

NORMES DURANT L'ESPECTACLE

1. Respectar el treball i l'esforç dels músics escoltant atentament el concert en silenci. El millor regal que podem fer a un músic és escoltar-lo amb atenció.
2. Romandre a la sala durant la representació, llevat que es tracti d'un motiu d'urgència.
3. Si com a oients, el silenci és el nostre regal al músic mentre interpreta, agraïm i reconeixem la seva bona tasca mitjançant l'aplaudiment – sense cridar, ni fer xiulets– un cop acaba la interpretació.

Cal **OBSERVAR I ESCOLTAR** tot el que passa a escena.

Les tasques a observar i/o escoltar són les següents:

1. Nombre de persones en escena:
2. Instruments musicals de l'espectacle: a quina família pertanyen, característiques, colors, formes, etc.
3. Ambientació i efectes d'il·luminació: Observa, escolta i analitza. Què hi volen representar?

4. Just quan s'acabi l'espectacle, penseu en la moralitat; això és fer-se preguntes de l'estil: Què m'ha aportat aquest espectacle? Què he après? Què m'ha ensenyat?