной Зоей Михайловной. Она постоянно пытается исправить работу Зыбина.

Григорий Николаевич сотрудничает с газетой и иногда пишет статьи. Написанный им рассказ о культурных редкостях, которые хранятся в городской библиотеке, но не удостоиваются внимания сотрудников этой библиотеки, приводит к сильному **конфликту**. Он заканчивается для Зыбина громкими разборками отношений с научным секретарем библиотеки Дюповой. Выяснения доходят до директора музея, он просит Зыбина быть более вежливым и не партизанить. Дед также просит его успокоиться. Но **Зыбин** не останавливается. Его возмущает раздутая невежественными журналистами суэта вокруг исполинского удава, которого видел бригадир Потапов в колхозе «Горный гигант».

После этой новости, в колхоз и на раскопки съезжаются «юристы». При встрече, **они** «дружелюбно» рассказывают Зыбину, что Потапов разведчик, подсланный немцами в колхоз для диверсий, а змея лишь прикрытие. Зыбин вместо того, чтобы сдать **Потапова** властям, помогает ему в поисках змеи. Оказывается, что это самый обычный большой полоз. Убитую змею, доказательство невинности честного Потапова, искатели привозят в краеведческий музей. Так заканчиваются события, произошедшие с музейным **хранителем**.

известипро

горийГри

фликтукон.

чаютяслу

они

бинЗы

телемхрани.

поваПота