REPASO PARA EL EXAMEN U2 LENGUA 5º

Tienes que conocer la ortografía de las siguientes palabras:

número, nombre, lengua, matemáticas, inglés,
a veces, arriba, abajo, sílaba, tónica, átona,
aguda, llana, esdrújula, diptongo, triptongo, género,
lírico, narrativo, dramático, obra, poesía, ritmo, metáfora

Conocer y saber identificar las sílabas tónicas y átonas:



La TÓNICA es la sílaba que pronunciamos más fuerte.

- Ejemplos: es-tu-che, tó-ni-ca

Las ÁTONAS, resto de sílabas que hay en la palabra.

- Ejemplos: á-to-nas, co-no-cer

Señala la sílaba tónica de las siguientes palabras:

or - de - na - dor	so - ni - dos	len - gua	es - drú - ju - la
ma - te - rial	bo - lí - gra - fo	lá - piz	bo - rra - dor
ca - jo - ne - ra	ven - ta - na	a - ba - jo	in - glés
na - rra - ti - vo	rit - mo	nom - bre	nú - me - ro
a - rri - ba	dip - ton - go	gé - ne - ro	o - bra
me - tá - fo - ra	rit - mo	po - e - sí - a	trip - ton - go
a - gu - da	lla - na	ti - za	re - vés

LIVEWORKSHEETS

Conocer e identificar las palabras SEGÚN SU SÍLABA TÓNICA:



REGLAS DEL USO DE LA TILDE	
Las palabras ...	llevan tilde...
AGUDAS	cuando terminan en N, en S o en VOCAL.
LLANAS	cuando NO terminan ni en N, ni en S, ni en VOCAL.
ESDRÚJULAS Y SOBREESDRÚJULAS	SIEMPRE.

Escribe las siguientes palabras, añadiendo la tilde si es necesario:

numero		nombre	
lengua		matematicas	
ingles		a veces	
arriba		abajo	
silaba		tonica	
atona		aguda	
llana		esdrujula	
diptongo		genero	
lirico		narrativo	
dramatico		poesia	

LIVEWORKSHEETS

GÉNEROS LITERARIOS

LÍRICO	- Son obras escritas en **verso**. - **Expresan sentimientos**, emociones, estados de ánimo… - Utilizan el **lenguaje** de una manera **especial**, con juegos de palabras, metáforas, hipérboles… - El poema, las canciones…
NARRATIVO	- Son obras escritas en **prosa**. - Cuentan una **historia con hechos reales o inventados**, protagonizados por personajes. - Cuentos, leyendas, novelas…
DRAMÁTICO	- Obras escritas en **verso** o en **prosa**. - Cuentan una **historia en forma de diálogos con acotaciones**. - Se escriben para ser **representadas ante el público**. - El teatro, el guion de cine…

Marca si las siguientes afirmaciones son **verdaderas** o **falsas**:

V	F	Las obras dramáticas se escriben en forma de diálogos.
V	F	El género narrativo solo cuenta historias con hechos reales.
V	F	El género lírico está escrito en verso.
V	F	Las obras escritas para ser representadas ante el público son de género dramático.
V	F	Las obras narrativas están escritas en prosa.
V	F	Las canciones son un ejemplo de género lírico.
V	F	Lo cuentos son un ejemplo de género narrativo.
V	F	El guion de cine es un ejemplo de género dramático.

RECURSOS LITERARIOS

⇒ **COMPARACIÓN**, comparar un ser u objeto con otro utilizando las palabras: igual que, como… "Es tan bella como mi madre".

⇒ **METÁFORA**, compara un ser u objeto con otro, pero no utiliza las palabras: igual que, como… "El cielo es un lienzo de estrellas".

⇒ **PERSONIFICACIÓN**, dar rasgos propios de las personas a seres u objetos.

La profe Vanef

LIVEWORKSHEETS

¿Qué es?

- Es la comparación de un ser u objeto con otro, utilizando las palabras: igual que, como… Estamos hablando de_____.
- Se dan rasgos propios de las personas a seres u objetos. Estamos hablando de_____.
- Comparar a un ser u objeto con otro sin utilizar las palabras: igual que, como… Se trata de _____.



Métrica de un poema. Cuenta las sílabas de cada verso y escribe el número a su lado ¡No olvides las sinalefas!

De ola en ola, ____
de rama en rama, ____
el viento silba ____
cada mañana. ____



Contesta a las preguntas sobre el poema:

Número de versos _____.
Número de estrofas _____.
Arte menor __ Arte mayor __
Rima asonante __ Rima consonante __

La profe Vanef

LIVEWORKSHEETS