

## Tienes que conocer la ortografía de las siguientes palabras:

número, nombre, lengua, matemáticas, inglés,  
a veces, arriba, abajo, sílaba, tónica, átona,  
aguda, llana, esdrújula, diptongo, triptongo, género,  
lírico, narrativo, dramático, obra, poesía, ritmo, metáfora

## Conocer y saber identificar las sílabas **tónicas** y **átonas**:



**La TÓNICA** es la sílaba que pronunciamos más fuerte.

- Ejemplos: **es-tu-che**, **tó-ni-ca**

**Las ÁTONAS**, resto de sílabas que hay en la palabra.

- Ejemplos: **á-to-nas**, **co-no-cer**

## Señala la **sílaba tónica** de las siguientes palabras:

or - de - na - dor	so - ni - dos	len - gua	es - drú - ju - la
ma - te - rial	bo - lí - gra - fo	lá - piz	bo - rra - dor
ca - jo - ne - ra	ven - ta - na	a - ba - jo	in - glés
na - rra - ti - vo	rit - mo	nom - bre	nú - me - ro
a - rri - ba	dip - ton - go	gé - ne - ro	o - bra
me - tá - fo - ra	rit - mo	po - e - sí - a	trip - ton - go
a - gu - da	lla - na	ti - za	re - vés

## Conocer e identificar las palabras **SEGÚN SU SÍLABA TÓNICA**:



AGUDAS		sa	bor
LLANAS		la	dri llo
ESDRÚJULAS	can	tá	ba mos
SOBREESDRÚJULAS	pá	sa	me lo

REGLAS DEL USO DE LA TILDE	
Las palabras ...	llevan tilde...
AGUDAS	cuando terminan en N, en S o en VOCAL.
LLANAS	cuando NO terminan ni en N, ni en S, ni en VOCAL.
ESDRÚJULAS Y SOBREESDRÚJULAS	SIEMPRE.

Escribe las siguientes palabras, añadiendo la tilde si es necesario:

numero		nombre	
lengua		matematicas	
ingles		a veces	
arriba		abajo	
silaba		tonica	
atona		aguda	
llana		esdrujula	
diptongo		genero	
lirico		narrativo	
dramatico		poesia	

## GÉNEROS LITERARIOS

### LÍRICO

- Son obras escritas en **verso**.
- **Expresan sentimientos**, emociones, estados de ánimo...
- Utilizan el **lenguaje** de una manera **especial**, con juegos de palabras, metáforas, hipérboles...
- El poema, las canciones...

### NARRATIVO

- Son obras escritas en **prosa**.
- Cuentan una **historia con hechos reales o inventados**, protagonizados por personajes.
- Cuentos, leyendas, novelas...

### DRAMÁTICO

- Obras escritas en **verso** o en **prosa**.
- Cuentan una **historia en forma de diálogos con acotaciones**.
- Se escriben para ser **representadas ante el público**.
- El teatro, el guion de cine...

**Marca** si las siguientes afirmaciones son **verdaderas** o **falsas**:

V	F	Las obras dramáticas se escriben en forma de diálogos.
V	F	El género narrativo solo cuenta historias con hechos reales.
V	F	El género lírico está escrito en verso.
V	F	Las obras escritas para ser representadas ante el público son de género dramático.
V	F	Las obras narrativas están escritas en prosa.
V	F	Las canciones son un ejemplo de género lírico.
V	F	Los cuentos son un ejemplo de género narrativo.
V	F	El guion de cine es un ejemplo de género dramático.

## RECURSOS LITERARIOS

- ⇒ **COMPARACIÓN**, comparar un ser u objeto con otro utilizando las palabras: igual que, como... “Es tan bella como mi madre”.
- ⇒ **METÁFORA**, compara un ser u objeto con otro, pero no utiliza las palabras: igual que, como... “El cielo es un lienzo de estrellas”.
- ⇒ **PERSONIFICACIÓN**, dar rasgos propios de las personas a seres u objetos.

**La profe Vanef**

## ¿Qué es?

- Es la comparación de un ser u objeto con otro, utilizando las palabras: igual que, como... Estamos hablando de \_\_\_\_\_.
- Se dan rasgos propios de las personas a seres u objetos. Estamos hablando de \_\_\_\_\_.
- Comparar a un ser u objeto con otro sin utilizar las palabras: igual que, como... Se trata de \_\_\_\_\_.



**Métrica de un poema. Cuenta las sílabas de cada verso y escribe el número a su lado ¡No olvides las sinalefas!**

De ola en ola, \_\_\_\_\_  
de rama en rama, \_\_\_\_\_  
el viento silba \_\_\_\_\_  
cada mañana. \_\_\_\_\_

**¡BIEN**



**Contesta a las preguntas sobre el poema:**

Número de versos \_\_\_\_\_.

Número de estrofas \_\_\_\_\_.

Arte menor \_\_\_\_\_ Arte mayor \_\_\_\_\_

Rima asonante \_\_\_\_\_ Rima consonante \_\_\_\_\_

**HECHO!**

**La profe Vanef**