



Persepsi Seni



Tahap Penguasaan	Tafsiran	Menguasai (✓ / ✗)
Tahap 1	Mengenal pasti seni lukisan Barat mengikut abad pilihan	
Tahap 2	Menjelaskan aliran, gaya, pelukis dan karya seni lukisan Barat berdasarkan abad pilihan	



Soalan Subjektif Jawab semua soalan.

Latihan 1 : Isi tempat kosong dengan jawapan yang tepat.

Perkembangan pesat seni lukisan Barat bermula pada abad ke-14 hingga abad ke-19 telah mewujudkan pelukis-pelukis terkenal dengan pelbagai aliran dan gaya.

Era seni zaman _____ yang bermaksud 'Kelahiran semula' bermula di _____, Itali. Karya seni zaman ini dianggap terbaik dalam _____ seni ketika itu. Pelukis-pelukis terkenal aliran ini ialah _____, _____, _____ dan _____.

Penghasilan karya lukisan zaman _____ adalah berasaskan tema _____, mitologi, dan _____. Penggunaan satah dan komposisi yang dinamik dengan latar belakang berbentuk realistik gambaran _____ dan _____ manusia dihasilkan menggunakan media pen, _____, _____, arang dan pastel, _____ dan pen. Pelbagai teknik digunakan seperti garisan _____ (hatching), _____ (crosshatching) dan teknik _____ (rubbing/blend).



Aliran _____ dikatakan mempunyai hubungan yang rapat antara pelukis dengan hal benda yang dilukis. Hal benda atau potret yang dihasilkan adalah pengalaman, _____ dan _____ pelukis. Tema zaman ini masih lagi berkaitan dengan keagamaan, _____, _____, _____, pemandangan _____ dan _____ menjadi pilihan. Penekanan dan perincian kepada bentuk semula jadi, _____, _____ dan ruang di adaptasi dengan penggunaan media _____, _____, pen dan _____. Antara pelukis di zaman tersebut ialah Peter Paul Rubens, _____, _____ dan _____.

